

ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ

(ਪਾਠ, ਤੁਕ-ਤਤਕਰਾ, ਸ਼ਬਦ ਅਨੁਕ੍ਰਮਣਿਕਾ ਤੇ ਕੋਸ਼)

ਮੂਲ ਮਿਹਨਤ
ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਐਮ. ਏ.

ਸੰਪਾਦਕ
ਡਾ. ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ



ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ,
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ



ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

BANI BHAGAT NAMDEV Ji,
TUK-TATKARA, SHABAD, ANUKRMNIKA TE KOSH (*Punjabi*)
by
AMAR SINGH

Edited by
DR. BALKAR SINGH

ISBN 81-7380-338-7

1997

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ : 300 ਕਾਪੀਆਂ

ਮੁੱਲ : 100.00 ਰੁਪਏ

ਲੇਜ਼ਰ ਟਾਈਪ ਸੈਟਿੰਗ : ਐਡਵਾਂਸਡ ਕੰਪਿਊਟਰ ਸਿਸਟਮਜ਼, ਜਲੰਧਰ - 3

ਰਜਿਸਟਰਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ ਵਲੋਂ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਅਤੇ ਮੈਸਰਜ਼ ਸਚਦੇਵਾ ਪ੍ਰਿੰਟ ਆਰਟਸ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਲਿਮਿਟਡ,
ਦਿੱਲੀ ਦੁਆਰਾ ਮੁਦ੍ਰਿਤ।

ਦੋ ਸ਼ਬਦ

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਦੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ ਦੇ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇਸ ਬਾਣੀ ਦਾ ਤੁਕ-ਤਤਕਰਾ, ਸ਼ਬਦ ਅਨੁਕ੍ਰਮਣਿਕਾ ਅਤੇ ਕੋਸ਼ ਇਕੋ ਥਾਂ 'ਨਾਨਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਪਤ੍ਰਿਕਾ' ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਵਜੋਂ ਛਾਪੇ ਗਏ ਹਨ। ਫਲਸਰੂਪ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦੇ ਮੂਲ ਪਾਠ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣਾ ਬਹੁਤ ਸੌਖਾ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਆਸ ਹੈ ਪਾਠਕਾਂ ਅਤੇ ਖੋਜੀਆਂ ਦੀ ਲੋੜ ਨੂੰ ਇਹ ਪਤ੍ਰਿਕਾ ਅਵੱਸ਼ ਪੂਰਾ ਕਰੇਗੀ।

ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਪਟਿਆਲਾ

ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁਆਰ
ਵਾਈਸ-ਚਾਂਸਲਰ

ਸੰਪਾਦਕੀ

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ 1270 ਈ. ਵਿਚ ਮਹਾਂਰਾਸ਼ਟਰ ਪ੍ਰਾਂਤ ਦੇ ਇਕ ਪਿੰਡ ਨਰਸੀਬਾਮਨੀ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਪਿੰਡ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਤੇ ਵਸੇ ਹੋਏ ਵੱਡੇ ਸ਼ਹਿਰ ਕਰਹਟ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੀ ਸੀ। ਇਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਭਗਤ ਜੀ ਦੇ ਪਿਤਾ ਕਪੜੇ ਰੰਗਣ ਅਤੇ ਕਪੜੇ ਸਿਊਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਮਾਪਿਆਂ ਦੀ ਬੜੀ ਰੀਝ ਸੀ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜਿੰਨੀ ਛੋਟੀ ਹੋ ਸਕੇ, ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ ਕਿੱਤਾ ਸਿਖ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਮਾਂ ਪਿਉ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰਣ ਅਤੇ ਘਰ-ਗ੍ਰਹਿਸਤੀ ਸੰਭਾਲਣ ਦੇ ਯੋਗ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਜਿੰਨੀ ਉਤਸੁਕਤਾ ਮਾਂ ਪਿਉ ਨੂੰ ਕਿੱਤਾ ਸਿਖਾਉਣ ਦੀ ਸੀ, ਉਨੀ ਹੀ ਨਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ ਕਿੱਤੇ ਪ੍ਰਤੀ ਉਦਾਸੀ ਸੀ। ਇਸ ਉਤਸੁਕਤਾ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀ ਦਾ ਜੋ ਸੰਘਰਸ਼ ਨਾਮਦੇਵ ਅੰਦਰ ਚਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਇਸੇ ਦਾ ਪਰਛਾਵਾਂ ਉਸਦੇ ਬਚਪਨ ਦੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਘਰ ਦੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿਚ ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਕੋਈ ਦਿਲਚਸਪੀ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਉਸ ਤੋਂ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਸੀ। ਉਹ ਹਮੇਸ਼ਾ ਕਿਸੇ ਡੂੰਘੀ ਸੋਚ ਵਿਚ ਗੁਆਚਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਉਹ ਆਮ ਬਾਲਕਾਂ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਵਖਰਾ ਸੀ। ਉਦਾਸੀ ਅਤੇ ਮਸਤੀ ਦੇ ਦੋ ਕੰਢਿਆਂ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਨਿੱਤ-ਜੀਵਨ ਆਪਣੀ ਹੀ ਚਾਲੇ ਵਹਿ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਆਮ ਬੱਚਿਆਂ ਵਾਲੀਆਂ ਖੇਡਾਂ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਨਹੀਂ ਪਰਚਾਉਂਦੀਆਂ ਸਨ। ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਨਾਲ ਵੀ ਉਸ ਦਾ ਕੋਈ ਲਗਾਉ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਆਪਣੀ ਉਮਰ ਨਾਲੋਂ ਉਹ ਵਡਾ ਵਡਾ ਲਗਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸੰਜੀਦਾ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਤੁਸ਼ਟੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਹਰ ਗਲ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਨਾਲ ਸੁਣਨਾ ਅਤੇ ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਗੁਣਾਂ ਔਗੁਣਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਣ ਦਾ ਸੁਭਾ, ਭਗਤ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ ਲਗ ਪਿਆ ਸੀ। ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਅਤੇ ਸਾਧੂ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਸੰਗਤ, ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ ਬੜੀ ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਧਰਮ ਕਰਮ ਦੀਆਂ ਗਲਾਂ ਸੁਣਕੇ ਉਸ ਦਾ ਮਨ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਦਾ ਇਹ ਪਖ ਪ੍ਰਗਟ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਦਾ ਬੈਠਣ ਉਠਣ, ਬੋਲਣ ਚਾਲਣ ਅਤੇ ਵਰਤੋਂ ਵਿਹਾਰ ਉਸਦੇ ਹਾਣੀਆਂ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਿਵੇਕਲਾ ਸੀ। ਬਹੁਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਲਗ ਪਿਆ ਸੀ ਕਿ ਨਾਮਦੇਵ ਕਿਸੇ ਦਿਮਾਗੀ ਨੁਕਸ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਤਾਂ ਨਹੀਂ? ਪਰ ਵਿਰਲੇ ਐਸੇ ਵੀ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਅਹਿਸਾਸ ਸੀ ਕਿ ਨਾਮਦੇਵ ਅੰਦਰ ਭਗਤ ਵਾਲੇ ਗੁਣ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਇਸ ਬਾਲਕ ਦੀ ਸੁਰਤ ਉੱਚੀ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਤੇ ਹੋਰ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਵੀ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਪਤ ਵੇਰਵਿਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਹੋਣਹਾਰ ਬਾਲਕ ਦੇ ਸਾਰੇ ਗੁਣ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਹੀ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਲਗ ਪਏ ਸਨ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਬਚਪਨ ਨੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕਰ ਦਿਤਾ ਸੀ ਕਿ ਵਡੱਪਣ ਜਨਮ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਵਡਿਆਈ ਤਾਂ ਚੰਗਾ ਸੋਚਣ ਅਤੇ ਚੰਗਾ ਵਿਚਰਨ ਵਿਚ ਹੈ। ਵਡੱਪਣ ਜਾਤ ਵਿਚ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਸਗੋਂ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਹੈ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਛੀਬੇ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮ ਲੈਣ ਦੀ ਗੱਲ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਫਖਰ ਨਾਲ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਦਿਆਂ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਉਤਮਤਾ ਮਹਾਂ ਪੁਰਖਾਂ ਦੀ ਮਿਹਰ ਦਾ ਪਾਤਰ ਹੋਣ ਵਿਚ ਹੈ ਨਾ ਕਿ ਸਵਰਨ ਕੁਲ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲੈਣ ਵਿਚ ਹੈ :

ਛੀਪੇ ਕੇ ਘਰਿ ਜਨਮੁ ਦੈਲਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਭੈਲਾ।

ਸੰਤਹ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਭੇਟੁਲਾ॥ (ਆਸਾ)

ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਨਾਮਦੇਵ ਅਜਿਹਾ ਸੋਚ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਜਾਤਪਾਤ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਸੀ। ਮੰਦਰਾਂ ਮਸੀਤਾਂ ਵਿਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹਿੰਦੂ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋ ਪਰਮੁਖ ਜਾਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹੀ ਮੁਖ ਜਾਤੀਆਂ ਸਨ। ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਜਾਤੀਆਂ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਧਾਰਮਿਕ ਉਤਮਤਾ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਵਿਚ ਲਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ।

ਹਿੰਦੂ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ ਅਤੇ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਛੂਤ ਛਾਤ ਦੇ ਭਰਮ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੀ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਹੁਕਮਰਾਨ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਵੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਕੁਲੀਨ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਸੀ। ਬ੍ਰਾਹਮਣ ਦਾ ਭਰਮ ਸੀ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਜਾਂ ਵੇਦ-ਧਰਮ ਸਭ ਤੋਂ ਉਤਮ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਧਰਮ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਜਨਮ ਤੋਂ ਸਥਾਪਿਤ ਕੇਵਲ ਕੁਲੀਨ ਜਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਹਉਮੈ ਹੁਕਮਰਾਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਸਿਖਰ ਤੇ ਪਹੁੰਚੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਜੋ ਮੁਸਲਮਾਨ ਨਹੀਂ ਸੀ, ਉਸ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦਾ ਕੋਈ ਅਧਿਕਾਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਗੈਰਮੁਸਲਮਾਨ ਨੂੰ ਉਚੇਚੇ ਟੈਕਸ ਦੇਣੇ ਪੈਂਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਉਹ ਆਮ ਸੂਖ ਸਹੂਲਤਾਂ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਘੋੜੇ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਆਦਿ ਦੇ ਵੀ ਅਧਿਕਾਰੀ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਇਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਮਾਹੌਲ ਵਿਚ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਸਪਸ਼ਟ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਕਿ ਹਿੰਦੂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਕਾਣਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਦੋਵੇਂ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਹਉਮੈ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਅਧੂਰੇ ਮਨੁੱਖ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿਚ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਜਿਸ ਕਿਸਮ ਦੇ ਇਨਸਾਨ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਕੀਤੀ, ਉਸਨੂੰ “ਗਿਆਨੀ” ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਬਚਨ ਹੈ :

ਹਿੰਦੂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਤੁਰਕੂ ਕਾਣਾ।

ਦੋਹਾਂ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਸਿਆਣਾ॥

ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ “ਗਿਆਨੀ” ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਟੜਤਾ ਤੋਂ ਮੁਕਤ, ਅਜਿਹਾ ਇਨਸਾਨ ਹੈ ਜੋ ਇਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਦਾ ਹੋਇਆ ਸਾਰੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਨੂੰ ਇਕੋ ਜਿਹਾ ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਧਰਮ, ਮੰਦਰਾਂ ਅਤੇ ਮਸੀਤਾਂ ਦੀ ਕੈਦ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ :

ਹਿੰਦੂ ਪੂਜੈ ਦੇਹੁਰਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਮਸੀਤਿ।

ਨਾਮੋ ਸੋਈ ਸੇਵਿਆ ਜਹ ਦੇਹੁਰਾ ਨ ਮਸੀਤਿ।

ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂ ਜਾਂ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵਰਗੇ ਪ੍ਰਚਲਤ ਤੇ ਪਰਵਾਨਤ ਧਾਰਮਿਕ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਮਹਿਦੂਦ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਛੀਬਿਆਂ ਦੇ ਪਰਵਾਰ ਵਿਚ ਜਨਮ ਲਿਆ, ਦੁਨੀਆਂ ਵਿਚ ਭਗਤ ਵਜੋਂ ਪਰਵਾਨ ਹੋਏ। ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਉਸਦੀ ਲਗਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰਧਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਲਗ ਗਿਆ। ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਮਿਹਰ ਨੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਭਗਤ ਦੀ ਪਦਵੀ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਦਿਤਾ। ਇਹੀ ਉਸਦਾ ਧਰਮ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸੇ ਧਰਮ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਉਸਨੇ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿਤੀ ਹੈ।

ਇਸ ਪਿਛੋਕੜ ਵਿਚ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਕੀਤਿਆਂ ਦਿਲਚਸਪ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆਦਾਇਕ ਸਿਟਿਆਂ ਨੂੰ ਸਾਹਮਣੇ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹੀ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਦੇ ਦੋ ਮੁਖ ਪੱਖ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾ ਇਹ ਕਿ ਉਸਦੀ ਵਿਰਾਸਤ ਕੀ ਹੈ? ਦੂਜਾ ਇਹ ਕਿ ਉਹ ਕਿਹੋ ਜਿਹੇ ਵਾਤਾਵਰਣ ਵਿਚ ਜੀਵਿਆ ਹੈ? ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਤਕ ਬਚਪਨ ਨੂੰ ਸੀਮਿਤ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਹੈ। ਆਮ ਮਨੁੱਖ ਉਹ ਵੀ ਹੈ ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਾਲਾਤ ਨਾਲ ਸਮਝੋਤਾ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਬਚਪਨ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀਆਂ ਹੱਦਾਂ ਦੀ ਕੈਦ ਤੋਂ ਬਾਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਅਸੀਂ ਵਿਅਕਤੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜਾਂ ਪ੍ਰਤਿਭਾਵਾਨ ਵਿਅਕਤੀ ਆਖਦੇ ਹਾਂ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਅਜਿਹਾ ਹੀ ਸੀ। ਉਸ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹੀਏ ਤਾਂ ਇਕ ਖਾਸ ਕਿਸਮ ਦੀ ਤੜਪ ਜਾਂ ਜਿਗਿਆਸਾ ਦੇ ਦੀਦਾਰੇ ਹੋਣ ਲਗਦੇ ਹਨ। ਜਿਹੜੇ ਗੁਣ ਉਸ ਦੇ ਬਚਪਨ ਵਿਚ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਆਏ, ਉਹ ਆਗਿਆਕਾਰੀ ਸੁਭਾ ਅਤੇ ਮਿਠ-ਬੋਲੜਾ ਵਰਤਾਰਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੁਣਾਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਸਾਖੀਆਂ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹਨ। ਇਕ ਸਾਖੀ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਖੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਇਕ ਸ਼ਬਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਭੈਰਉ ਰਾਗ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ :

ਦੂਧੁ ਪੀਉ ਗੋਬਿੰਦੇ ਰਾਏ॥ ਦੂਧੁ ਪੀਉ ਮੋਰੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇ॥

ਨਾਹੀ ਤਾ ਘਰ ਕੋ ਬਾਪੁ ਰਿਸਾਇ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

ਸੁਇਨ ਕਟੋਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੀ ॥
 ਲੈ ਨਾਮੈ ਹਰਿ ਆਗੈ ਧਰੀ ॥੨॥
 ਏਕੁ ਭਗਤੁ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਬਸੈ ॥
 ਨਾਮੇ ਦੇਖਿ ਨਰਾਇਨੁ ਹਸੈ ॥੩॥
 ਦੂਧੁ ਪੀਆਇ ਭਗਤੁ ਘਰਿ ਗਇਆ ॥
 ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਭਇਆ ॥੪॥

ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਸਿਧਾਂਤ ਤਾਂ ਆਤਮ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਵਿਚ ਵਰਤੇ ਗਏ ਸੰਕੇਤਾਂ ਨੂੰ ਜੋੜਕੇ ਜੋ ਸਾਖੀ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਇਕ ਵਾਰ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :

ਕੰਮ ਕਿਤੇ ਪਿਉ ਚਲਿਆ ਨਾਮਦੇਉ ਨੋ ਆਖਿ ਸਿਧਾਇਆ।
 ਠਾਕੁਰ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੀ ਦੂਧੁ ਪੀਆਵਣੁ ਕਹਿ ਸਮਝਾਇਆ।
 ਨਾਮਦੇਉ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਿ ਕਪਲ ਗਾਇ ਦੁਹਿ ਕੈ ਲੈ ਆਇਆ।
 ਠਾਕੁਰ ਨੋ ਨਾਵਾਲਿ ਕੈ ਚਰਣੋਦਕੁ ਲੈ ਤਿਲਕੁ ਚੜਾਇਆ।
 ਹਥ ਜੋੜਿ ਬਿਨਤੀ ਕਰੈ ਦੂਧੁ ਪੀਅਹੁ ਜੀ ਗੋਬਿੰਦ ਰਾਇਆ।
 ਨਿਹਚਉ ਕਰਿ ਆਰਾਧਿਆ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਲਾਇਆ।
 ਭਰੀ ਕਟੋਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਲੈ ਠਾਕੁਰ ਨੋ ਦੂਧੁ ਪੀਆਇਆ।

(ਵਾਰ ਦਸਵੀਂ, ਪਉੜੀ ਗਿਆਰਵੀਂ)

ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਰਾਂ ਵਿਚਲੀ ਸਾਖੀ ਨੂੰ “ਨਿਹਚਉ ਕਰਿ ਅਰਾਧਿਆ ਹੋਇ ਦਇਆਲੁ ਦਰਸੁ ਦਿਖਲਾਇਆ” ਦੁਆਲੇ ਉਸਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਿਸਚਾ, ਅਰਾਧਨਾ, ਕਿਰਪਾ, ਅਤੇ ਗੁਣ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸੁਭਾ ਦਾ ਭਾਗ ਹਨ। ਇਹ ਅਜਿਹੇ ਸੰਕੇਤ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਨਾਮਦੇਵ ਭਗਤ ਸਥਾਪਤ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਥਾਂ ਭਗਤ ਜੀ ਵਲੋਂ ਠਾਕੁਰ ਨੂੰ ਦੂਧ ਪਿਆਉਣ ਦੀ ਸਾਖੀ ਜੋੜੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਪੰਡਰਪੁਰ ਹੈ। ਅੱਜ ਕੱਲ੍ਹ ਇਹ ਬਹੁਤ ਪ੍ਰਸਿਧ ਤੀਰਥ ਸਥਾਨ ਹੈ। ਮੰਨਿਆ ਇਹ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਸਥਾਨ ਪੁਰਾਤਨ ਕਾਲ ਤੋਂ ਹੀ ਪਵਿਤਰ ਸਥਾਨ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਪੂਰਾ ਕੀਤਾ। ਪੰਡਰਪੁਰ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਕਰਮਭੂਮੀ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸੇ ਥਾਂ ਤੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਸੰਕੇਤ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਏ ਸਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਸਰੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਭਗਤ ਅਖਵਾਏ ਸਨ ਅਤੇ ਅੱਜ ਵੀ ਭਗਤ ਵਜੋਂ ਸਥਾਪਤ ਹਨ।

ਭਾਰਤ ਸੰਤਾਂ ਮਹਾਤਮਾਵਾਂ ਅਤੇ ਰਿਸ਼ੀਆਂ ਮੁਨੀਆਂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕ ਬੜੇ ਸੁਲਝੇ ਹੋਏ ਸਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਮੁਖ ਆਦਰਸ਼ ਤਾਂ ਧਰਮ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਹੀ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਇਹ ਮਾਨਵ ਭਲਾਈ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਕਰੀ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਨਿਰਲੇਪ ਰਹਿਕੇ ਵੀ ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ ਦੁਖਾਂ ਨੂੰ ਘਟਾਉਣ ਦੇ ਸਾਧਨ, ਇਹ ਰਿਸ਼ੀ ਮੁਨੀ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਏ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸੰਤਾਂ ਭਗਤਾਂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਨਾਲ ਨੈਤਿਕ-ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਸਮਾਜ ਵਿਚ ਬਣੀ ਆ ਰਹੀ ਸੀ ਅਤੇ ਸਮਾਜ-ਸੁਧਾਰ ਨਿਰੰਤਰ ਹੁੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚੋਂ ਬਹੁਤ ਸਾਰੇ ਸੰਤ ਭਗਤ ਫਿਰ ਤੁਰਕੇ ਪਰਚਾਰ ਕਰਿਆ ਕਰਦੇ ਸਨ ਪਰੰਤੂ ਕੁਝ ਕੁ ਅਜਿਹੇ ਵੀ ਹੋਏ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਪਰਚਾਰਿਆ ਉਸਨੂੰ ਲਿਖ ਵੀ ਦਿਤਾ ਸੀ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਅਜਿਹੇ ਸੰਤਾਂ ਵਿਚੋਂ ਹਨ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਮਿਲਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸੰਤਾਂ ਭਗਤਾਂ ਤੋਂ ਲਾਹਾ ਲੈਣ ਦਾ ਲਾਲਚ ਵਧੇਰੇ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨਾਲ ਸੰਬਾਦ ਦਾ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲਦਾ ਹੈ ਜੋ ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਹੈ :

ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਸੁਨਹੁ ਬਾਦਿਸਾਹ।
 ਇਹੁ ਕਿਛੁ ਪਤੀਆ ਮੁਝੈ ਦਿਖਾਇ॥
 ਇਸ ਪਤੀਆ ਕਾ ਇਹੈ ਪਰਵਾਨੁ।
 ਸਾਚਿ ਸੀਲਿ ਚਾਲਹੁ ਸੁਲਤਾਨੁ॥

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਹੇ ਬਾਦਸ਼ਾਹ! ਸੁਣ ਅਤੇ ਮੈਨੂੰ ਇਕ ਤਸਲੀ ਦਿਵਾ ਦੇ। ਇਸ ਤਸਲੀ ਦੀ ਸ਼ਰਤ ਇਹ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿ ਤੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਚਾਈ ਦੇ ਰਸਤੇ ਤੇ ਤੁਰੇਗਾ ਅਤੇ ਨੇਕੀ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਜੀਵੇਗਾ। ਸਿਖਿਆ ਬਾਰੇ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਹਾਕਮ ਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਸਚਾ ਅਤੇ ਨੇਕ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਬਾਰੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਵੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਅੰਕਿਤ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਹਾਕਮ ਦੀ ਕੱਟੜਤਾ ਦਾ ਇਹ ਆਲਮ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਹਰ ਇਕ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਧਰਮ ਵਿਚ ਵੇਖਣ ਦੀ ਹਉਮੈ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸਨ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਦਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਮਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਸਪਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਆਮ ਆਦਮੀ ਹਾਕਮ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਭਾਰ ਨਹੀਂ ਚੁਕ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਆਮ ਕਰਕੇ ਹਾਕਮ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਅਪਨਾਉਣ ਵਿਚ ਹੀ ਭਲਾ ਮਨਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਵਰਨਣ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਸਤਰ੍ਹਾਂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ :

ਰੁਦਨੁ ਕਰੈ ਨਾਮੇ ਕੀ ਮਾਇ।

ਫੋਡਿ ਰਾਮੁ ਕੀ ਨ ਭਜਹਿ ਖੁਦਾਇ॥

ਨਾਮਦੇਵ ਹਾਕਮ ਦੀ ਹਉਮੈ ਅਤੇ ਪਰਜਾ ਦੇ ਅਗਿਆਨ ਬਾਰੇ ਚੇਤਨ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਤਾ ਸੀ ਕਿ ਧਾਰਮਿਕ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਮੁਗਲਈ ਜ਼ੁਲਮ ਨੂੰ ਠਲ੍ਹ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦਾ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਪਾਸੇ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜਾ ਵਿਚ ਗਲਤਾਨ ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ਅਪਨਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਧਾਰਮਿਕ ਤੌਰ ਤਰੀਕਿਆਂ ਨੂੰ ਵੀ ਰੱਦ ਕੀਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਬਿੰਦੂ, ਮੰਦਰ ਅਤੇ ਮਸੀਤ ਦੀ ਡੱਬਾਬੰਦੀ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਨਵੀ ਮੁੱਲਾਂ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਵਿਚ ਨਿਹਿਤ ਹੈ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ, ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ, ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ, ਮਾਨਵੀ-ਮੁੱਲਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਤ੍ਰੈ-ਪਰਤੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਹਿਲੂਆਂ ਨੂੰ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹਨ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਵੇਰਵਾ ਅੱਗੇ ਦਿਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸੇ ਵਿਚੋਂ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਣੀ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਪੱਖ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਅਵਸਥਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾਣ ਵਾਸਤੇ ਪਰਵਾਨਤ ਅਤੇ ਸਮਰਥ ਸਾਧਨ ਹਨ। ਇਹ ਤਿੰਨੇ ਪੱਖ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਪਹੁੰਚ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਵਿਰੋਧ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਲਈ ਤੁਕਾਂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਲਈਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ।

ਪਰਮਾਤਮਾ : ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਸ਼ਬਦ ਸਿਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਆਇਆ ਪਰੰਤੂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਾਸਤੇ ਵਰਤੇ ਹੋਏ ਅੱਡ ਅੱਡ ਸ਼ਬਦ ਕਾਫੀ ਵਾਰ ਆਏ ਹਨ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਹੀ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਸੰਖਿਆ ਸਮਝਣ ਲਈ ਚਾਰ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਵੰਡ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ:

1. ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਜਿਹੜੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸਨ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਰਾਮ, ਹਰੀ, ਨਾਰਾਇਣ ਜਾਂ ਅਲਹ ਆਦਿ।
2. ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਜਿਹੜੇ ਖਾਸ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਹੀ ਵਰਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਬੀਠਲ।
3. ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਜਿਹੜੇ ਕੋਈ ਵੀ ਸੰਤ ਜਾਂ ਭਗਤ ਆਪਣੀ ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਿਕ ਘੜ ਲੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਬੇਢੀ ਅਤੇ ਗੋਪਾਲ ਆਦਿ।
4. ਉਹ ਸ਼ਬਦ ਜੋ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਜਗਜੀਵਨ ਅਤੇ ਪੁਰਖੋਤਮ ਆਦਿ।

ਇਹ ਚਾਰੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀਆਂ ਚਾਰ ਪਰਤਾਂ ਨਹੀਂ ਹਨ ਸਗੋਂ ਇਕੋ ਹੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦੇ ਚਾਰ ਹਿੱਸੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਚਾਰਾਂ ਵਿਚ ਹੀ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਕੇਂਦਰੀ ਧਾਰਮਿਕ ਕਾਰਜ ਤਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਸਭਨਾਂ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਵਿਆਪਕ ਸਮਝ ਕੇ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਜੋ ਅਚਰਜ, ਅਲਖ ਅਤੇ ਜੀਵਨਦਾਤਾ ਹੈ, ਜੋਤਿ ਸਰੂਪੀ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ ਦਿਲ ਵਿਚ ਜਾਂ ਅੰਤਰ ਆਤਮੇ ਪਰਤੀਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਨ ਦੀ ਜੋਤਿ-ਸਰੂਪੀ ਪਛਾਣ ਹੈ:

ਜੋ ਜਨ ਜਾਨਿ ਭਜਹਿ ਪੁਰਖੋਤਮ ਤਾ ਚੀ ਅਭਿਗਤੁ ਬਾਣੀ ॥

ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਪਾਇਆ ਹਿਰਦੈ ਅਲਖ ਬਿਭਾਣੀ ॥

ਇਸ ਨਾਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕੋਈ ਸਾਖਸ਼ਾਤ ਤਸਵੀਰ ਭਾਵੇਂ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਅਨੁਭਵ ਜ਼ਰੂਰ ਹੋਣ ਲਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਪਰਮਾਤਮਾ ਭਾਵੇਂ ਨ ਦਿਸਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਸਦੀ ਹੋਂਦ ਬਾਰੇ ਕੋਈ ਸ਼ੰਕਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਸਰਬਵਿਆਪਕ ਸ਼ਕਤੀ ਨੂੰ ਭਾਵੇਂ ਵੇਖਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਪਰੰਤੂ ਮਹਿਸੂਸ ਜ਼ਰੂਰ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਨਾਵਾਂ ਤਕ ਸੀਮਿਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਸਵਾਮੀ ਹੈ, ਮਾਲਕ ਹੈ। ਮਾਲਕ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਜੋ ਬਿਨਾਂ ਵਿਤਕਰੇ ਤੋਂ ਆਪਣੇ ਭਗਤਾਂ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸ਼ਰਣ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਨਾਮਦੇਵ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ। ਭਜਨ, ਉਤਮ ਜਨਮ ਅਤੇ ਵਿਖਾਵੇ ਮਾਤਰ ਚੰਗੇ ਕੰਮ ਪਰਮਾਤਮਾ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਗਰੰਟੀ ਨਹੀਂ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਜੇ ਇਹ ਹਉਮੈ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਤਾਂ ਅਵਸ਼ ਨਿਰਫਲ ਜਾਣਗੇ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਤਾਂ ਸਵਾਮੀ ਹੈ। ਸਵਾਮੀ ਜਿਸ ਤੇ ਵੀ ਕਿਰਪਾ ਕਰੇ ਉਹ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਵਾਮੀ ਪਰਸੰਨ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦੇ ਪਾਤਰ ਜਪਹੀਨ, ਤਪਹੀਨ, ਕੁਲਹੀਨ ਅਤੇ ਕਰਮਹੀਨ ਹੋ ਕੇ ਵੀ ਪਰਵਾਨ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂ ਦੀ ਕਿਰਪਾ ਦਾ ਪਾਤਰ ਅਵਸ਼ ਸਫਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :

ਜਪਹੀਨ, ਤਪਹੀਨ, ਕੁਲਹੀਨ, ਕ੍ਰਮਹੀਨ ਨਾਮੋ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਤੇਉ ਤਰੇ ॥

ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ ਸਾਂਝ ਦੀ ਵਡੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਸ਼ਖਸੀਅਤ-ਪਰਿਵਰਤਨ ਮੰਨੀ ਹੈ। ਇਹ ਪਰਿਵਰਤਨ ਅੰਦਰੋਂ ਸੁੰਦਰ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਇਹ ਗੁਣ-ਮੂਲਕ ਤਬਦੀਲੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਨੂੰ “ਦੇਹ ਸੁਦੇਹੀ” ਆਖਿਆ ਹੈ :

ਮੋ ਕਉ ਮਿਲਿਓ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥

ਜਿਹ ਮਿਲਿਐ ਦੇਹ ਸੁਦੇਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੂੰ ਲਾੜਾ ਵੀ ਆਖਿਆ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਅਜਿਹਾ ਪਤੀ ਹੈ, ਜਿਸਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹਰ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀ ਸੁਰਖਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਜੋ ਇੱਜ਼ਤ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਉਹੀ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਹੇਤੂ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ “ਦੂਲਹ ਪ੍ਰਭ” ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਮੁਕਤੀਆਂ, ਰਿਧੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਧੀਆਂ ਹਾਜ਼ਰ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਮੁਕਤੀ, ਮਸ਼ਹੂਰੀ, ਸੋਭਾ ਅਤੇ ਵਡਿਆਈ ਉਹੀ ਮਾਨਵ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ ਆਪਾ-ਸਮਰਪਿਤ ਕਰਕੇ, ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਰਤ ਕਰਤਵ-ਪਾਲਨ ਲਈ ਤਤਪਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ :

ਚਾਰਿ ਮੁਕਤਿ ਚਾਰੈ ਸਿਧਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਦੂਲਹ ਪ੍ਰਭ ਦੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਉ ॥

ਮੁਕਤਿ ਭਇਓ ਚਉਹੂੰ ਜੁਗ ਜਾਨਿਓ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਮਾਥੈ ਛਤ੍ਰ ਧਰਿਉ ॥

ਪਰਮਾਤਮਾ ਬਾਰੇ ਭਰਮ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਣ ਮਾਇਆ ਹੈ। ਮਾਇਆ, ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਰੰਗ ਉਹੋ ਜਿਹਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮਾਇਆ ਦਾ ਆਪਣਾ ਰੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਮਾਇਆ ਦੀ ਇਸ ਖੇਡ ਨੂੰ ਕੋਈ ਵਿਰਲਾ ਹੀ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹੈ :

ਏਕ ਅਨੇਕ ਬਿਆਪਕ ਪੂਰਕ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਸੋਈ।

ਮਾਇਆ ਚਿਤ੍ਰ ਬਚਿਤ੍ਰ ਬਿਮੋਹਿਤ ਬਿਰਲਾ ਬੂਝੈ ਕੋਈ ॥

ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਮਿਹਰ ਸਾਰੀ ਮਾਨਵਤਾ ਤੇ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਮਾਨਵ-ਹਿਤੂ ਭੇਦ ਪ੍ਰਤੀ ਚੇਤਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧਰਮ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਅਤੇ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਅਟੁੱਟ ਰਿਸ਼ਤੇ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਜਿਹੜਾ ਸਰੂਪ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਉਘੜਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਗੁਣਾਂ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਸਤਿ ਤਾਂ ਸ਼ਕਤੀ ਰੂਪ ਹੋਣ ਵਿਚ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਵੇਖਿਆ ਜਾਂ ਵਿਖਾਇਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ ਅਤੇ ਕੇਵਲ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਗੁਰੂ : ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਅਰਥ ਵਖ ਵਖ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਵਿਚ ਵਖ ਵਖ ਹਨ। ਵਧੇਰੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ ਵਿਦਿਆ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਅਧਿਆਪਕ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਪਰ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਸ਼ਬਦ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਅਰਥਾਂ ਵਿਚ

ਕੀਤੀ ਹੈ, ਉਹ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਨਾਲੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਵਖਰੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਗੁਰੂ ਦੇ ਅਰਥ, ਅਗਿਆਨ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਦੇ ਅਤੇ ਸਤਿ ਨੂੰ ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ ਵਸਾ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਅਰਥਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਿਰੋਲ ਅਧਿਆਤਮਕ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਹੈ।

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਸਿਧੇ ਤੌਰ ਤੇ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਪਰੰਤੂ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਪੰਚਮ ਪਾਤਸ਼ਾਹ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਅਰਜਨ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰਦਿਆਂ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸਨੇ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲਿਆ ਹੈ, ਉਸਦਾ ਨਾਮ ਸਤਿਗੁਰੂ ਹੈ। ਇਹ ਮਾਨਵ ਦਾ ਪਰਮਾਤਮਾ ਰੂਪ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ :

ਸਤਿ ਪੁਰਖੁ ਜਿਨਿ ਜਾਨਿਆ ਸਤਿਗੁਰੁ ਤਿਸਕਾ ਨਾਉ ॥

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਰਥਾਂ ਦੇ ਬਿਲਕੁਲ ਨਜ਼ਦੀਕ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬੜੀ ਮਹਿਮਾ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਅਰਦਾਸ ਇਹੀ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ-ਮਿਲਾਪ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਗੁਰੂ ਹੀ ਇਕੋ ਇਕ ਸਹਾਰਾ ਅਤੇ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਸੰਗ ਮਾਨਵ ਸੰਸਾਰ-ਸਾਗਰ ਨੂੰ ਸੌਖਿਆਂ ਪਾਰ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਪ੍ਰਤੀ ਭਗਤ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ :

ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਤੂ ਮੋ ਕਉ ॥

ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ਕੋਸਵਾ ॥

ਸੰਸਾਰ ਸਾਗਰ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਹੱਤਾ ਸਮਝ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਇਸ ਲਈ ਸਾਗਰ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ। ਲਾਲਚ, ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ, ਈਰਖਾਵਾਂ ਆਦਿ ਸੰਸਾਰ-ਸਾਗਰ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਫਸੇ ਹੋਏ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਨ ਹੀ ਰਸਤਾ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨ ਹੀ ਇਸ ਵਿਚੋਂ ਨਿਕਲ ਸਕਣ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬੱਝਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਯਕੀਨ ਦੁਆਇਆ ਹੈ ਕਿ ਬਚਾਉ ਦੇ ਦੋ ਸਹਾਰੇ ਕਾਇਮ ਹਨ। ਨੰਬਰ ਇਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਮਿਹਰ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਸਰਾ ਸਹਾਰਾ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਸ਼ਰਨ ਜਾਣ ਦਾ ਭਾਵ ਮਨ ਨੂੰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੇ ਸਪੁਰਦ ਕਰ ਦੇਣਾ ਹੈ। ਮਨ ਦੀਆਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀਆਂ ਨੂੰ ਗੁਣਾਂ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰਨ ਦਾ ਇਹ ਇਕ ਸਮਰਥ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਮੰਜ਼ਲ ਤਕ ਪਹੁੰਚਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਉਹੀ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਰਮਾਤਮਾ ਮਿਹਰ ਕਰਦਾ ਹੈ :

ਜਾ ਕੇ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਓ ਕਰਮਾ ॥ ਸੋ ਭਜਿ ਪਰਿ ਹੈ ਗੁਰੁ ਦੀ ਸਰਨਾ ॥

ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥ ਇਨ ਬਿਧਿ ਸੰਤਹੁ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਿ ॥੨॥

ਗੁਰੂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਜਨਮ ਤੋਂ ਉਤਮਤਾ ਨੂੰ ਆਧਾਰ ਪਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਅੱਜ ਤਾਂ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੇ ਵਿਰੁਧ ਧਾਰਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਆਮ ਲਗਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜਿਸ ਵੇਲੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰ ਰਹੇ ਸਨ, ਉਸ ਵੇਲੇ ਗੁਰੂ ਤਕ ਪਹੁੰਚ ਕਰਣ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਕੇਵਲ ਕੁਲੀਨ ਜਾਤੀਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸੀ। ਇਥੋਂ ਤਕ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਵੀ ਨਿਮਨ ਜਾਤੀ ਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਮੰਦਰ ਵਿਚ ਜਾਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ ਸੀ। ਆਪਣੇ ਇਸ ਅਨੁਭਵ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਖਦਿਆਂ ਉਹ ਮਾਨਵ-ਕਲਿਆਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਦੇ ਮਹੱਤਵ ਦਾ ਬਖਾਨ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਲਿਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਛੀਬੇ ਦੇ ਘਰ ਜਨਮ ਲਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਚੰਗਾ ਲਗਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਭੂ-ਮਿਲਾਪ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੋਈ ਹੈ :

ਛੀਪੇ ਕੇ ਘਰਿ ਜਨਮੁ ਦੈਲਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਭੈਲਾ ॥

ਸੰਤਹ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਭੇਟਲਾ ॥੨॥

ਗੁਰੂ-ਮਿਲਣ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਇਹ ਦਸੀ ਗਈ ਹੈ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀਗਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਲਵਾਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਦੀਆਂ ਦੁਬਿਧਾਵਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ :

ਸਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿ ਆਪੇ ਲਾਏ ॥

ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾਏ ॥

ਭਗਤ ਜੀ ਅਨੁਸਾਰ ਸਤਿਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੋਈ ਦੂਜੀ ਧਿਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਦੀ ਜਿਲ੍ਹਣ ਵਿਚੋਂ ਕਢ ਕੇ ਮੁਕਤ ਕਰ ਸਕੇ :

ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ।

ਕਿਸੁ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ॥੩॥

ਮਾਨਵ ਲਈ ਦੇਵ-ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਮਾਲਕ ਬਣਨ ਲਈ ਹਉਮੈ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਤੋਂ ਬਚਾਅ ਵਾਸਤੇ ਸਰੀਰਕ ਸਾਧਨਾਂ ਜਾਂ ਕਿਤਾਬੀ ਗਿਆਨ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੇ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਹੀ ਇਕ ਅਜਿਹਾ ਸਾਧਨ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰ ਲੈਣ ਨਾਲ ਹਉਮੈ ਨਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਅੰਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਬਚਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿਟਾ ਇਹ ਕਢਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਸੁਭਾ ਨਾਲ, ਮਨੁੱਖ ਦੇਵਤਾ ਬਣ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਤਿਗੁਰੂ ਵਲੋਂ ਬਖਸ਼ੀ ਹੋਈ ਬੁਧਿ ਅਜਿਹੀ ਦਵਾਈ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਵੀ ਸਵਰਗ ਨੂੰ ਜਿੱਤ ਸਕਦਾ ਹੈ :

ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇ ਜਾਤ ਨਿਮਖ ਮੈ ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਧਿ ਸਿਖਲਾਈ॥

ਨਰ ਤੇ ਉਪਜਿ ਸੁਰਗ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਸੋ ਅਵਧਧ ਮੈ ਪਾਈ॥

ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਗੁਰੂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਉਹ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਫਲ-ਜਨਮ ਵਾਲੇ ਮਾਰਗ ਦੇ ਪਾਂਧੀ ਹੋ ਸਕੀਦਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਦਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਉਸਦੇ ਗੁਰੂ ਨੇ ਸਫਲ-ਜੀਵਨ ਵਾਲਾ ਬਣਾ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਫਲਤਾ ਦੁਖਾਂ ਨੂੰ ਭੁਲਕੇ ਸੁਖਾਂ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਣ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਅਵਸਥਾ ਵਿਚ ਇਹ ਸਮਝ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਸਤਿਗੁਰੂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਹੀ ਸਚੀ ਹੈ ਅਤੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੇ ਧੰਦਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਅਖੌਤੀ ਸੇਵਾ ਝੂਠ ਹੈ :

ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰ ਕੀਨਾ॥

ਦੁਖ ਬਿਸਾਰਿ ਸੁਖ ਅੰਤਰਿ ਲੀਨਾ॥੧॥

ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ॥

ਰਾਮਨਾਮ ਬਿਨੁ ਜੀਵਨੁ ਮਨ ਹੀਨਾ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜ਼ੋਰ ਦੇ ਕੇ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰੂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿਚੋਂ ਹੀ ਸਭ ਸੁਖ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਪ੍ਰਭੂ-ਨਾਮ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਬਖਸ਼ਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਹੀ ਪਾਰ-ਉਤਾਰਾ ਕਰਦਾ ਹੈ :

ਭਨਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਨਿਸਤਾਰੈ॥

ਜਿਹ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਹ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ॥

ਗੁਰੂ, ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪ੍ਰਭੂ ਤੇ ਮਨੁੱਖ ਵਿਚਕਾਰ ਪੁਲ ਦੀ ਨਿਆਈਂ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਅੰਦਰ ਸੁਤੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਉਜਾਗਰ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਸਰੀਰ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਤਾਂ ਗੁਰੂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਤਕ ਮਾਨਵ ਨੇ ਖੁਦ ਪਹੁੰਚਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਇਹ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕਿਸੇ ਦੋਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਗੱਲ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਸਗੋਂ ਸੰਕਲਪ ਰੂਪ ਵਿਚ ਗੁਰੂ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪ੍ਰਯੋਗ ਦਾ ਹੀ ਵਰਣਨ ਕੀਤਾ ਹੈ।

ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ : ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਿਹਾ ਬਣਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਗੁਰੂ ਜੋ ਸਾਧਨ ਦਸਦਾ ਹੈ, ਉਸਨੂੰ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਧਰਮ ਸਾਧਨਾਂ ਦਾ ਸਬਲ ਤੇ ਸਮਰਥ ਮਾਧਿਅਮ ਹੈ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਸਫਲ ਸਾਧਨ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਬੌਧਿਕ ਚੇਤਨਾ ਨੂੰ ਸਮਰਪਨ ਜੁਗਤਿ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲ ਕਰ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਤਬਦੀਲੀ ਗੁਣਾਂ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹੋ ਜਾਣ ਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਅਨੁਭਵ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਅੰਤਰ-ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੀ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਸਮਝ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ ਮਾਨਵ ਹੁਸਤੀ ਦਾ ਆਦਰਸ਼ ਪਰਮਾਤਮਾ ਵਿਚ ਲੀਨ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ :

ਨਾਮਦੇਇ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਜਾਨਾਂ।

ਜੰਗਜੀਵਨੁ ਸਿਉ ਜੀਉ ਸਮਾਨਾਂ।

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਕੀਤਾ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਸਫਲ ਹੋਈ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਫਲ ਲਗਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਸ਼ੱਕ ਨਹੀਂ ਹੈ ਕਿ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨਾ ਮਾਨਵ ਦੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਜ਼ਰੂਰ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਸਿੱਟਾ ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਹਥ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਜਿਸ ਮਿਹਨਤ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਇਕ ਥਾਂ ਠੀਕ ਨਿਕਲ ਚੁਕੇ ਹੋਣ

ਉਹ ਮਿਹਨਤ ਨਿਹਫਲ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਅਜਿਹੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਸਿੱਟੇ ਪਰਤੱਖ ਹੋ ਚੁਕੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਟਿਆਂ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਜੁੜਿਆ ਕੋਈ ਵੀ ਮਾਨਵ ਅਜਿਹਾ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਜਿਹੜਾ ਦੇਸ਼-ਮੁਕਤ ਨ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਇਹ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ :

ਕਉਨਿ ਕੋ ਕਲੰਕੁ ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਤ ਹੀ।

ਇਸੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਉਤਮ ਧਰਮ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ:

ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈ ਉਤਮ ਧਰਮਾ॥

ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਵੀ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਜਿਸਤਰ੍ਹਾਂ ਅੰਨ੍ਹੇ ਵਾਸਤੇ ਸੋਟੀ ਹੈ। ਇਹ ਆਸਰਾ ਆਪਣੀ ਮੰਜ਼ਲ ਵਲ ਵਧਦਿਆਂ, ਉੱਚੇ ਨੀਵੇਂ ਥਾਂ ਤੋਂ ਬਚ ਕੇ ਲੰਘਣ ਵਾਸਤੇ ਸਹਾਈ ਤਾਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਗਰੰਟੀਸ਼ੁਦਾ ਮਾਧਿਅਮ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਇਹ ਆਸਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਨਮ ਨਾਲ ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਗਏ ਵਿਤਕਰਿਆਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤੀ ਦਾ ਵੀ ਹੇਤੂ ਹੈ :

ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਜਾਤਿ ਕੁਲ ਹਰੀ।

ਸੋ ਹਰਿ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਲਾਕਰੀ॥

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਜਾਤਾਂ, ਰੰਗਾਂ ਜਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਵੰਡਕੇ ਵੇਖਣ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਦੂਰ ਹਨ ਜਾਂ ਦੂਰ ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੀ ਸਾਂਝ ਰਖਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਧੜਾ ਧਰਮ ਵਾਲਿਆਂ ਨਾਲ ਹੈ ਅਤੇ ਧਰਮ ਵਾਲੇ ਉਹ ਕੇਵਲ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮੰਨਦਾ ਹੈ :

ਜੋ ਨ ਭਜੰਤੇ ਨਾਰਾਇਣਾ॥

ਤਿਨਕਾ ਮੈ ਨ ਕਰਉ ਦਰਸਨਾ॥ ਰਹਾਉ॥

ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਤੋਂ ਮਹਿਰੂਮ ਮਾਨਵ ਅੰਨ੍ਹਾ, ਅਗਿਆਨੀ ਜਾਂ ਭਟਕਿਆ ਹੋਇਆ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨੂੰ ਅੰਨ੍ਹੇ ਦੀ ਡੰਗੋਰੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਨਿਆਸਰਿਆਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਅਤੇ ਨਿਓਟਿਆਂ ਦੀ ਓਟ ਵੀ ਆਖਦੇ ਹਨ :

ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਖੁੰਦਕਾਰਾ॥

ਮੈ ਗਰੀਬ ਮੈ ਮਸਕੀਨ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਅਧਾਰਾ॥ ਰਹਾਉ॥

ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਵਾਸਤੇ ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਇਕ ਸ਼ਰਤ ਵੀ ਰਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਸ਼ਰਤ ਮਨ ਨੂੰ ਪਵਿਤਰ ਕਰਨ ਦੀ ਹੈ। ਪਵਿਤਰ ਕਰਨ ਦਾ ਅਰਥ ਮਨ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਕਰਨਾ ਹੈ। ਮਨ ਮੈਲ ਦੇ ਹੇਤੂ ਤੱਤਾਂ ਨਾਲ ਅਕਸਰ ਭਰਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਖਾਲੀ ਹੋਣ ਦਾ ਭਰਮ ਕਈ ਵਾਰ ਹਉਮੈ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਉਮੈ ਦੇ ਹੁੰਦਿਆਂ, ਨਾਮ ਮਨ ਅੰਦਰ ਨਹੀਂ ਟਿਕ ਸਕਦੇ ਸੋ ਭਗਤ ਜੀ ਆਖਦੇ ਹਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤਕ ਮਨ ਹੀ ਪਵਿਤਰ ਨਹੀਂ ਹੈ ਤਦ ਤਕ ਸਿਮਰਨ ਜਾਂ ਜਾਪ ਕਰਨ ਦਾ ਕੋਈ ਲਾਭ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ :

ਕਾਹੇ ਕਉ ਕੀਜੈ ਧਿਆਨੁ ਜਪਨਾ॥

ਜਬ ਤੇ ਸੁਧੁ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਅਪਨਾ॥

ਮਨ ਨੂੰ ਠੀਕ ਰਾਹ ਤੇ ਤੋਰ ਲੈਣ ਦੇ ਜਿੰਨੇ ਸਾਧਨ ਸਿਆਣੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਸੁਝਾਏ ਹੋਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਖਦੇ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਹੀ ਸਿੱਟਾ ਕਢਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਹੀ ਮਨ ਨੂੰ ਪਵਿਤਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਨਾਲ ਹੀ ਇਹ ਵੀ ਦਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਹੋਰਨਾਂ ਤੇ ਰੋਅਬ ਪਾਉਣ ਲਈ ਜਾਂ ਵਿਖਾਵੇ ਲਈ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਸੰਵਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸੁਭਾ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਨਹੀਂ ਦੇਂਦਾ, ਕਿਸੇ ਦਾ ਦਿਲ ਨਹੀਂ ਦੁਖਾਉਂਦਾ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ। ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਮੁਤਾਬਿਕ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਆਦਰਸ਼ ਵੀ ਹੈ, ਜੀਵਨ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਾਧਨ ਵੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਸਮਸੂਰਤਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਇਸਨੂੰ ਕੇਵਲ

ਮਨੁਖਾ-ਜੀਵਨ ਵਿਚ ਹੀ ਅਪਨਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਹਰੇਕ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਜੁੜਨ ਦੀ ਪੁਰਜ਼ੋਰ ਸਿਫਾਰਸ਼ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਦੀ ਉਤਮਤਾ ਇਸ ਵਿਚ ਹੈ ਕਿ ਨਾਮ-ਸਿਮਰਨ ਕੇਵਲ ਮਾਨਸ ਦੇਹੀ ਵਿਚ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੈ।

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਥੰਮ੍ਹਾਂ ਪਰਮਾਤਮਾ, ਗੁਰੂ ਅਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਦਾ ਪਿਛੇ ਜ਼ਿਕਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਇਸਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਬਿੰਦੂ ਮਾਨਵ ਹੀ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਆਦਰਸ਼ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਕ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਖੁਰਾਕ ਹੈ, ਜੋ ਮਾਰਗ ਤੇ ਚਲਦਿਆਂ ਆਦਰਸ਼ ਤਕ ਪਹੁੰਚਣ ਦੀ ਸਮਰਥਾ ਬਖਸ਼ਦੀ ਹੈ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਕੁਝ ਲਿਖਿਆ ਹੈ, ਉਸ ਵਿਚ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਅਨੁਭਵ ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਭਗਤ ਜੀ ਬਾਰੇ ਜੋ ਤਥ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਇਹ ਸਤਿ ਨਿਹਿਤ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਕਹਿਆ, ਉਸਨੂੰ ਕਮਾਇਆ ਵੀ ਹੈ। ਸਮੇਂ ਦੇ ਹਾਕਮਾਂ ਨਾਲ ਭਗਤ ਜੀ ਦੇ ਸੰਬਾਧ ਵੀ ਹੋਏ ਸਨ। ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ ਇਮਤਿਹਾਨ ਵਿਚ ਵੀ ਪੈਣਾ ਪਿਆ ਸੀ ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਭੂ-ਕਿਰਪਾ ਸਦਕਾ ਉਹ ਸੁਰਖਰੂ ਹੁੰਦੇ ਰਹੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਭਗਤ ਹੋਣ ਦਾ ਡੰਕਾ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਜਿਉਂਦੇ ਜੀਅ ਵਜ ਚੁਕਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋਕੇ ਵੀ ਸਾਰੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਭਗਤ ਵਜੋਂ ਜਾਣੇ ਗਏ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੀ ਇਕ ਟਿਪਣੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਵੀ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਇਸ ਟਿਪਣੀ ਪਿਛੇ ਭਗਤ ਤਿਲੋਚਨ ਜੀ ਅਤੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਕਥਾ ਵੀ ਹੈ। ਦੋਹਾਂ ਭਗਤਾਂ ਵਿਚ ਚਰਚਾ ਇਹ ਚਲ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ ਰਹਿੰਦਿਆਂ ਭਗਤ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ? ਭਗਤ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੇ ਇਸਨੂੰ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਿਖਿਆ ਹੈ ਕਿ ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਮਾਇਆ ਦਾ ਮੋਹ ਲਗਦੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੀ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਦਾ ਕੇਂਦਰੀ ਬਿੰਦੂ ਪ੍ਰਭੂ-ਪ੍ਰੀਤ ਹੈ, ਉਸ ਦੁਨੀਆਂਦਾਰੀ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਨਹੀਂ ਧਰਮ ਹੀ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ:

ਨਾਮਾ ਮਾਇਆ ਮੋਹਿਆ ਕਹੈ ਤਿਲੋਚਨੁ ਮੀਤ॥

ਕਾਹੇ ਛੀਪਹੁ ਛਾਇਲੈ ਰਾਮ ਨ ਲਾਵਹੁ ਚੀਤ॥

ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਤਿਲੋਚਨਾ ਮੁਖ ਤੇ ਰਾਮੁ ਸੋਮ੍ਹਾਲਿ॥

ਹਾਥ ਪਾਉ ਕਰਿ ਕਾਮੁ ਸਭੁ ਚੀਤੁ ਨਿਰੋਜਨ ਨਾਲਿ॥

ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਆਪਣੇ ਸੁਭਾ ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਵਿਚ ਧਾਰਮਿਕ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਮੁਤਾਬਿਕ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੇ ਸਨਮੁਖ ਰਹਿਣਾ ਮਾਨਵ ਵਾਸਤੇ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਇਹ ਸਨਮੁਖਤਾ ਬਾਹਰੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ ਸਗੋਂ ਮਾਨਵ ਨੇ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ ਹੈ। ਇਸ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਾਸਤੇ ਦੁਨੀਆਂ ਤਿਆਗਕੇ ਇਕਾਂਤਵਾਸੀ ਹੋਣ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਤਾਂ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਾਲ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਗੁਰਮਤਿ ਚਿੰਤਨ ਦਾ ਤ੍ਰੈ-ਪਰਤੀ ਧਾਰਮਿਕ ਫਾਰਮੂਲਾ ਕਿਰਤ ਕਰਨੀ, ਨਾਮ ਜਪਨਾ ਅਤੇ ਵੰਡ ਛਕਨਾ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲਾਗੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਜੀਵਨ ਅਤੇ ਸਿਖਿਆ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਨੂੰ ਇਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੂਰਕ ਵਜੋਂ ਅਪਨਾਇਆ ਹੋਇਆ ਸੀ। ਉਹ ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਪਣਾ ਕਿੱਤਾ ਕਰਦੇ ਰਹੇ, ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਨਾਲ ਵੀ ਨਿਰੰਤਰ ਜੁੜੇ ਰਹੇ ਅਤੇ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੇ ਲੋੜਵੰਦਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਰਹੇ। ਇਹੀ ਆਧਾਰ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰਖਦਿਆਂ, ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਬਾਣੀ ਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਸਾਬਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਮਹਾਰਾਸ਼ਟਰ ਵਿਚ ਹੋਇਆ ਸੀ ਅਤੇ ਅੰਤਮ ਸਮਾਂ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਪਿੰਡ ਘੁਮਾਣ ਜ਼ਿਲਾ ਗੁਰਦਾਸਪੁਰ ਵਿਚ ਬੀਤਿਆ ਸੀ। ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਉਹ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਖ ਵਖ ਹਿੱਸਿਆਂ ਵਿਚ ਘੁੰਮਦੇ ਹੋਏ ਆਪਣੀਆਂ ਸਿਖਿਆਵਾਂ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਇਸ ਸੰਖੇਪ ਵੇਰਵੇ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਇਹ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲੈਣਾ ਕਿੰਤੂ ਮੁਕਤ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਸਿਖਿਆ ਦਾ ਗੁਰਮਤਿ ਚਿੰਤਨ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਸ ਪੱਖ ਨੂੰ ਹੋਰ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਣ ਲਈ ਇਹ ਵੇਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਗੁਰਮਤਿ ਚਿੰਤਨ ਤੇ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਰਾਹੀਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈਆਂ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸਮਰਪਨ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਹੜੀ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ। ਇਥੋਂ ਇਹ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਲੈਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਭਗਤ

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਨਾਮ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਜੋ ਕੱਚੀ ਬਾਣੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ, ਉਸਦੇ ਆਧਾਰ ਤੇ ਭਗਤ ਜੀ ਨੂੰ ਮੂਰਤੀ ਪੂਜ ਜਾਂ ਬੀਠਲ ਭਗਤ ਸਾਬਤ ਕਰਣ ਦੇ ਜੋ ਯਾਤਨ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰੋੜਤਾ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਉਸ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਜਿਹੜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੈ ਅਤੇ ਪੱਕੀ ਬਾਣੀ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਨੇ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਜੋ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਸਦਾ ਸੱਜਰੀਆਂ ਅਤੇ ਸਦਕਾਲੀਨ ਕੀਮਤਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ਵਾਰਥੀ ਸੁਭਾ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਅਕਾਦਮਿਕ ਭ੍ਰਾਂਤੀਆਂ ਵੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭ੍ਰਾਂਤੀਆਂ ਦੇ ਸੁਚੇਤ ਅਤੇ ਅਚੇਤ ਕਾਰਣਾਂ ਦਾ ਲੇਖਾ ਜੋਖਾ ਇਸ ਸੰਪਾਦਕੀ ਦੇ ਘੇਰੇ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦਾ ਪ੍ਰੰਤੂ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਅਤੇ ਭਗਤਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਜੋ ਬੇਲੋੜੀ ਚਰਚਾ ਕਦੇ ਕਦੇ ਛਿੜ ਪੈਂਦੀ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਕੇ ਇਥੇ ਇਹ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਇਕ ਹੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਆਧਾਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹਨ। ਪਰ ਇਸ ਵਲ ਸਿੱਖ ਅਕਾਦਮਿਕਤਾ ਦਾ ਧਿਆਨ ਘੱਟ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਇਹ ਧਿਆਨ ਵਿਚ ਰੱਖ ਲਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਥਾਪਨ ਇਸ ਵੇਲੇ ਦੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਦਾ ਭਾਵ ਸਿੱਖ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਬਹੁਪਰਤੀ ਚੇਤਨਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਚੇਤਨਾ ਦੇ ਮੂਲ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸਿੱਖ ਅਕਾਦਮਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਾਹਮਣੇ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਿਆ। ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਦੀ ਵੀ ਕਦਰ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ।

ਅਕਾਦਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਆਮ ਆਦਮੀ ਨਾਲ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਇਨਸਾਨ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਾਰਣ ਇਕਹਿਰੀ ਪ੍ਰਸਿਧੀ ਦੇ ਮਾਲਕ ਹੋ ਜਾਣ, ਉਹ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਹੋਣ ਜਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਕਰਣ ਦੀ ਸੀਮਾ ਪਾਰ ਕਰ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਹ ਧਾਰਨਾ ਮਹਾ-ਪੁਰਖਾਂ ਅਤੇ ਮਹਾ-ਮਾਨਵਾਂ ਤੇ ਵਧੇਰੇ ਪੂਰੀ ਉਤਰਦੀ ਹੈ। ਮਹਾਪੁਰਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਸੀਮਾ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਮਹਾਪੁਰਖ ਸਨ ਪਰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਜੋ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹੈ, ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮਹਾਪੁਰਖ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਖੜੋਤ ਵਿਚ ਜਾਂ ਉਲਾਰਪੁਣੇ ਵੱਲ ਨਹੀਂ ਤੁਰਨ ਦਿਤਾ। ਵਿਆਖਿਆਤਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਕੀਮਤ, ਮਾਨਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਉਸਾਰੂ ਸੱਚ ਹੈ। ਕੀਮਤ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਦਾ ਅਰਥ ਠੀਕ ਜਾਂ ਗਲਤ ਦੀ ਚੇਤਨਾ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੋ ਕੀਮਤ ਬਿਬੇਕ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਬਿਬੇਕ ਦਾ ਕੀਮਤ ਨਿਰਧਾਰਨ ਵਿਚ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਯੋਗਦਾਨ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਬਿਬੇਕੀ ਸੁਭਾ ਜਾਂ ਬਿਬੇਕੀ ਪਹੁੰਚ, ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗਕ ਪਛਾਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗਕ ਸਥਾਪਨਾਂ ਵਾਸਤੇ ਸਹਾਈ ਤਾਂ ਹੈ ਹੀ, ਜ਼ਰੂਰੀ ਵੀ ਹੈ। ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਨਿਰਧਾਰਨ ਵਾਸਤੇ, ਸੁਭਾ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਭਾਵਨਾਵਾਂ, ਇੱਛਾਵਾਂ, ਦਿਲਚਸਪੀਆਂ, ਨਿਸ਼ਾਨੇ, ਲੋੜਾਂ ਅਤੇ ਅਮਲ ਵੀ ਹਿੱਸਾ ਪਾਉਂਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਕੀਮਤਾਂ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਘੜਣ ਵਾਸਤੇ ਅਹਿਮ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਰ ਖੇਤਰ ਨਾਲ ਹੈ। ਪਰ ਇਥੇ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਧਰਮ ਸ਼ਾਸਤ੍ਰ, ਗਿਆਨ, ਅਧਿਆਤਮ ਅਤੇ ਧਰਮ ਨਾਲ ਮੰਨਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕੀਮਤ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈਕੇ ਤੁਰਦੀ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਤਕ ਸੀਮਿਤ ਹੋਣ ਦਾ ਕੀਮਤ ਨੂੰ ਕੋਈ ਬੰਧਨ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਕੀਮਤ ਦਾ ਰੁਖ ਕੀ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸਦਾ ਕਾਇਮ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ? ਕੀਮਤ ਵਾਪਰ ਗਏ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਿਤ ਤਾਂ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਪਰੰਤੂ ਵਾਪਰ ਗਏ ਨੂੰ ਸਮੁੱਚ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਮਜਬੂਰ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੇ ਵਾਪਰ ਗਏ ਦਾ ਬੋਝ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਜਿਹੜੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਾਪਰ ਗਏ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੀਆਂ, ਉਹ ਉੱਘਲਈ ਮਾਹੌਲ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਖੜੋਤਮੁਖੀ ਹੋ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਤੋਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਦੇ ਸੁੱਤੇ ਹੋਣ ਜਾਂ ਜਾਗਦੇ ਹੋਣ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਵਾਰਸ ਹੋਣ ਵਾਸਤੇ ਪਾਤਰਤਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜਿਹੜੇ ਵਾਰਸ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਹਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ, ਉਹ ਬਿੜਕ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਤੇ ਮਾਰ ਖਾ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਇਹ ਗੱਲ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਸਮਕਾਲੀਨ ਸਥਿਤੀਆਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਭਗਤ ਜੀ ਨੇ ਗਿਲੀ ਸੋਚ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਦੇਹਧਾਰੀ ਸਰਦਾਰੀ ਅਧੀਨ ਜਨਮ ਤੋਂ ਉਤਮਤਾ ਨੂੰ ਮਾਨਤਾ ਨਹੀਂ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਵੇਦ ਨੂੰ ਪਰਮਾਣ ਮੰਨਣ ਤੋਂ ਵੀ ਉਹ ਇਨਕਾਰੀ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਾਸਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਕੀਮਤਾਂ ਹੀ ਮੁੱਖ ਸਨ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਧਰਮੀ ਅਤੇ ਅਧਰਮੀ ਦੇ ਵਰਗਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਮਾਨਤਾ ਦਿਤੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸੀ ਕਿ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਅਕਾਲ ਪੁਰਖ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਹੈ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਕੋਈ ਵਾਸਤਾ ਰਖੇ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ :

ਜੋ ਨ ਭਜੰਤੇ ਨਾਰਾਇਣਾ॥

ਤਿਨ ਕਾ ਮੈ ਨ ਕਰਉ ਦਰਸਨਾ॥ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ, ੧੧੬੩)

ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਜੋ ਵਿਆਖਿਆ ਪ੍ਰਸੰਗ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਇਸ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਗਿਆਨ ਮਾਡਲਾਂ ਦੀਆਂ ਅੰਤਰ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਕਾਇਮ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨ ਮੁਢਲੇ ਅਦਾਰਿਆਂ ਤੋਂ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ :

1. ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਿਖਿਆ
2. ਪਰਿਵਾਰਕ ਇਕਾਈ
3. ਧਰਮ ਸਥਾਨ

ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦੀ ਕੇਂਦਰੀਅਤਾ ਮਾਨਵ ਦੀ ਕੋਮਲ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਉਤੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਛੇਤੀ ਵੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਦੇਰ ਪਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਗੁਰਬਾਣੀ ਵਿਚ ਸਪਸ਼ਟ ਆਦੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਿਖਿਆ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ, ਉਸ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਉਸ ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚ ਹੋਣੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਹੜੀਆਂ ਕੋਮਲ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਹੋਣ। ਇਸਦਾ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਇਹ ਦਸਿਆ ਹੈ :

ਵਿਦਿਆ ਵੀਚਾਰੀ ਤਾਂ ਪਰਉਪਕਾਰੀ॥ (ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ, ੩੫੬)

ਪ੍ਰਾਇਮਰੀ ਸਿਖਿਆ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪਰਿਵਾਰਕ ਇਕਾਈ ਨੂੰ ਨਰੋਆ ਅਤੇ ਸੰਤੁਲਿਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਇਸ “ਹੈ” ਅਤੇ “ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ” ਦੇ ਸਮਾਜ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕੀਮਤ-ਪ੍ਰਸੰਗ ਨੂੰ ਸਥਾਪਤ ਕਰਣ ਵਿਚ ਧਰਮ ਸਥਾਨ ਦਾ ਹੀ ਰੋਲ ਹੈ। ਹੁਣ ਇਹ ਰੋਲ ਤਿੰਨਾਂ ਹੀ ਥਾਵਾਂ ਤੇ ਰੋਲ-ਘਚੋਲ ਬਣਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕਰਣ ਨਾਲ, ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਆਧੁਨਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਥਾਪਤ ਕਰਣ ਵਿਚ ਸਹਾਇਤਾ ਮਿਲ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਏਸੇ ਵਿਚੋਂ ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ ਦਾ ਉਤਰ ਵੀ ਲਭ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਸੁਹਿਰਦ-ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਥਾਂ ਖੰਡਿਤ, ਉਲਾਰ ਅਤੇ ਲਟਕਾਅ ਵਾਲੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਕਿਉਂ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ? ਸਪਸ਼ਟ ਹੈ ਕਿ ਚੇਤਨਾ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਸਪਸ਼ਟਤਾ ਅਤੇ ਸਮਰਥਾ ਦੀ ਘਾਟ ਕਾਰਣ ਇਹ ਸਭ ਕੁਛ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਮਾਨਵ ਚੇਤਨਾ ਅੰਦਰ ਸੁੱਤੀਆਂ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਜਗਾਉਣ ਲਈ ਮਾਡਲ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹੀ ਮਾਡਲ ਗੁਰਮਤਿ ਮਾਡਲ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅਤੇ ਪਰਵਾਨਤ ਹੈ।

ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਵਿਆਖਿਆਤਮਕ ਵਿਵਰਣ ਨਾਲ ਜਿਹੜੇ ਸਰੋਕਾਰ, ਤੱਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਉਪਰ ਦਰਸਾਏ ਗਏ ਹਨ, ਸਿੱਖ ਧਰਮ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਨ ਕੇਵਲ ਪੂਰਾ ਉਤਰਦਾ ਹੈ, ਸਗੋਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਤਿ-ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਇਕ ਸੋਧ ਵਿਚ ਮਾਰਗ ਦਰਸ਼ਨ ਵੀ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਨੂੰ ਸਦ-ਸਮਕਾਲੀਨਤਾ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਸਿੱਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਰੁਕਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਰੁਕਾਵਟ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ, ਵਰਤਮਾਨ ਸਿਆਸੀ ਢਾਂਚੇ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਲਭੀਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਸਿਆਸੀ ਢਾਂਚੇ ਤੋਂ ਮੁਕਤ, ਬਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਵਸਿਆ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰਾ ਵੀ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਰਹੀ ਖੜੋਤ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੋ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕੀਮਤ ਨਿਰਮਾਣ ਦੇ ਆਧੁਨਿਕ ਜਾਂ ਵਰਤਮਾਨ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਸਿਆਸਤ ਨੂੰ ਕੇਂਦਰੀਅਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਦਾ ਆਧੁਨਿਕੀਕਰਣ ਤਾਂ ਭਾਰਤ ਦੀ ਆਜ਼ਾਦੀ ਤੋਂ ਢੇਰ ਚਿਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚੋਂ ਸੁਤੇ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਸੀ ਸਗੋਂ ਪਛਮੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵਜੋਂ ਹੀ ਗ੍ਰਹਿਣ

ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ। ਜਿਹੜਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੀਣ-ਭਾਵ (inferiority complex) ਰਾਹੀਂ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰ ਜਾਏ ਜਾਂ ਵਕਤੀ ਲਾਭ ਹਿੱਤ ਵਿਵਹਾਰ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲਿਆ ਜਾਵੇ, ਉਹ ਸਿਹਤਮੰਦ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਸਾਬਤ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਇਸ ਵੇਲੇ ਇਸ ਸਥਿਤੀ ਵਿਚੋਂ ਲੰਘ ਵੀ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਨਤ ਹੋਣ ਲਈ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਵੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਵਹਾਰ ਦੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੇ ਜਾਣ ਦੀ ਵੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕੀਤੀ ਆਧੁਨਿਕਤਾ ਗੁਰਮਤਿ ਅਨੁਸਾਰ ਹੋ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦੀ ਸੀ। ਇਸਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਵਿਚ ਅੰਤਰ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਿਧਾਂਤਕ ਗੁਟਬੰਦੀਆਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਵਿਦਿਅਕ ਢਾਂਚੇ ਨੇ ਵੀ ਯਥਾਯੋਗ ਹਿੱਸਾ ਪਾਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਪਰਤਾਂ ਹੁਣ ਭਾਰਤ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਸਿਆਸੀ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਚਰਚਾ ਪ੍ਰਸੰਗਯੁਕਤ ਹੋਵੇਗੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਰੁਕੇ ਹੋਣ ਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਵਿਧਾਨਕ ਢਾਂਚੇ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਅਤੇ ਸਿਰਜਨਾ ਹੋ ਰਹੀ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸ ਵੇਲੇ 1928 ਵਿਚ ਪ੍ਰੋ. ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਅਰਾਜਕਤਾ (inferiority complex) ਦੀ ਸੰਗਿਆ ਦਿਤੀ ਸੀ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਢਾਂਚਾ ਭਾਰਤੀ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਸਿਹਤਮੰਦ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਵਿਚ ਬਾਧਕ ਸਾਬਤ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸਦੇ ਕਾਰਣਾਂ ਵਿਚ ਇਕ ਕਾਰਣ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਗਿਣਿਆ ਸੀ ਕਿ ਜਿਵੇਂ ਜਿਵੇਂ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਬੇਗਾਨਗੀ ਅਤੇ ਅਸੁਰਖਿਅਤਾ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਵਧਦਾ ਜਾਵੇਗਾ, ਤਿਵੇਂ ਤਿਵੇਂ ਸੂਬਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਦਮੁਖਤਿਆਰੀ ਦਾ ਰਾਹ ਅਖਤਿਆਰ ਕਰਣ ਵਾਸਤੇ ਮਜਬੂਰ ਹੋਣਾ ਪਵੇਗਾ। ਇਸੇ ਨੂੰ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕੌਮੀਅਤ ਦਾ ਝੰਡਾ ਬੁਲੰਦ ਕਰਣ ਦੀ ਮਜਬੂਰੀ ਆਖਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਇਸੇ ਵਿਚ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਅਖੰਡਤਾ ਨੂੰ ਖਤਰਾ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਸੀ। ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਜੀ ਦੀ ਭਵਿੱਖਬਾਣੀ ਦਾ ਮੁੱਢ ਪਾਕਿਸਤਾਨ ਦੀ ਕਾਇਮੀ ਨਾਲ ਬੱਝ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਵਰਤਮਾਨ ਵਿਚ ਇਹ ਭਾਰਤੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦਾ ਮਨਭਾਉਂਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣ ਗਿਆ ਹੈ। ਸਤਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੇ ਹੱਥ ਕੰਡੇ ਇਸੇ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹਨ। ਧਰਮ ਪ੍ਰਧਾਨ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ, ਲਾਗੂ ਕੀਤੇ ਗਏ ਭਾਰਤੀ ਵਿਧਾਨ ਵਿਚ, ਧਰਮ-ਨਿਰਪੇਖਤਾ ਦੀ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ ਨੇ, ਰਹਿੰਦੀ ਕਸਬ ਵੀ ਪੂਰੀ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ। ਬਹੁ-ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ ਬਾਕੀ ਸਾਰੀਆਂ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀਆਂ ਦੇ ਧਰਮਾਂ ਦਾ ਇਹ ਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਬਾਪ ਨੂੰ ਬਾਪ ਕਹਿਣਾ ਵੀ ਕੁਨਬਾ ਪਰਵਰੀ ਲੱਗਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹੈ। ਦੇਸ਼ ਭਗਤੀ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਦਾ ਵੀ ਸਿਆਸੀਕਰਣ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਧਰਮ ਪਰਾਇਣ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਹਸਰ ਬਾਰੇ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਉਣਾ ਕੋਈ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਹੈ।

ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਹਾਲਾਤ ਵਿਚ ਹੀ ਭਗਤੀ ਲਹਿਰ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਸੀ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਖਿੱਤੇ ਵਿਚ ਅਫੂਤ ਅਤੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਿਚੋਂ ਹੋਣ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਭੁਗਤਣੀ ਪਈ ਸੀ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚ ਬਹੁਸੰਮਤੀ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਧੌਂਕਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸੰਕੋਤ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਵੇਲੇ ਭਗਤ ਨਾਮ ਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਜਿਹੜੀ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਸੁਰਖਿਅਤ ਹੈ ਬਾਕੀ ਬਾਣੀ ਵਾਂਗ ਸਿੱਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਆਧਾਰ-ਧਰਾਤਲ ਹੈ। ਗੱਲ ਇਥੇ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਚੱਲ ਰਹੀ ਹੈ। ਗਿਣਤੀ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਸਿੱਖ, ਘੱਟ ਗਿਣਤੀਆਂ ਵਿਚ ਹੀ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਹਨ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਕੌਮ 'ਸਮਝਣਾ' ਗੱਦਾਰੀ ਗਰਦਾਨਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਅੰਗ ਹੋਣ ਦੇ ਬੇਲੋੜੇ ਤੇ ਬੇਮੇਕਾ ਯਤਨ ਲਗਾਤਾਰ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀ ਹਾਲਤ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਫੁੱਲਿਤ ਹੋਣ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਅਵਸਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸਦੇ ਸਮਰਥਨ ਵਿਚ ਕੁਝ ਨੁਕਤੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਇਹ ਤੱਥ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ ਕਿ ਜਦੋਂ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਭੂਖੰਡ ਉਤੇ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਨਾਲ ਧੱਕਾ ਹੋਇਆ ਹੈ, ਉਦੋਂ ਉਦੋਂ ਹੀ ਭਾਰਤੀ ਅਖੰਡਤਾ ਖਤਰਿਆਂ ਵੱਲ ਧੱਕੀ ਗਈ ਹੈ :

1. ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਇਤਿਹਾਸਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਆਮ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਭਾਰਤੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਲੋੜੀਂਦਾ ਸਥਾਨ ਨਹੀਂ ਦਿਤਾ ਗਿਆ। ਪੰਜਾਬ ਵਿਚ ਸਕੂਲ ਜਾਂਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਤਕ ਜਿਵੇਂ ਭਾਰਤੀ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦੀ ਉਸਤਤੀ ਪਹੁੰਚਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ, ਉਵੇਂ ਭਾਰਤ ਦੇ ਬਾਕੀ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿਚ, ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮਹਾਂ-ਪੁਰਖਾਂ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀਆਂ ਬਾਰੇ ਵਿਦਿਅਕ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿਚ ਕੋਈ ਵਿਵਸਥਾ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਇਸ ਨਾਲ ਕੌਮਲ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਦੂਸ਼ਿਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ

ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਸੇ ਦੇ ਸਿੱਟੇ ਹਿੰਦੂ ਸਿੱਖ ਤਨਾਅ ਵਜੋਂ ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸਦੀ ਜ਼ੁੰਮੇਵਾਰੀ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸਰਕਾਰ ਤੇ ਹੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ।

2. ਧਰਮ ਨਿਰਪੇਖਤਾ ਦੀ ਨੀਤੀ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਅਧਰਮ ਜਾਂ ਧਰਮ ਵਿਰੋਧੀ ਬੋਲਬਾਲੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ। ਧਰਮ ਨਾਲੋਂ ਆਮ ਭਾਰਤੀ ਨੂੰ ਤੋੜ ਤਾਂ ਲਿਆ ਹੈ ਪਰੰਤੂ ਜੋੜਨ ਵਾਸਤੇ ਸੁਚੇਤ ਯਤਨ ਨ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਕਰਕੇ, ਲਟਕਾਅ ਵਾਲੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੇ ਜਮਨ ਲੈ ਲਿਆ ਹੈ। ਮਾਨਵ ਮਨਾਂ ਵਿਚ ਈਰਖਾ, ਸ਼ੰਕੇ ਅਤੇ ਵੈਰ ਦੇ ਜੋ ਜੰਗਲ ਉਗ ਆਏ ਹਨ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਿਚ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੇ ਜ਼ਹਿਰੀਲੇ ਜੀਵ, ਮਾਨਵ ਹਿਤਾਂ ਨੂੰ ਡੰਗ ਮਾਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿਚ “ਬਾਬਾਣੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ” ਅਤੇ “ਪਿਉ ਦਾਦੇ ਦਾ ਖਜ਼ਾਨਾ” ਹੀ ਰਾਹਤ ਪਰਦਾਨ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

3. ਭਾਰਤ ਦਾ ਵਿਧਾਨਕ ਢਾਂਚਾ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਪਛਾਨਣ ਦੀ ਥਾਂ, 2% ਵਾਲੀ ਘੱਟ ਤੋਂ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਵਜੋਂ ਪਛਾਣਦਾ ਹੈ। ਉਪੇਸ਼ਨ ਨੀਲਾ ਤਾਰਾ, 1984 ਦੇ ਦੰਗੇ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਿਚ ਘਰ ਕਰ ਗਏ ਬੇਗਾਨਗੀ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨੂੰ ਇਸਦੀ ਪੁਸ਼ਟੀ ਵਿਚ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

4. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਕੀਮਤ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਨਾਲ ਲਗਦੇ ਸੂਬਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਤੇ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਬਾਲਰਲੇ ਸੂਬਿਆਂ ਪ੍ਰਤੀ ਆਮ ਕਰਕੇ, ਕੇਂਦਰੀ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਨਿਰੰਤਰ ਬੇਲੋੜਾ ਹੋਜ, ਸਿੱਖਾਂ ਨਾਲ ਵਿਤਕਰੇ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨੂੰ ਪੱਕਾ ਕਰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬ ਨੂੰ ਅਲੱਗ ਬਲੱਗ ਕਰਕੇ ਭਾਰਤੀਕਰਣ ਦੀ ਬਲੀ ਚੜਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸੰਚਾਰ ਮਾਧਿਅਮ ਇਸ ਪਾਸੇ ਨਿਸ਼ੰਗ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾ ਰਹੇ ਹਨ।

5. ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਆਰਥਿਕਤਾ ਨੂੰ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋਣ ਵੱਲ ਧਕਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਿਸਨੂੰ ਸਕ੍ਰਿਆ ਸਿੱਖ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਅਜੇ ਤਕ ਰੋਕਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਸਿੱਟੇ ਵਜੋਂ ਸਿੱਖ ਲਗਾਤਾਰ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਿਚ ਹੀ ਤੁਰੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ।

ਇਸ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਇਹ ਨਿਕਲਿਆ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਭਾਈਚਾਰੇ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿੱਖ ਪਛਾਣ ਦੇ ਅਹਿਸਾਸ ਨੇ ਲੈ ਲਈ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਸਮਰਥਨ ਵਾਸਤੇ ਨਵੀਂ ਪੀੜ੍ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਪੇਂਡੂ ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ ਇਸਦਾ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਹ ਇਕ ਪਾਸੇ ਆਪਣੀ ਪਛਾਣ ਬਾਰੇ ਫਿਕਰਮੰਦ ਹੈ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਰਾਜਤੰਤਰੀ ਅਦਾਰਿਆਂ ਤੇ ਕਾਬਜ਼ ਹੋਕੇ, ਆਰਥਿਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਲਈ ਹੱਥ ਪੈਰ ਮਾਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਪੇਂਡੂ ਤੇ ਸ਼ਹਿਰੀ, ਜੱਟ ਤੇ ਗੈਰ ਜੱਟ ਅਤੇ ਪੜ੍ਹਿਆ ਅਤੇ ਅਨਪੜ੍ਹ ਵਰਗੇ ਨਵੇਂ ਪਾੜੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਹ ਪਾੜੇ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਨਿਰਮਾਣ ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਆ ਵਿਚ ਰੁਕਾਵਟ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਨਾਲ ਸਮਸ਼ਰਤਾ ਦੀ ਥਾਂ ਸਮਾਨਾਂਤਰਤਾ ਅਤੇ ਸੰਤੋਖ ਅਤੇ ਭਾਣੇ ਦੀ ਥਾਂ ਉਪਭੋਗੀ ਬਿਰਤੀ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇਸ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਸ਼੍ਰੇਣ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨਦੇਹੀ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਤੱਥਾਂ ਅਤੇ ਤੱਤਾਂ ਵੱਲ ਵੀ ਸੰਕੇਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਹੜੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਤਕ ਨਿਰੰਤਰ ਸਿੱਖ ਚੇਤਨਾਂ ਜਾਂ ਜਾਗੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਰੂਹਾਂ ਨੂੰ ਝਾਗਣੇ ਪੈ ਰਹੇ ਹਨ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚਲੇ ਸੰਪੂਰਨ ਤੱਤ ਸਿੱਖ ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬਾਨ ਦੀ ਸੰਗਤ ਵਿਚ ਹੀ ਫਲੀਭੂਤ ਹੋਏ ਜਾਂ ਸਥਾਪਤੀ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਹੀ ਵਿਚਾਰਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸ਼੍ਰੇਣ ਬਾਣੀ ਹੈ। ਬਾਣੀ ਸ਼ਬਦ ਹੈ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਸਮਾਨਾਰਥਕ ਅਤੇ ਸਮਸ਼ਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਇਕ ਹੀ ਹਨ। ਗੁਰੂ ਤੇ ਬਾਣੀ ਨੂੰ ਕਵੀ ਤੇ ਕਵਿਤਾ ਵਾਂਗ ਵੱਖ ਵੱਖ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲੈਣ ਨਾਲ, ਸਿੱਟੇ ਗਲਤ ਨਿਕਲ ਜਾਣਗੇ। ਗੁਰੂ ਦੀ ਇਹ ਵਿਆਖਿਆ, ਇੰਦ੍ਰਿਆਵੀ ਅਤਿਕ੍ਰਮਣ ਦੀ ਸੂਚਕ ਹੋਣ ਕਰਕੇ, ਗੁਰੂ ਨੂੰ ਦੇਹਧਾਰੀ ਸੀਮਾਂ ਵਿਚ ਪਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕਰਦੀ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਵੀ ਦੇਹਧਾਰੀ ਗੁਰੂ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ ਅਤੇ ਨ ਹੀ ਆਪ ਇਸ ਪਾਸੇ ਤੁਰੇ ਸਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦਾ “ਬੀਠਲ” ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਅਵਤਾਰਵਾਦ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਉਹ ਤਾਂ ਸਰੀਰਕ ਅੰਗਾਂ ਨੂੰ ਚਿੰਨ੍ਹਾਂ ਵਜੋਂ ਵਰਤਕੇ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਕਢਦੇ ਹਨ ਕਿ ਨਾਮ ਸਿਮਰਨ ਹੀ ਅਸਲ ਧਰਮ ਹੈ :

ਕਹਾ ਕਰਉ ਜਾਤੀ ਕਹ ਕਰਉ ਪਾਤੀ॥

ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਦਿਨ ਰਾਤੀ॥ (ਆਸਾ)

ਇਸ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪਿਛੇ ਦਿਤਾ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਕਢਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਹਰ ਇਨਸਾਨ ਲਈ ਸੰਭਵ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਇਸ ਜੁਗਤਿ ਨੂੰ ਸਰਬ ਅਲਿੰਗਨਕਾਰੀ ਅਰਥਾਤ ਪੰਜ ਭੂਤਕ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਸੀਮਾਵਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਆਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਤਾਂ ਝਗੜੇ ਮੁਕਾ ਕੇ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨ ਪੀਣ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦੇ ਹਨ :

ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਲਾਹਿ ਰੇ ਝਗਰਾ॥

ਰਾਮ ਰਸਾਇਨ ਪੀਉ ਰੇ ਦਗਰਾ॥ (ਆਸਾ)

ਇਸ ਨਾਲ ਇਹੀ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਕਿ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਜੋ ਸਿਧਾਂਤ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਹ ਗੁਰੂ ਸਿਧਾਂਤ ਨਾਲ ਰਲਦਾ ਮਿਲਦਾ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿਚ ਨਿਰਣਾ ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਭਗਤ ਬਾਣੀ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕਰਦਿਆਂ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਥੇ ਤਾਂ ਇੰਨਾਂ ਹੀ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸਮਰਥਨ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਵਿਚੋਂ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਇਹ ਕੀਮਤ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸੀਮਤ ਚੇਤਨਾ ਜਾਂ ਗਲਤ ਚੇਤਨਾ ਵਾਲੇ ਮਾਨਵ ਦੇ ਵੱਸ ਵਿਚ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸੀਮਤ ਚੇਤਨਾ ਵਾਲੇ ਮਾਨਵ ਨੂੰ ਮਨਮੁਖ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਮਾਨਵ ਗੁਰਮੁਖ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ, ਉਨ੍ਹਾਂ ਚਿਰ ਉਹ ਉਪਰੰਕਤ ਕੀਮਤ ਦਾ ਵਾਰਸ ਜਾਂ ਮਾਲਕ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਕੀਮਤ ਤੋਂ ਬੇਮੁਖਤਾ ਨੂੰ ਮਨਮੁਖਤਾ ਆਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਕੀਮਤ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵ ਅਤੇ ਅਮਲ ਵਿਚ ਲੈ ਆਉਣਾ, ਗੁਰਮੁਖਤਾ ਮੰਨੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਹ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਅਪਾਤਰਤਾ ਅਤੇ ਪਾਤਰਤਾ ਹੈ। ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਅਭਿੱਜ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸੋਝੀ ਤੋਂ ਮਹਿਰੂਮ, ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਮਰਮ ਤੋਂ ਅਗਿਆਨੀ ਅਤੇ ਗੁਣਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਹਉਮੈ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਗੁਆਚਣ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੇ ਇਸਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਉਸਾਰਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹ ਇਨਸਾਨ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੀ ਇਨਸਾਨ ਹੋਣ ਦੀ ਪਾਤਰਤਾ ਪੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ, ਜਿਹੜਾ ਗੁਣਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗੁਣਵਾਨ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਹਵੇਦਾਰ ਹੈ :

ਇਕਨਾ ਨਾਦ ਨ ਬੇਦ ਨ ਗੀਅ ਰਸੁ, ਰਸ ਕਸ ਨ ਜਾਣੈਤਿ॥

ਇਕਨਾ ਸੁਧਿ ਨ ਬੁਧਿ ਨ ਅਕਲਿ ਸਰ, ਅਖਰ ਕਾ ਭੋਉ ਨ ਲਹੈਤਿ॥

ਨਾਨਕ ਸੇ ਨਰ ਅਸਲਿ ਖਰ, ਜਿ ਬਿਨੁ ਗੁਣ ਗਰਬੁ ਕਰੈਤਿ॥੨॥

(ਸਲੋਕ, ਮ: ੧, ਪੰਨਾ ੧੨੪੬)

ਗੁਰਮੁਖ ਤੇ ਮਨਮੁਖ ਦਾ ਨਿਖੇੜ ਜਨਮ, ਜਾਤ, ਇਲਾਕੇ ਜਾਂ ਰੁਤਬੇ ਤੇ ਆਧਾਰਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚ, ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਵਰਗ-ਵੰਡ ਦੀ ਆਗਿਆ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਿਧਾਂਤ ਰੂਪ ਵਿਚ ਜਨਮ, ਜਾਤਿ ਜਾਂ ਕੁਲ ਨੂੰ ਉਤਮਤਾ-ਨਿਰਧਾਰਨ ਦਾ ਆਧਾਰ ਪਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਵੇਈ ਨਦੀ ਪਰਵੇਸ਼ (1499 ਈ.) ਤੋਂ ਬਾਦ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਪ੍ਰਥਮ ਐਲਾਨਨਾਮਾ “ਨ ਕੋ ਹਿੰਦੂ ਨ ਮੁਸਲਮਾਨ” ਇਸੇ ਪ੍ਰਥਾਏ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭਾਈ ਗੁਰਦਾਸ ਜੀ ਨੇ ਆਪਣੀ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਵਿਚ, ਇਸ ਸਿਧਾਂਤਕ ਵਾਕ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਕਰ ਦਿਤੀ ਹੈ :

ਪੁਛਨਿ ਗਲ ਈਮਾਨ ਦੀ ਕਾਜੀ ਮੁਲਾਂ ਇਕਠੇ ਹੋਈ।

ਵਡਾ ਸਾਂਗ ਵਰਤਾਇਆ ਲਖਿ ਨ ਸਕੈ ਕੁਦਰਤਿ ਕੋਈ।

ਪੁਛਨਿ ਫੋਲਿ ਕਿਤਾਬ ਨੋ ਹਿੰਦੂ ਵਡਾ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨੋਈ ?

ਬਾਬਾ ਆਖੇ ਹਾਜੀਆ ਸੁਭਿ ਅਮਲਾ ਬਾਝਹੁ ਦੋਨੇ ਰੋਈ। (ਵਾਰ ੧, ਪਉੜੀ ੩੩)

ਸੋ ਸਪਸ਼ਟ ਹੋਇਆ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ-ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚ ਸੁਭ ਅਮਲਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਥਮਤਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਗੁਆਚੇ ਹੋਏ ਇਨਸਾਨੀ ਵਿਕਾਰ ਨੂੰ ਬਹਾਲ ਕਰਣ ਦੇ ਅਵਸਰ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਸੁਤੰਤਰ ਸਿੱਖ ਕੀਮਤ ਵਿਧਾਨ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਅਨੁਸਾਰ ਇਨਸਾਨ ਨੂੰ ਕੁਝ ਲੈ ਕੇ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਆਪ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਸਕਣ ਦੇ ਯੋਗ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਇਨਸਾਨੀ-ਆਦਰ ਦੀ

ਸਥਾਪਨਾ ਨੂੰ ਪੱਕੇ ਤੌਰ ਤੇ ਬਹਾਲ ਕਰਨ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਵਰਣ-ਵੰਡ ਦੇ ਵਿਰੋਧ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤੀਕਰਣ ਹੋ ਗਿਆ ਹੈ।

ਇਨਸਾਨੀ-ਆਦਰ ਦੀ ਬਹਾਲੀ ਦੇ ਰਾਹ ਵਿਚ ਆ ਚੁਕੀਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਰੁਕਾਵਟਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਪਿਆ, ਉਹ ਬਾਕੀ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਕਰਨਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਭਾਸ਼ਾ ਦੀ ਪਧੌਰ ਤੇ ਦਰਪੇਸ਼ ਵਿਰੋਧ ਦੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਦੀ ਆੜ ਵਿਚ ਹੋ ਰਹੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸ਼ੇਸ਼ਣ ਨੂੰ ਠਲ੍ਹ ਪਾਉਣ ਲਈ ਭਾਸ਼ਾਈ ਹੀਨਤਾ ਭਾਵ ਦੂਰ ਕਰਨ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਸਾਹਮਣੇ ਸੀ ਅਤੇ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਸਲਾਮੀ ਬੋਲਬਾਲੇ ਦੇ ਉਲਾਰਪਨ ਤੋਂ ਬਚਾਉ ਲਈ ਭਾਸ਼ਾਈ ਚੇਤਨਾ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਤੌਰ ਤੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਦੀ ਵੰਗਾਰ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਕਾਸ ਦੀਆਂ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਵਾਸਤੇ ਭਾਸ਼ਾਈ-ਮਾਧਿਅਮ ਦੀ ਸਦ-ਸਾਰਥਕਤਾ ਸਥਾਪਤ ਹੋ ਵੀ ਗਈ ਸੀ ਅਤੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਉਤਮਤਾ ਜਾਂ ਹੀਨਤਾ ਦੇ ਭਾਵ ਦਾ ਤਲਿੱਸਮ ਵੀ ਕਮਜ਼ੋਰ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ।

ਸਿੱਖ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਖੇਤਰ ਕਿਸੇ ਇਕ ਵਰਗ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਖਿੱਤੇ ਤਕ ਸੀਮਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਥਾਪਤ ਵਰਗ ਅਤੇ ਪਰਵਾਨਤ ਖਿੱਤਿਆਂ ਦੇ ਮਾਲਕਾਂ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਵੀ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਨੂੰ ਹੀ ਝਲਣਾ ਪਿਆ ਸੀ। ਇਹ ਤੀਹਰਾ ਵਿਰੋਧ ਸੀ। ਇਕ ਪਾਸੇ ਪੰਡਿਤ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਮੌਲਵੀ ਅਤੇ ਤੀਜੇ ਪਾਸੇ ਸਿਆਸੀ ਹਾਕਮ ਸੀ। ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਮੌਲਵੀ ਨੂੰ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਹੀ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਹੰਢਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਅਧਿਆਤਮ ਖਿਲਾਅ ਬਾਰੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਚੇਤਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਸੀ। ਆਸਾ ਦੀ ਵਾਰ ਵਿਚ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਵਰਗਾਂ ਬਾਰੇ ਟਿਪਣੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਥਾਪਨ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਧਾਰਮਿਕ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਨਾਲ ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਸੰਬਾਦ ਵੀ ਰਚਾਇਆ ਸੀ। ਉਅੰਕਾਰ ਅਤੇ ਸਿਧਿ ਗੋਸਟਿ ਬਾਣੀ ਨਾਲ ਇਸਦਾ ਸਮਰਥਨ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਸਮੇਂ ਸਮਕਾਲੀਨਤਾ ਨਾਲ ਸੰਬਾਦ, ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ, ਕੀਮਤਾਂ ਵਾਸਤੇ ਨਰੋਈ ਨੀਂਹ ਸਾਬਤ ਹੋ ਚੁਕਾ ਹੈ। ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਇਸ ਕੀਮਤ ਅਭਿਆਨ ਵਿਚ ਭਾਈਵਾਲ ਹਨ।

ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਧਰਾਤਲ ਸਹਜ ਜਾਂ ਸੁੰਤਲਿਤ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਮੰਨਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਸਹਜ ਨੂੰ ਵਿਚਲਿਤ ਕਰਣ ਅਤੇ ਸੁੰਤਲਨ ਨੂੰ ਵਿਗਾੜਨ ਵਾਲੀਆਂ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਵਰਜਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਵਰਜਣ ਨੂੰ ਨਿਯਮਾਂ ਦੀ ਪਾਬੰਦੀ ਦੀ ਥਾਂ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਦੀ ਘਾੜਤ ਨਾਲ ਜੋੜ ਦਿਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਉਦਾਹਰਣ ਵਜੋਂ ਪਹਿਨਣ ਵਿਚ ਤਬਦੀਲੀ ਨੂੰ ਰੋਕਿਆ ਨਹੀਂ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਕੱਲੀ ਪੱਗ ਬੰਨ੍ਹਣ ਦੇ ਕਿੰਨੇ ਹੀ ਬਦਲਵੇਂ ਢੰਗ ਸਾਹਮਣੇ ਹਨ। ਪਹਿਨਣ ਦੀ ਕੀਮਤ-ਧਰਾਤਲ ਇਹ ਪਰਵਾਨ ਕਰ ਲਈ ਹੈ :

ਜਿਤੁ ਪੈਧੇ ਤਨੁ ਪੀੜੀਐ ਮਨ ਮਹਿ ਚਲਹਿ ਵਿਕਾਰ॥

ਇਸੇ ਹੀ ਧਰਾਤਲ ਤੇ ਖਾਣ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਦੇ ਦਿਤਾ ਹੈ। ਇਹ ਧਰਾਤਲ ਸਦਾ ਸੱਜਰੀ ਤੇ ਸਦਕਾਲੀਨ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਬਦ ਦਾ ਪ੍ਰਸੰਗ ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਅਧਿਆਤਮਕ ਹੈ ਅਤੇ ਇਥੇ ਖਾਣ ਅਤੇ ਪਹਿਨਣ ਦੇ ਉਲਾਰ ਵਿਚ ਅਧਿਆਤਮਕ ਅਧੋਗਤੀ ਵੱਲ ਵਧਣ ਤੋਂ ਰੋਕਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਸਨੂੰ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਧਰਾਤਲ ਵਜੋਂ ਪਰਵਾਨ ਕਰਕੇ, ਆਧੁਨਿਕ ਯੁਗ ਵਲੋਂ ਸਹੇੜੀਆਂ ਬੋਲੇੜੀਆਂ ਫੈਸਲੀ ਆਦਤਾਂ ਦੀ ਮੁਥਾਜੀ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸ਼ੁੱਧ-ਧਰਾਤਲ ਗੁਰਬਾਣੀ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵਿਚ ਸਿੱਖ ਅਮਲ, ਸਿੱਖ ਨੈਤਿਕਤਾ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਵਿਵਹਾਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਖੇਤਰ ਅਮਲ ਤੋਂ ਅਤਿਕ੍ਰਮਣ ਤਕ ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਫੈਲਾਅ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਇਹ ਸਤਿ ਹੈ ਕਿ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਕਿਸੇ ਕਿਸਮ ਦੇ ਗਰੰਥੀਸ਼ੁਦਾ ਨਤੀਜਿਆਂ ਦੀਆਂ ਦਾਹਵੇਦਾਰ ਨਹੀਂ ਹਨ। ਇਸ ਦੀ ਥਾਂ ਅਨੁਭਵ ਦੁਆਰਾ ਪੁਸ਼ਟ, ਸਿਹਤਮੰਦ ਨਤੀਜਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਅੱਖੀਆਂ ਪਰ ਦਲੀਲ ਵਿਰੋਧੀ ਨਜ਼ਰ ਨ ਆਉਂਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਵਕਾਲਤ ਕੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਵੇਲੇ ਦਾ ਜਾਗਣਾ, ਅਲਪ ਆਹਾਰ, ਸੁਲਪ ਸੀ ਨਿਦਰਾ, ਪੰਜ ਬਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਾਠ, ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀਦਾਰ ਅਤੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਧਾਰੀ ਹੋਣਾ, ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਇਸ ਨਾਲ

ਵਿਸ਼ਵਾਰਥੀ ਅਤੇ ਸਥਾਨਕ ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਸੰਜੋਗੀ ਮੇਲ ਸਾਹਮਣੇ ਆ ਗਿਆ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਆਧਾਰ-ਕੀਮਤਾਂ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੋਗ-ਕੀਮਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਨਿਖੇੜ ਕੇ ਵੇਖੇ ਜਾਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਆਧਾਰ-ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਧਰਾਤਲ “ਇਹ ਵਸਤੂ ਤਜੀ ਨਹਿ ਜਾਈ...” ਹੈ ਅਤੇ ਭੋਗ ਕੀਮਤਾਂ ਗਰੰਥੀਸ਼ੁਦਾ ਨਤੀਜਿਆਂ ਨਾਲ ਜੁੜੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਹਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਮਵਾਰ ਯੋਗਤਾਮੂਲਕ ਅਤੇ ਸਹੂਲਤਮੂਲਕ ਕੀਮਤਾਂ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭੋਗ-ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ-ਕੀਮਤਾਂ ਨਾਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਰਿਸ਼ਤਾ ਹੈ, ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ ਮਨ ਦਾ ਆਤਮਾ ਨਾਲ ਹੈ। ਭੋਗ-ਕੀਮਤਾਂ ਦਾ ਆਧਾਰ ਮਨ ਦੀ ਸਿਰਦਾਰੀ ਹੈ। ਮਨ ਦੀ ਸਰਦਾਰੀ ਦਾ ਨਤੀਜਾ ਸੰਪਰਦਾਇਕਤਾ (Schismatic) ਵਿਚ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਸੰਪਰਦਾਇਕਤਾ ਨਾਲ ਅਧਿਆਤਮਕ ਖਿਲਾਅ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਪਹਿਲਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਅਧਿਆਤਮਕ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕਤਾ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਸਰੋਕਾਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਭੂਸ਼ੱਤਾ ਖੰਡਿਤ ਹੋਣ ਨਾਲ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਖੋਰਾ ਵੀ ਲੱਗ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਖੜੋਤ ਦਾ ਬੋਲਬਾਲਾ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਵਰਤਮਾਨ ਹਾਲਤ ਕੁਝ ਇਹੋ ਜਿਹੀ ਹੀ ਆਖੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਪਾਤਰਤਾ, ਤਿੰਨ ਪਰਤੀ ਜੁਗਤਿ ਨਾਲ ਜੁੜੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਜੁਗਤਿ ਨਾਮ ਜਪਣ, ਵੰਡ ਛਕਣ ਅਤੇ ਕਿਰਤ ਕਰਣ ਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਜੁਗਤਿ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜੋਤੀਕਰਣ ਦੀ ਸਿਧੀ ਨੂੰ ਹੀ ਸੁਅਸਥ, ਸਬਲ ਅਤੇ ਸੰਪੰਨ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਪਰਵਾਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਨਿਰਭਉ, ਨਿਰਵੈਰ, ਪ੍ਰੇਮ ਅਤੇ ਸੇਵਾ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਨਿਰਭਉ ਨੂੰ ਜਜ਼ਬਾ ਜਾਂ ਵਕਤੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਪਰਵਾਨ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਨਿਰਭਉ ਤਾਂ ਅਨੁਭਵ-ਮੂਲਕ ਕੀਮਤ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਨੂੰ ਵਿਵਹਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਵੀ ਆਖਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਿਰਭਉ ਸਿੱਖ ਜੀਵਨ-ਜੁਗਤਿ ਵੀ ਹੈ ਅਤੇ ਸਿੱਖ ਕੀਮਤ ਵੀ ਹੈ। ਨਿਰਵੈਰ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਵਿਚ ਸਿਰਝੂ ਹੈ, ਚੜ੍ਹਦੀ ਕਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਕਿਰਪਾ ਹੈ। ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਮ-ਮੂਲਕ ਨਿਰਭੈਤਾ ਵਿਚ ਹਉਮੈ ਜਾਂ ਉਲਾਰ ਦੇ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਗੂੰਜਾਇਸ਼ ਘੱਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਨਿਰਵੈਰ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪ੍ਰੇਮ ਰਾਹੀਂ ਅਕਰਮਕਤਾ ਵਿਚ ਪਰਵੇਸ਼ ਕਰਣ ਤੋਂ ਰੋਕਣ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਿੱਖ ਚਿੰਤਨ ਵਿਚ ਸੁਝਾਇਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਹ ਤਿੰਨੋਂ ਸੇਵਾ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਜਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤਿੰਨਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਨ ਸੇਵਾ ਵਿਚੋਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੇਵਾ, ਕਦਰਾਂ ਅਤੇ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਦੀ ਨਿਰੰਤਰਤਾ ਹੈ, ਅਮਲ ਦੀ ਪਕਿਆਈ ਹੈ, ਹੁਕਮ ਦੀ ਪਾਲਨਾ ਹੈ, ਰਜ਼ਾ ਵਾਲਾ ਜੀਵਨ ਹੈ ਅਤੇ ਭਾਣੇ ਨੂੰ ਮਿੱਠਾ ਕਰਕੇ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ ਸੁਭਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਵੀ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੇ ਮੁਲਾਂਕਣ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਸਥਾਪਨ ਦਾ ਸਮਰੱਥ ਸਾਧਨ ਉਸ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨ ਵਲੋਂ ਪੈਦਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਰਾਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਸਿੱਖ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧ ਸ਼ਖਸੀਅਤ ਵਿਚ ਭਗਤੀ ਤੇ ਸ਼ਕਤੀ, ਫਕੀਰੀ ਤੇ ਵਰਿਆਮਤਾ, ਕੋਮਲਤਾ ਤੇ ਰਣਵੀਰਤਾ ਅਤੇ ਕਲਾਤਮਕਤਾ ਤੇ ਕਲਿਆਨਸ਼ੀਲਤਾ ਦਾ ਸੰਜੋਗੀ ਸੁਮੇਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਸੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਇਤਿਹਾਸ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਆਦਰਸ਼ ਦਾ ਇਹ ਰੇਖਾ ਚਿਤਰ ਹੋਰ ਧਰਮ ਚਿੰਤਨਾਂ ਜਾਂ ਹੋਰ ਧਾਰਮਿਕ ਇਤਿਹਾਸਾਂ ਵਿਚ ਇਸ ਮਾਤਰਾ ਵਿਚ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਜੇ ਕਿਤੇ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤਿਤਵ-ਆਦਰਸ਼ ਵਿਚ ਕੁਛ ਇਸਦੇ ਨੇੜੇ ਤੇੜੇ ਲਗਦੇ ਰੇਖਾ ਬਿੰਦੂ ਮਿਲ ਵੀ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਤਾਂ ਵੀ ਉਸ ਵਿਚ ਸਰਬ ਅਲਿੰਗਨਕਾਰੀ ਭਾਵਨਾਂ ਦੀ ਇਹ ਮਾਤਰਾ ਅਤੇ ਸ਼ਿੱਦਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਵਹਾਰ ਦੇ ਸੰਭਾਵਤ ਅੰਤਮ ਸਿਰਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਨਾਂਤਰਤਾ ਵਿਚੋਂ ਕੱਢਕੇ ਸਮਸ਼ਰਤਾ ਵਿਚ ਸਥਾਪਤ ਕਰਨ ਦੀ ਗੁਰਮਤਿ ਜੁਗਤਿ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੈ।

ਗੁਰਮਤਿ ਜੁਗਤਿ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਸਬਦ-ਗੁਰੂ ਦਾ ਅੰਗ ਹਨ ਅਤੇ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਪ੍ਰਸੰਗਕਤਾ ਸਬਦ-ਗੁਰੂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿਚ ਹੀ ਸਥਾਪਤ ਕੀਤੀ ਜੀ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਸੁਤੰਤ੍ਰ ਰੂਪ ਵਿਚ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਪਾਠਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਲਈ ਇਕ ਪ੍ਰਾਜੈਕਟ ਸ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਸੌਂਪਿਆ ਗਿਆ ਸੀ। ਸ. ਅਮਰ ਸਿੰਘ “ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਗੁਰਮਤਿ ਟਰੱਸਟ ਪਟਿਆਲਾ” ਵਲੋਂ ਡਾ. ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿਚ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਿਹਨਤ ਨੂੰ ਇਸ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਰਾਹੀਂ ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕੀਤਾ

ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਅੰਕ ਰਾਹੀਂ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਦੀ ਬਾਣੀ ਦਾ ਤੁੱਕ ਤਤਕਾਰਾ, ਅਨੁਕ੍ਰਮਣਿਕਾ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਕੋਸ਼ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਅੰਕ ਗੁਰਮਤਿ ਚਿੰਤਨ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਸ੍ਰੋਤ-ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਲੜੀ ਵਿਚ ਛਾਪਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਤਿਆਰੀ ਵਾਸਤੇ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਗੁਰਮਤਿ ਟਰੱਸਟ ਵਲੋਂ ਨਿਭਾਈ ਗਈ ਭੂਮਿਕਾ ਲਈ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਨਾ ਮੈਂ ਆਪਣਾ ਫਰਜ਼ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਟਰੱਸਟ ਦੀ ਮਾਇਕ ਜ਼ੁੰਮੇਵਾਰੀ ਸ. ਰਤਨ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਸ. ਅਵਤਾਰ ਸਿੰਘ ਇੰਗਲੈਂਡ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਨਿਭਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੇਵਾ ਦਾ ਇਹ ਜਜ਼ਬਾ ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਵਲੋਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਵਲੋਂ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਹੀ ਸਮਝਿਆ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਸਿੱਖ ਅਕਾਦਮਿਕਤਾ ਦੇ ਪ੍ਰਸੰਗ ਵਿਚ ਵਿਭਾਗ ਵਲੋਂ ਨਿਭਾਈ ਜਾ ਰਹੀ ਭੂਮਿਕਾ ਦਾ, ਇਹ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਅੰਕ ਇਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਇਸ ਨਾਲ ਸਬੰਧਤ ਪਾਠਕਾਂ ਅਤੇ ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਵਲੋਂ ਹੁੰਗਾਰੇ ਦੀ ਵਿਭਾਗ ਨੂੰ ਸਦਾ ਉਡੀਕ ਰਹੇਗੀ।

ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗ
ਪੰਜਾਬੀ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ, ਪਟਿਆਲਾ

ਬਲਕਾਰ ਸਿੰਘ (ਪ੍ਰੋਫੈਸਰ)
ਸੰਪਾਦਕ

ਰਾਗੁ ਗਉੜੀ ਚੋਤੀ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਦੇਵਾ ਪਾਹਨ ਤਾਰੀਅਲੇ ॥

ਰਾਮ ਕਹਤ ਜਨ ਕਸ ਨ ਤਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਤਾਰੀਲੇ ਗਨਿਕਾ ਬਿਨੁ ਰੂਪ ਕੁਬਿਜਾ ਬਿਆਧਿ ਅਜਾਮਲੁ ਤਾਰੀਅਲੇ ॥

ਚਰਨ ਬਧਿਕ ਜਨ ਤੇਉ ਮੁਕਤਿ ਭਏ ॥

ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਿਨ ਰਾਮ ਕਰੇ ॥੧॥

ਦਾਸੀ ਸੁਤ ਜਨੁ ਬਿਦਰੁ ਸੁਦਾਮਾ ਉਗ੍ਰਸੈਨ ਕਉ ਰਾਜ ਦੀਏ ॥

ਜਪ ਹੀਨ ਤਪ ਹੀਨ ਕੁਲ ਹੀਨ ਕ੍ਰਮ ਹੀਨ ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਤੇਉ ਤਰੇ ॥੨॥੧॥

— ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ, ਪੰਨਾ-੩੪੫

ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥ ਆਸਾ ਬਾਣੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ

ਏਕ ਅਨੇਕ ਬਿਆਪਕ ਪੂਰਕ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਸੋਈ ॥

ਮਾਇਆ ਚਿਤ੍ਰ ਬਚਿਤ੍ਰ ਬਿਮੋਹਿਤ ਬਿਰਲਾ ਬੁਝੇ ਕੋਈ ॥੧॥

ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ ॥

ਸੂਤੁ ਏਕੁ ਮਣਿ ਸਤ ਸਹੈਸ ਜੈਸੇ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਜਲ ਤਰੰਗੁ ਅਰੁ ਫੇਨ ਬੁਦਬਦਾ ਜਲ ਤੇ ਭਿੰਨ ਨ ਹੋਈ ॥

ਇਹੁ ਖਰਪੰਚੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਲੀਲਾ ਬਿਚਰਤ ਆਨ ਨ ਹੋਈ ॥੨॥

ਮਿਥਿਆ ਭਰਮੁ ਅਰੁ ਸੁਪਨ ਮਨੋਰਥ ਸਤਿ ਪਦਾਰਥੁ ਜਾਨਿਆ ॥

ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਮਨਸਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੀ ਜਾਗਤ ਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥੩॥

ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਕੀ ਰਚਨਾ ਦੇਖਹੁ ਰਿਦੈ ਬੀਚਾਰੀ ॥

ਘਟ ਘਟ ਅੰਤਰਿ ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਕੇਵਲ ਏਕ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥੧॥

॥ ਆਸਾ ॥

ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਭ ਭਰਾਈਲੇ ਊਦਕ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਉ ॥

ਬਇਆਲੀਸ ਲਖ ਜੀ ਜਲ ਮਹਿ ਹੋਤੇ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ਕਾਇ ਕਰਉ ॥੧॥

ਜਤ੍ਰ ਜਾਉ ਤਤ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ॥

ਮਹਾ ਅਨੰਦ ਕਰੇ ਸਦ ਕੋਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਆਨੀਲੇ ਫੂਲ ਪਰੋਈਲੇ ਮਾਲਾ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਹਉ ਪੂਜ ਕਰਉ ॥

ਪਹਿਲੇ ਬਾਸੁ ਲਈ ਹੈ ਭਵਰਹ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ਕਾਇ ਕਰਉ ॥੨॥

ਆਨੀਲੇ ਦੂਧੁ ਗੰਧਾਈਲੇ ਖੀਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਨੈਵੇਦੁ ਕਰਉ ॥

ਪਹਿਲੇ ਦੂਧੁ ਬਿਟਾਰਓ ਬਛਰੈ ਬੀਠਲੁ ਭੈਲਾ ਕਾਇ ਕਰਉ ॥੩॥

ਈਭੈ ਬੀਠਲੁ ਊਭੈ ਬੀਠਲੁ ਬੀਠਲੁ ਬਿਨੁ ਸੰਸਾਰੁ ਨਹੀ ॥

ਬਾਨ ਬਨੰਤਰਿ ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪੂਰਿ ਰਹਿਓ ਤੂੰ ਸਰਬ ਮਹੀ ॥੪॥੨॥

॥ ਆਸਾ ॥

ਮਨੁ ਮੋਰੇ ਗਜੁ ਜਿਹਬਾ ਮੇਰੀ ਕਾਤੀ ॥

ਮਪਿ ਮਪਿ ਕਾਟਉ ਜਮ ਕੀ ਫਾਸੀ ॥੧॥

ਕਹਾ ਕਰਉ ਜਾਤੀ ਕਹ ਕਰਉ ਪਾਤੀ ॥

ਰਾਮ ਕੋ ਨਾਮੁ ਜਪਉ ਦਿਨ ਰਾਤੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥

ਰਾਂਗਨਿ ਰਾਂਗਉ ਸੀਵਨਿ ਸੀਵਉ ॥

ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਘਰੀਅ ਨ ਜੀਵਉ ॥੨॥

ਭਗਤਿ ਕਰਉ ਹਰਿ ਕੇ ਗੁਨ ਗਾਵਉ ॥
 ਆਠ ਪਹਰ ਅਪਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ ॥੩॥
 ਸੁਇਨੇ ਕੀ ਸੁਈ ਰੁਪੇ ਕਾ ਧਾਗਾ ॥
 ਨਾਮੇ ਕਾ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਸਉ ਲਾਗਾ ॥੪॥੩॥

॥ ਆਸਾ ॥

ਸਾਧੁ ਕੁੰਚ ਛੋਡੈ ਬਿਖੁ ਨਹੀ ਛਾਡੈ ॥
 ਉਦਕ ਮਾਹਿ ਜੇਸੇ ਬਗੁ ਧਿਆਨੁ ਮਾਡੈ ॥੧॥
 ਕਾਹੇ ਕਉ ਕੀਜੈ ਧਿਆਨੁ ਜਪਨਾ ॥
 ਜਬ ਤੇ ਸੁਧੁ ਨਾਹੀ ਮਨੁ ਅਪਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਿੰਘਚ ਭੋਜਨੁ ਜੋ ਨਹੁ ਜਾਨੈ ॥
 ਐਸੇ ਹੀ ਠਗਦੇਉ ਬਖਾਨੈ ॥੨॥
 ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਲਾਹਿ ਲੇ ਝਗਰਾ ॥
 ਰਾਮ ਰਸਾਇਨ ਪੀਓ ਰੇ ਦਗਰਾ ॥੩॥੪॥

॥ ਆਸਾ ॥

ਪਾਰਬ੍ਰਹਮੁ ਜਿ ਚੀਨਸੀ ਆਸਾ ਤੇ ਨ ਭਾਵਸੀ ॥
 ਰਾਮਾ ਭਗਤਹ ਚੇਤੀਅਲੇ ਅਚਿਤ ਮਨੁ ਰਾਖਸੀ ॥੧॥
 ਕੈਸੇ ਮਨ ਤਰਹਿਗਾ ਰੇ ਸੰਸਾਰੁ ਸਾਗਰੁ ਬਿਖੇ ਕੋ ਬਨਾ ॥
 ਝੂਠੀ ਮਾਇਆ ਦੇਖਿ ਕੈ ਭੂਲਾ ਰੇ ਮਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਛੀਪੇ ਕੇ ਘਰਿ ਜਨਮੁ ਦੇਲਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੁ ਭੈਲਾ ॥
 ਸੰਤਹ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਭੇਟੁਲਾ ॥੨॥੫॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੪੮੫-੪੮੬

ਗੁਜਰੀ ਸ੍ਰੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੇ ਪਦੇ ਘਰੁ ੧ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਜੋ ਰਾਜੁ ਦੇਹਿ ਤ ਕਵਨ ਬਛਾਈ ॥
 ਜੋ ਭੀਖ ਮੰਗਾਵਹਿ ਤ ਕਿਆ ਘਟਿ ਜਾਈ ॥੧॥
 ਤੂੰ ਹਰਿ ਭਜੁ ਮਨ ਮੇਰੇ ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ ॥
 ਬਹੁਰਿ ਨ ਹੋਇ ਤੇਰਾ ਆਵਨ ਜਾਨੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸਭ ਤੋਂ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ ॥
 ਜਿਸ ਤੂੰ ਦੇਵਹਿ ਤਿਸਹਿ ਬੁਝਾਈ ॥੨॥
 ਸਤਿਗੁਰ ਮਿਲੇ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ ॥
 ਕਿਸ ਹਉ ਪੂਜਉ ਦੂਜਾ ਨਦਰਿ ਨ ਆਈ ॥੩॥
 ਏਕੈ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ ॥
 ਦੂਜੈ ਪਾਥਰ ਧਰੀਐ ਪਾਉ ॥
 ਜੇ ਓਹੁ ਦੇਉ ਤ ਓਹੁ ਭੀ ਦੇਵਾ ॥
 ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਹਰਿ ਕੀ ਸੇਵਾ ॥੪॥੧॥

ਗੁਜਰੀ ਘਰੁ ੧ ॥

ਮਲੇ ਨ ਲਾਛੈ ਪਾਰ ਮਲੇ ਪਰਮਲੀਓ ਬੈਠੇ ਗੀ ਆਈ ॥
 ਆਵਤ ਕਿਨੈ ਨ ਪੇਖਿਓ ਕਵਨੇ ਜਾਣੈ ਗੀ ਬਾਈ ॥੧॥
 ਕਉਣੁ ਕਹੈ ਕਿਣਿ ਬੁਝੀਐ ਰਮਈਆ ਆਕੁਲੁ ਗੀ ਬਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਪੰਖੀਅਲੇ ਖੋਜੁ ਨਿਰਖਿਓ ਨ ਜਾਈ ॥

ਜਿਉ ਜਲ ਮਾਝੇ ਮਾਛਲੇ ਮਾਰਗੁ ਪੇਖਣੋ ਨ ਜਾਈ॥੨॥
 ਜਿਉ ਆਕਾਸੈ ਘੜੁਅਲੇ ਮ੍ਰਿਗੁ ਤ੍ਰਿਸਨਾ ਭਰਿਆ॥
 ਨਾਮੇ ਚੇ ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੇ ਜਿਨਿ ਤੀਨੇ ਜਰਿਆ॥੩॥੨॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੫੨੫

ਰਾਗੁ ਸੋਰਠਿ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇ ਜੀ ਕੀ ਘਰੁ ੨ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥
 ਜਬ ਦੇਖਾ ਤਬ ਗਾਵਾ॥
 ਤਉ ਜਨ ਧੀਰਜੁ ਪਾਵਾ॥੧॥
 ਨਾਦਿ ਸਮਾਇਲੇ ਰੇ ਸਤਿਗੁਰੁ ਭੇਟਿਲੇ ਦੇਵਾ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਜਹ ਝਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਾਰੁ ਦਿਸੈਤਾ॥
 ਤਹ ਅਨਹਦ ਸਬਦ ਬਜੈਤਾ॥
 ਜੋਤੀ ਜੋਤਿ ਸਮਾਨੀ॥
 ਮੈ ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਾਨੀ॥੨॥
 ਰਤਨ ਕਮਲ ਕੋਠਰੀ॥
 ਚਮਕਾਰ ਬੀਜੁਲ ਤਹੀ॥
 ਨੇਰੇ ਨਾਹੀ ਦੂਰਿ॥
 ਨਿਜ ਆਤਮੈ ਰਹਿਆ ਭਰਪੂਰਿ॥੩॥
 ਜਹ ਅਨਹਤ ਸੂਰ ਉਜਾਰਾ॥
 ਤਹ ਦੀਪਕ ਜਲੈ ਛੰਛਾਰਾ॥
 ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਜਾਨਿਆ॥
 ਜਨੁ ਨਾਮਾ ਸਹਜ ਸਮਾਨਿਆ॥੪॥੧॥

ਘਰੁ ੪ ਸੋਰਠਿ॥

ਪਾੜ ਪੜੋਸਣਿ ਪੂਛਿ ਲੇ ਨਾਮਾ ਕਾ ਪਹਿ ਛਾਨਿ ਛਵਾਈ ਹੋ॥
 ਤੋ ਪਹਿ ਦੁਗਣੀ ਮਜ੍ਹਰੀ ਦੇਹਉ ਮੋ ਕਉ ਬੇਢੀ ਦੇਹੁ ਬਤਾਈ ਹੋ॥੧॥
 ਗੀ ਬਾਈ ਬੇਢੀ ਦੇਨੁ ਨ ਜਾਈ॥
 ਦੇਖੁ ਬੇਢੀ ਰਹਿਓ ਸਮਾਈ॥
 ਹਮਾਰੇ ਬੇਢੀ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਬੇਢੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮਜ੍ਹਰੀ ਮਾਂਗੈ ਜਉ ਕਉ ਛਾਨਿ ਛਵਾਵੈ ਹੋ॥
 ਲੋਗ ਕੁਟੰਬ ਸਭਹੁ ਤੇ ਤੋਰੇ ਤਉ ਆਪਨ ਬੇਢੀ ਆਵੈ ਹੋ॥੨॥
 ਐਸੇ ਬੇਢੀ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਸਭ ਅੰਤਰ ਸਭ ਠਾਈ ਹੋ॥
 ਗੂੰਗੇ ਮਹਾ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਰਸੁ ਚਾਖਿਆ ਪੂਛੇ ਕਹਨੁ ਨ ਜਾਈ ਹੋ॥੩॥
 ਬੇਢੀ ਕੇ ਗੁਣ ਸੁਨਿ ਗੀ ਬਾਈ ਜਲਧਿ ਬਾਂਧਿ ਪੂ ਬਾਪਿਓ ਹੋ॥
 ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਸੀਅ ਬਹੋਰੀ ਲੋਕ ਭਭੀਖਣ ਆਪਿਓ ਹੋ॥੪॥੨॥

ਸੋਰਠਿ ਘਰੁ ੩॥

ਅਣਮੜਿਆ ਮੰਦਲੁ ਬਾਜੈ॥
 ਬਿਨੁ ਸਾਵਣ ਘਨਹਰੁ ਗਾਜੈ॥
 ਬਾਦਲ ਬਿਨੁ ਬਰਖਾ ਹੋਈ॥
 ਜਉ ਤਤੁ ਬਿਚਾਰੈ ਕੋਈ॥੧॥
 ਮੋ ਕਉ ਮਿਲਿਓ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ॥
 ਜਿਹ ਮਿਲਿਐ ਦੇਹ ਸੁਦੇਹੀ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥

ਮਿਲਿ ਪਾਰਸੁ ਕੰਚਨੁ ਹੋਇਆ ॥
 ਮੁਖ ਮਨਸਾ ਰਤਨੁ ਪਰੋਇਆ ॥
 ਨਿਜ ਭਾਉ ਭਇਆ ਕ੍ਰਮੁ ਭਾਗਾ ॥
 ਗੁਰ ਪ੍ਰਛੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਗਾ ॥੨॥
 ਜਲ ਭੀਤਰਿ ਕੁੰਭ ਸਮਾਨਿਆ ॥
 ਸਭ ਰਾਮੁ ਏਕੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ ॥
 ਗੁਰ ਚੇਲੇ ਹੈ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ ॥
 ਜਨ ਨਾਮੇ ਤਤੁ ਪਛਾਨਿਆ ॥੩॥੩॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੬੫੬-੬੫੭

ਧਨਾਸਰੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਗਹਰੀ ਕਰਿ ਕੈ ਨੀਵ ਖੁਦਾਈ ਉਪਰਿ ਮੰਡਪ ਛਾਏ ॥
 ਮਾਰਕੰਡੇ ਤੇ ਕੋ ਅਧਿਕਾਈ ਜਿਨਿ ਤ੍ਰਿਣ ਧਰਿ ਮੁੰਡ ਬਲਾਏ ॥੧॥
 ਹਮਰੇ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ ॥
 ਕਾਹੇ ਰੇ ਨਰ ਗਰਬੁ ਕਰਤ ਹਰੁ ਬਿਨਸਿ ਜਾਇ ਝੂਠੀ ਦੇਹੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮੇਰੀ ਮੇਰੀ ਕੈਰਉ ਕਰਤੇ ਦੁਰਜੋਧਨ ਸੇ ਭਾਈ ॥
 ਬਾਰਹ ਜੋਜਨ ਛਤ੍ਰੁ ਚਲੈ ਥਾ ਦੇਹੀ ਗਿਰਝਨ ਖਾਈ ॥੨॥
 ਸਰਬ ਸੁਇਨ ਕੀ ਲੋਕਾ ਹੋਤੀ ਰਾਵਨ ਸੇ ਅਧਿਕਾਈ ॥
 ਕਹਾ ਭਇਓ ਦਰਿ ਬਾਂਧੇ ਹਾਥੀ ਖਿਨ ਮਹਿ ਭਈ ਪਰਾਈ ॥੩॥
 ਦੁਰਬਾਸਾ ਸਿਉ ਕਰਤ ਨਗਉਰੀ ਜਾਦਵ ਏ ਫਲ ਪਾਏ ॥
 ਕ੍ਰਿਪਾ ਕਰੀ ਜਨ ਅਪੁਨੇ ਉਪਰ ਨਾਮਦੇਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਏ ॥੪॥੧॥

ਦਸ ਬੈਰਾਗਨਿ ਮੋਹਿ ਬਸਿ ਕੀਨ੍ਹੀ ਪੰਚਹੁ ਕਾ ਮਿਟ ਨਾਵਉ ॥
 ਸਤਰਿ ਦੋਇ ਭਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਸਰਿ ਬਿਖੁ ਕਉ ਮਾਰਿ ਕਢਾਵਉ ॥੧॥
 ਪਾਛੈ ਬਹੁਰਿ ਨ ਆਵਨੁ ਪਾਵਉ ॥
 ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਬਾਣੀ ਘਟ ਤੇ ਉਚਰਉ ਆਤਮ ਕਉ ਸਮਝਾਵਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਜਰ ਕੁਠਾਰੁ ਮੋਹਿ ਹੈ ਛੀਨਾ ਕਰਿ ਮਿੰਨਤਿ ਲਗਿ ਪਾਵਉ ॥
 ਸੈਤਨ ਕੇ ਹਮ ਉਲਟੇ ਸੇਵਕ ਭਗਤਨ ਤੇ ਡਰਪਾਵਉ ॥੨॥
 ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਤਬ ਹੀ ਛੂਟਉ ਜਉ ਮਾਇਆ ਨਹ ਲਪਟਾਵਉ ॥
 ਮਾਇਆ ਨਾਮੁ ਗਰਭ ਜੋਨਿ ਕਾ ਤਿਹ ਤਜਿ ਦਰਸਨੁ ਪਾਵਉ ॥੩॥
 ਇਤੁ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਜੋ ਜਨ ਤਿਨ ਭਉ ਸਗਲ ਚੁਕਾਈਐ ॥
 ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਬਾਹਰਿ ਕਿਆ ਭਰਮਹੁ ਇਹ ਸੰਜਮ ਹਰਿ ਪਾਈਐ ॥੪॥੨॥

ਮਾਰਵਾੜਿ ਜੈਸੇ ਨੀਰੁ ਬਾਲਹਾ ਬੋਲਿ ਬਾਲਹਾ ਕਰਹਲਾ ॥
 ਜਿਉ ਕੁਰੰਕ ਨਿਸਿ ਨਾਦੁ ਬਾਲਹਾ ਤਿਉ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥
 ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਰੂੜੇ ਰੂਪੁ ਰੂੜੇ ਅਤਿ ਰੰਗ ਰੂੜੇ ਮੇਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਿਉ ਧਰਣੀ ਕਉ ਇੰਦੁ ਬਾਲਹਾ ਕੁਸਮ ਬਾਸੁ ਜੈਸੇ ਭਵਰਲਾ ॥
 ਜਿਉ ਕੋਕਿਲ ਕਉ ਅੰਬੁ ਬਾਲਹਾ ਤਿਉ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੨॥
 ਚਕਵੀ ਕਉ ਜੈਸੇ ਸੂਰੁ ਬਾਲਹਾ ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ ਹੰਸਲਾ ॥
 ਜਿਉ ਤਰੁਣੀ ਕਉ ਕੰਤੁ ਬਾਲਹਾ ਤਿਉ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੩॥

ਬਾਰਿਕ ਕਉ ਜੈਸੇ ਖੀਰੁ ਬਾਲਹਾ ਚਾੜ੍ਹਕ ਮੁਖ ਜੈਸੇ ਜਲਧਾਰਾ ॥
 ਮਛਲੀ ਕਉ ਜੈਸੇ ਨੀਰੁ ਬਾਲਹਾ ਤਿਉ ਮੇਰੇ ਮਨਿ ਰਾਮਈਆ ॥੪॥
 ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਮੁਨਿ ਚਾਹਹਿ ਬਿਰਲੇ ਕਾਹੂ ਡੀਠਲਾ ॥
 ਸਗਲ ਭਵਣ ਤੋਰੇ ਨਾਮੁ ਬਾਲਹਾ ਤਿਉ ਨਾਮੇ ਮਨਿ ਬੀਠਲਾ ॥੫॥੩॥

ਪਹਿਲ ਪੁਰੀਏ ਪੁੰਡਰਕ ਵਨਾ ॥
 ਤਾ ਚੇ ਹੰਸਾ ਸਗਲੇ ਜਨਾ ॥
 ਕ੍ਰਿਸ਼ਨਾ ਤੇ ਜਾਨਉ ਹਰਿ ਹਰਿ ਨਾਚੰਤੀ ਨਾਚਨਾ ॥੧॥
 ਪਹਿਲ ਪੁਰਸਾਬਿਰਾ ॥
 ਅਥੋਨ ਪੁਰਸਾਦਮਰਾ ॥
 ਅਸਗਾ ਅਸ ਉਸਗਾ ॥
 ਹਰਿ ਕਾ ਬਾਗਰਾ ਨਾਚੇ ਪਿੰਧੀ ਮਹਿ ਸਾਗਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਨਾਚੰਤੀ ਗੋਪੀ ਜੰਨਾ ॥
 ਨਈਆ ਤੇ ਬੈਰੇ ਕੰਨਾ ॥
 ਤਰਕੁ ਨ ਚਾ ॥
 ਭ੍ਰਮੀਆ ਚਾ ॥
 ਕੇਸਵਾ ਬਚਉਨੀ ਅਈਏ ਮਈਏ ਏਕ ਆਨ ਜੀਉ ॥੨॥
 ਪਿੰਧੀ ਉਭਕਲੇ ਸੈਸਾਰਾ ॥
 ਭ੍ਰਮਿ ਭ੍ਰਮਿ ਆਏ ਤੁਮ ਚੇ ਦੁਆਰਾ ॥
 ਤੂ ਭੁਨੁ ਰੇ ॥
 ਮੇ ਜੀ ॥
 ਨਾਮਾ ॥
 ਹੋ ਜੀ ॥
 ਆਲਾ ਤੇ ਨਿਵਾਰਣਾ ਜਮ ਕਾਰਣਾ ॥੩॥੪॥

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ ਮਾਧਉ ਬਿਰਦੁ ਤੇਰਾ ॥
 ਧੰਨਿ ਤੇ ਵੈ ਮੁਨਿ ਜਨ ਜਿਨ ਧਿਆਇਓ ਹਰਿ ਪ੍ਰਭੁ ਮੇਰਾ ॥੧॥
 ਮੇਰੇ ਮਾਥੇ ਲਾਗੀ ਲੇ ਪੂਰਿ ਗੋਬਿੰਦ ਚਰਨਨ ਕੀ ॥
 ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਿਨਹੂ ਤੇ ਦੂਰਿ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਦੀਨ ਕਾ ਦਇਆਲੁ ਮਾਧੋ ਗਰਬ ਪਰਹਾਰੀ ॥
 ਚਰਨ ਸਰਨ ਨਾਮਾ ਬਲਿ ਤਿਹਾਰੀ ॥੨॥੫॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੬੯੨ ਤੋਂ ੬੯੪

ਟੋਡੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤਾਂ ਕੀ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਨਿਰਵਾ ਕੋਈ ਬੋਲੈ ਦੂਰਿ ॥
 ਜਲ ਕੀ ਮਾਛਲੀ ਚਰੈ ਖਜੂਰਿ ॥੧॥
 ਕਾਇ ਰੇ ਬਕਬਾਦੁ ਲਾਇਓ ॥
 ਜਿਨਿ ਹਰਿ ਪਾਇਓ ਤਿਨਹਿ ਛਪਾਇਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਪੰਡਿਤੁ ਹੋਇ ਕੈ ਬੇਦੁ ਬਖਾਨੈ ॥
 ਮੂਰਖੁ ਨਾਮਦੇਉ ਰਾਮਹਿ ਜਾਨੈ ॥੨॥੧॥

ਕਉਨ ਕੋ ਕਲੰਕੁ ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਤ ਹੀ॥
 ਪਤਿਤ ਪਵਿਤ ਭਏ ਰਾਮੁ ਕਹਤ ਹੀ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਰਾਮ ਸੰਗਿ ਨਾਮਦੇਵ ਜਨ ਕਉ ਪ੍ਰਤਗਿਆ ਆਈ॥
 ਏਕਾਦਸੀ ਬ੍ਰਤੁ ਰਹੇ ਕਾਹੇ ਕਉ ਤੀਰਥ ਜਾਂਈ॥੧॥
 ਭਨਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਸੁਮਤਿ ਭਏ॥
 ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮੁ ਕਹਿ ਕੋ ਕੋ ਨ ਬੇਕੁੰਠਿ ਗਏ॥੨॥੨॥

ਤੀਨਿ ਛੰਦੇ ਖੇਲੁ ਆਛੈ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਕੁੰਭਾਰ ਕੇ ਘਰ ਹਾਂਡੀ ਆਛੈ ਰਾਜਾ ਕੇ ਘਰ ਸਾਂਡੀ ਗੋ॥
 ਬਾਮਨ ਕੇ ਘਰ ਰਾਂਡੀ ਆਛੈ ਰਾਂਡੀ ਸਾਂਡੀ ਹਾਂਡੀ ਗੋ॥੧॥
 ਬਾਣੀਏ ਕੇ ਘਰ ਹੀਂਗੁ ਆਛੈ ਭੈਸਰ ਮਾਥੇ ਸੀਂਗੁ ਗੋ॥
 ਦੇਵਲ ਮਧੇ ਲੀਂਗੁ ਆਛੈ ਲੀਂਗੁ ਸੀਂਗੁ ਹੀਂਗੁ ਗੋ॥੨॥
 ਤੇਲੀ ਕੇ ਘਰ ਤੇਲੁ ਆਛੈ ਜੰਗਲ ਮਧੇ ਬੇਲ ਗੋ॥
 ਮਾਲੀ ਕੇ ਘਰ ਕੇਲੁ ਆਛੈ ਕੇਲੁ ਬੇਲੁ ਤੇਲੁ ਗੋ॥੩॥
 ਸੇਤਾਂ ਮਧੇ ਗੋਬਿੰਦੁ ਆਛੈ ਗੋਕਲ ਮਧੇ ਸਿਆਮ ਗੋ॥
 ਨਾਮੇ ਮਧੇ ਰਾਮੁ ਆਛੈ ਰਾਮ ਸਿਆਮ ਗੋਬਿੰਦ ਗੋ॥੪॥੩॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੭੧੮

ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ॥

ਮੈ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਟੇਕ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਖੁੰਦਕਾਰਾ॥
 ਮੈ ਗਰੀਬ ਮੈ ਮਸਕੀਨ ਤੇਰਾ ਨਾਮੁ ਹੈ ਅਧਾਰਾ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਕਰੀਮਾਂ ਰਹੀਮਾਂ ਅਲਾਹ ਤੂ ਗਨੀ॥
 ਹਾਜਰਾ ਹਜ਼ੂਰਿ ਦਰਿ ਪੇਸਿ ਤੂੰ ਮਨੀ॥੧॥
 ਦਰੀਆਉ ਤੂ ਦਿਹੰਦ ਤੂ ਬਿਸੀਆਰ ਤੂ ਧਨੀ॥
 ਦੇਹਿ ਲੇਹਿ ਏਕੁ ਤੂੰ ਦਿਗਰ ਕੋ ਨਹੀ॥੨॥
 ਤੂੰ ਦਾਨਾਂ ਤੂੰ ਬੀਨਾਂ ਮੈ ਬੀਚਾਰੁ ਕਿਆ ਕਰੀ॥
 ਨਾਮੇ ਚੇ ਸੁਆਮੀ ਬਖਸੈਦ ਤੂੰ ਹਰੀ॥੩॥੧॥੨॥

ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਹਲੇ ਯਾਰਾਂ ਖੁਸਿਖਬਰੀ॥
 ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਾਂਉ॥
 ਨੀਕੀ ਤੇਰੀ ਬਿਚਾਰੀ ਆਲੇ ਤੇਰਾ ਨਾਉ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਕੁਜਾ ਆਮਦ ਕੁਜਾ ਰਫਤੀ ਕੁਜਾ ਮੇ ਰਵੀ॥
 ਦੁਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਰਾਸਿ ਬੁਝੋਈ॥੧॥
 ਖੂਬੁ ਤੇਰੀ ਪਗਰੀ ਮੀਠੇ ਤੇਰੇ ਬੋਲ॥
 ਦੁਾਰਿਕਾ ਨਗਰੀ ਕਾਹੇ ਕੇ ਮਗੋਲ॥੨॥
 ਚੰਦੀ ਹਜਾਰ ਆਲਮ ਏਕਲ ਖਾਨਾਂ॥
 ਹਮ ਚਿਨੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਂਵਲੇ ਬਰਨਾਂ॥੩॥
 ਅਸਪਤਿ ਗਜਪਤਿ ਨਰਹ ਨਰਿਦ॥
 ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਮੀਰ ਮੁਕੰਦ॥੪॥੨॥੩॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਰਾਗ ਤਿਲੰਗ ਪੰਨਾ-੭੨੭

ਬਿਲਾਵਲੁ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਮੇ ਕਉ ਗੁਰ ਕੀਨਾ ॥
 ਦੁਖ ਬਿਸਾਰਿ ਸੁਖ ਅੰਤਰਿ ਲੀਨਾ ॥੧॥
 ਗਿਆਨ ਅੰਜਨੁ ਮੇ ਕਉ ਗੁਰਿ ਦੀਨਾ ॥
 ਰਾਮ ਨਾਮ ਬਿਨੁ ਜੀਵਨੁ ਮਨ ਹੀਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਨਾਮਦੇਇ ਸਿਮਰਨੁ ਕਰਿ ਜਾਨਾ ॥
 ਜਗਜੀਵਨ ਸਿਉ ਜੀਉ ਸਮਾਨਾ ॥੨॥੧॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੮੫੭-੮੫੮

ਰਾਗੁ ਗੌਡ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ ਘਰੁ ੧ ੴ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਅਸੁਮੇਧ ਜਗਨੇ ॥
 ਤੁਲਾ ਪੁਰਖ ਦਾਨੇ ॥
 ਪ੍ਰਾਗ ਇਸਨਾਨੇ ॥੧॥
 ਤਉ ਨ ਪੁਜਹਿ ਹਰਿ ਕੀਰਤਿ ਨਾਮਾ ॥
 ਅਪੁਨੇ ਰਾਮਹਿ ਭਜੁ ਰੇ ਮਨ ਆਲਸੀਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਗਇਆ ਪਿੰਡੁ ਭਰਤਾ ॥
 ਬਨਾਰਸਿ ਅਸਿ ਬਸਤਾ ॥
 ਮੁਖਿ ਬੇਦ ਚਤੁਰ ਪੜਤਾ ॥੨॥
 ਸਗਲ ਧਰਮ ਅਛਿਤਾ ॥
 ਗੁਰ ਗਿਆਨ ਇੰਦ੍ਰੀ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ॥
 ਖਟੁ ਕਰਮ ਸਹਿਤ ਰਹਤਾ ॥੩॥
 ਸਿਵਾ ਸਕਤਿ ਸੰਬਾਦੇ ॥
 ਮਨ ਛੋਡਿ ਛੋਡਿ ਸਗਲ ਭੇਦੇ ॥
 ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੋਬਿੰਦੇ ॥
 ਭਜੁ ਨਾਮਾ ਤਰਸਿ ਭਵ ਸਿੰਧੇ ॥੪॥੧॥

॥ ਗੌਡ ॥

ਨਾਦ ਭ੍ਰਮੇ ਜੇਸੇ ਮਿਰਗਾਏ ॥
 ਪ੍ਰਾਨ ਤਜੇ ਵਾ ਕੋ ਧਿਆਨੁ ਨ ਜਾਏ ॥੧॥
 ਐਸੇ ਰਾਮਾ ਐਸੇ ਹੋਰਉ ॥
 ਰਾਮੁ ਛੋਡਿ ਚਿਤੁ ਅਨਤ ਨ ਫੇਰਉ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਿਉ ਮੀਨਾ ਹੋਰੇ ਪਸ਼ੂਆਰਾ ॥
 ਸੋਨਾ ਗਢਤੇ ਹਿਰੇ ਸੁਨਾਰਾ ॥੨॥
 ਜਿਉ ਬਿਖਈ ਹੋਰੇ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥
 ਕਉਡਾ ਭਾਰਤ ਹਿਰੇ ਜੁਆਰੀ ॥੩॥
 ਜਹ ਜਹ ਦੇਖਉ ਤਹ ਤਹ ਰਾਮਾ ॥
 ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਨਿਤ ਧਿਆਵੇ ਨਾਮਾ ॥੪॥੨॥

॥ ਗੌਡ ॥

ਮੇ ਕਉ ਤਾਰਿ ਲੇ ਰਾਮਾ ਤਾਰਿ ਲੇ ॥

ਮੇ ਅਜਾਨੁ ਜਨੁ ਤਰਿਬੇ ਨ ਜਾਨਉ ਬਾਪ ਬੀਠਲਾ ਬਾਹ ਦੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਨਰ ਤੇ ਸੁਰ ਹੋਇ ਜਾਤ ਨਿਮਖ ਮੇ ਸਤਿਗੁਰ ਬੁਧਿ ਸਿਖਲਾਈ ॥
 ਨਰ ਤੇ ਉਪਜਿ ਸੁਰਗ ਕਉ ਜੀਤਿਓ ਸੋ ਅਵਖਧ ਮੇ ਪਾਈ ॥੧॥
 ਜਹਾ ਜਹਾ ਧੂਅ ਨਾਰਦੁ ਟੇਕੇ ਨੈਭੁ ਟਿਕਾਵਹੁ ਮੋਹਿ ॥
 ਤੇਰੇ ਨਾਮ ਅਵਿਲੰਬਿ ਬਹੁਤੁ ਜਨ ਉਧਰੇ ਨਾਮੇ ਕੀ ਨਿਜ ਮਤਿ ਏਹ ॥੨॥੩॥

॥ ਗੋਂਡਾ ॥

ਮੋਹਿ ਲਾਗਤੀ ਤਾਲਾਬੇਲੀ ॥
 ਬਛਰੇ ਬਿਨੁ ਗਾਇ ਅਕੇਲੀ ॥੧॥
 ਪਾਨੀਆ ਬਿਨੁ ਮੀਨੁ ਤਲਵੇ ॥
 ਐਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬਿਨੁ ਬਾਪੁਰੇ ਨਾਮਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜੇਸੇ ਗਾਇ ਕਾ ਬਾਛਾ ਛੁਟਲਾ ॥
 ਬਨ ਚੋਖਤਾ ਮਾਖਨੁ ਘੁਟਲਾ ॥੨॥
 ਨਾਮਦੇਉ ਨਾਰਾਇਨੁ ਪਾਇਆ ॥
 ਗੁਰੁ ਭੇਟਤ ਅਲਖੁ ਲਖਾਇਆ ॥੩॥
 ਜੇਸੇ ਬਿਖੇ ਹੇਤ ਪਰ ਨਾਰੀ ॥
 ਐਸੇ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਰਾਰੀ ॥੪॥
 ਜੇਸੇ ਤਾਪਤੇ ਨਿਰਮਲ ਘਾਮਾ ॥
 ਤੇਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬਿਨੁ ਬਾਪੁਰੇ ਨਾਮਾ ॥੫॥੪॥

ਰਾਗੁ ਗੋਂਡ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੨ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਮਿਟੇ ਭਰਮਾ ॥
 ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈ ਉਤਮ ਧਰਮਾ ॥
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਜਾਤਿ ਕੁਲ ਹਰੀ ॥
 ਸੋ ਹਰਿ ਅੰਧੁਲੇ ਕੀ ਲਾਕਰੀ ॥੧॥
 ਹਰਏ ਨਮਸਤੇ ਹਰਏ ਨਮਹ ॥
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਨਹੀ ਦੁਖੁ ਜਮਹ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਹਰਿ ਹਰਨਾਕਸ ਹਰੇ ਪਰਾਨ ॥
 ਅਜੈਮਲ ਕੀਓ ਬੈਠੁਠਹਿ ਬਾਨ ॥
 ਸੁਆ ਪੜਾਵਤ ਗਨਿਕਾ ਤਰੀ ॥
 ਸੋ ਹਰਿ ਨੈਨਹੁ ਕੀ ਪੂਤਰੀ ॥੨॥
 ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਪੂਤਨਾ ਤਰੀ ॥
 ਬਾਲ ਘਾਤਨੀ ਕਪਟਹਿ ਭਰੀ ॥
 ਸਿਮਰਨ ਦ੍ਰੋਪਦ ਸੁਤ ਉਧਰੀ ॥
 ਗਉਤਮ ਸਤੀ ਸਿਲਾ ਨਿਸਤਰੀ ॥੩॥
 ਕੇਸੀ ਕੰਸ ਮਥਨੁ ਜਿਨ ਕੀਆ ॥
 ਜੀਅ ਦਾਨੁ ਕਾਲੀ ਕਉ ਦੀਆ ॥
 ਪ੍ਰਣਵੇ ਨਾਮਾ ਐਸੇ ਹਰੀ ॥
 ਜਾਸੁ ਜਪਤ ਭੈ ਅਪਦਾ ਟਰੀ ॥੪॥੧॥੫॥

॥ ਗੋਂਡਾ ॥

ਭੇਰਉ ਭੂਤ ਸੀਤਲਾ ਧਾਵੇ ॥

ਖਰ ਬਾਹਨੁ ਉਹੁ ਛਾਰੁ ਉਡਾਵੈ॥੧॥
 ਹਉ ਤਉ ਏਕੁ ਰਮਈਆ ਲੈਹਉ॥
 ਆਨ ਦੇਵ ਬਦਲਾਵਨਿ ਦੇਹਉ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤੇ ਜੋ ਨਹੁ ਧਿਆਵੈ॥
 ਬਰਦ ਚਢੇ ਡਉਰੁ ਢਮਕਾਵੈ॥੨॥
 ਮਹਾ ਮਾਈ ਕੀ ਪੂਜਾ ਕਰੈ॥
 ਨਰ ਸੈ ਨਾਰਿ ਹੋਇ ਅਉਤਰੈ॥੩॥
 ਤੂ ਕਹੀਅਤ ਹੀ ਆਦਿ ਭਵਾਨੀ॥
 ਮੁਕਤਿ ਕੀ ਬਰੀਆ ਕਹਾ ਛਪਾਨੀ॥੪॥
 ਗੁਰਮਤਿ ਰਾਮ ਨਾਮ ਗਹੁ ਮੀਤਾ॥
 ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਇਉ ਕਹੈ ਗੀਤਾ॥੫॥੨॥੬॥

॥ ਬਿਲਾਵਲੁ ਗੋਂਡਾ ॥

ਆਜੁ ਨਾਮੇ ਬੀਨਲੁ ਦੇਖਿਆ ਮੂਰਖ ਕੋ ਸਮਝਾਉ ਰੇ॥ ਰਹਾਉ॥
 ਪਾਂਡੇ ਤੁਮਰੀ ਗਾਇਤ੍ਰੀ ਲੋਧੇ ਕਾ ਖੇਤੁ ਖਾਤੀ ਬੀ॥
 ਲੈ ਕਰਿ ਠੇਗਾ ਟਗਰੀ ਤੋਰੀ ਲਾਂਗਤ ਲਾਂਗਤ ਜਾਤੀ ਬੀ॥੧॥
 ਪਾਂਡੇ ਤੁਮਰਾ ਮਹਾਦੇਉ ਧਉਲੇ ਬਲਦ ਚੜਿਆ ਆਵਤੁ ਦੇਖਿਆ ਥਾ॥
 ਸੋਦੀ ਕੇ ਘਰ ਖਾਣਾ ਪਾਕਾ ਵਾ ਕਾ ਲੜਕਾ ਮਾਰਿਆ ਥਾ॥੨॥
 ਪਾਂਡੇ ਤੁਮਰਾ ਰਾਮਚੰਦੁ ਸੋ ਭੀ ਆਵਤੁ ਦੇਖਿਆ ਥਾ॥
 ਰਾਵਨ ਸੇਤੀ ਸਰਬਰ ਹੋਈ ਘਰ ਕੀ ਜੋਇ ਗਵਾਈ ਬੀ॥੩॥
 ਹਿੰਦੂ ਅੰਨ੍ਹਾ ਤੁਰਕੁ ਕਾਣਾ॥
 ਦੁਹਾਂ ਤੇ ਗਿਆਨੀ ਸਿਆਣਾ॥
 ਹਿੰਦੂ ਪੂਜੈ ਦੇਹੁਰਾ ਮੁਸਲਮਾਣੁ ਮਸੀਤਿ॥
 ਨਾਮੇ ਸੋਈ ਸੋਵਿਆ ਜਹ ਦੇਹੁਰਾ ਨ ਮਸੀਤਿ॥੪॥੩॥੭॥

—ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੮੭੩ ਤੋਂ ੮੭੫

ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਰਾਮਕਲੀ ਘਰੁ ੧ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੂਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ॥
 ਪੰਚ ਜਨਾ ਸਿਉ ਬਾਤ ਬਤਾਉਆ ਚੀਤੁ ਸੁ ਡੋਰੀ ਰਾਖੀਅਲੇ॥੧॥
 ਮਨੁ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬੇਧੀਅਲੇ॥
 ਜੈਸੇ ਕਨਿਕ ਕਲਾ ਚਿਤੁ ਮਾਂਡੀਅਲੇ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਭੁ ਭਰਾਈਲੇ ਉਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ॥
 ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਲੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ॥੨॥
 ਮੰਦਰੁ ਏਕੁ ਦੁਆਰ ਦਸ ਜਾ ਕੇ ਗਊ ਚਰਾਵਨ ਛਾਡੀਅਲੇ॥
 ਪਾਂਚ ਕੋਸ ਪਰ ਗਊ ਚਰਾਵਤ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਛਰਾ ਰਾਖੀਅਲੇ॥੩॥
 ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਸੁਨਹੁ ਤਿਲੋਚਨ ਬਾਲਕੁ ਪਾਲਨ ਪਉਢੀਅਲੇ॥
 ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਰੁਧੀ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ॥੪॥੧॥

ਬੇਦ ਪੁਰਾਨ ਸਾਸਤ੍ਰ ਅਨੰਤਾ ਗੀਤ ਕਬਿਤ ਨ ਗਾਵਉਗੋ॥
 ਅਖੰਡ ਮੰਡਲ ਨਿਰੰਕਾਰ ਮਹਿ ਅਨਹਦ ਬੇਨੁ ਬਜਾਵਉਗੋ॥੧॥
 ਬੈਰਾਗੀ ਰਾਮਹਿ ਗਾਵਉਗੋ॥

ਸਬਦਿ ਅਤੀਤਿ ਅਨਾਹਦਿ ਰਾਤਾ ਆਕੁਲ ਕੈ ਘਰਿ ਜਾਉਗੋ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਇੜਾ ਪਿੰਗੁਲਾ ਅਉਰੁ ਸੁਖਮਨਾ ਪਉਨੈ ਬੰਧਿ ਰਹਾਉਗੋ ॥
 ਚੰਦੁ ਸੂਰਜੁ ਦੁਇ ਸਮ ਕਰਿ ਰਾਖਉ ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਤਿ ਮਿਲਿ ਜਾਉਗੋ ॥੨॥
 ਤੀਰਥ ਦੋਖਿ ਨ ਜਲ ਮਹਿ ਪੈਸਉ ਜੀਅ ਜੰਤ ਨ ਸਤਾਵਉਗੋ ॥
 ਅਨਸਨਿ ਤੀਰਥ ਗੁਰੂ ਦਿਖਾਏ ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਨਾਉਗੋ ॥੩॥
 ਪੰਚ ਸਹਾਈ ਜਨ ਕੀ ਸੋਭਾ ਭਲੇ ਭਲੇ ਨ ਕਹਾਵਉਗੋ ॥
 ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਚਿਤੁ ਹਰਿ ਸਿਉ ਰਾਤਾ ਸੁੰਨ ਸਮਾਧਿ ਸਮਾਉਗੋ ॥੪॥੨॥

ਮਾਇ ਨ ਹੋਤੀ ਬਾਪੁ ਨ ਹੋਤਾ ਕਰਮੁ ਨ ਹੋਤੀ ਕਾਇਆ ॥
 ਹਮ ਨਹੀ ਹੋਤੇ ਤੁਮ ਨਹੀ ਹੋਤੇ ਕਵਨੁ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ ॥੧॥
 ਰਾਮ ਕੋਇ ਨ ਕਿਸ ਹੀ ਕੋਰਾ ॥
 ਜੈਸੇ ਤਰਵਰਿ ਪੰਖਿ ਬਸੇਰਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਚੰਦੁ ਨ ਹੋਤਾ ਸੂਰੁ ਨ ਹੋਤਾ ਪਾਨੀ ਪਵਨੁ ਮਿਲਾਇਆ ॥
 ਸਾਸਤੁ ਨ ਹੋਤਾ ਬੇਦੁ ਨ ਹੋਤਾ ਕਰਮੁ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ ॥੨॥
 ਖੇਚਰ ਭੂਚਰ ਤੁਲਸੀ ਮਾਲਾ ਗੁਰਪਰਸਾਦੀ ਪਾਇਆ ॥
 ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਪਰਮ ਤਤੁ ਹੈ ਸਤਿਗੁਰੁ ਹੋਇ ਲਖਾਇਆ ॥੩॥੩॥
 ਰਾਮਕਲੀ ਘਰੁ ੨ ॥

ਬਾਨਾਰਸੀ ਤਪੁ ਕਰੈ ਉਲਟਿ ਤੀਰਥ ਮਰੈ ਅਗਨਿ ਦਹੈ ਕਾਇਆ ਕਲਪੁ ਕੀਜੈ ॥
 ਅਸੁਮੇਧ ਜਗੁ ਕੀਜੈ ਸੋਨਾ ਗਰਭ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ ॥੧॥
 ਛੋਡਿ ਛੋਡਿ ਰੇ ਪਖੰਡੀ ਮਨ ਕਪਟੁ ਨ ਕੀਜੈ ॥
 ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਨਿਤਹਿ ਲੀਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਗੰਗਾ ਜਉ ਗੋਦਾਵਰਿ ਜਾਈਐ ਕੁੰਡਿ ਜਉ ਕੇਦਾਰੁ ਨਾਈਐ ਗੋਮਤੀ ਸਹਸ ਗਉ ਦਾਨੁ ਕੀਜੈ ॥
 ਕੋਟਿ ਜਉ ਤੀਰਥ ਕਰੈ ਤਨੁ ਜਉ ਹਿਵਾਲੇ ਗਾਰੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ ॥੨॥
 ਅਸੁ ਦਾਨ ਗਜ ਦਾਨ ਸਿਰਜਾ ਨਾਰੀ ਭੂਮਿ ਦਾਨ ਐਸੇ ਦਾਨੁ ਨਿਤ ਨਿਤਹਿ ਕੀਜੈ ॥
 ਆਤਮ ਜਉ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਕੀਜੈ ਆਪ ਬਰਾਬਰਿ ਕੰਚਨੁ ਦੀਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ ॥੩॥
 ਮਨਹਿ ਨ ਕੀਜੈ ਰੋਸੁ ਜਮਹਿ ਨ ਦੀਜੈ ਦੋਸੁ ਨਿਰਮਲ ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਚੀਨ੍ਹ ਲੀਜੈ ॥
 ਜਸਰਥ ਰਾਇ ਨੰਦੁ ਰਾਜਾ ਮੇਰਾ ਰਾਮ ਚੰਦੁ ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਤਤੁ ਰਸੁ ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਪੀਜੈ ॥੪॥੪॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੯੭੨-੯੭੩

ਮਾਲੀ ਗਉੜਾ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਧਨਿ ਧੰਨਿ ਓ ਰਾਮ ਬੇਨੁ ਬਾਜੈ ॥
 ਮਧੁਰ ਮਧੁਰ ਧੁਨਿ ਅਨਹਤ ਗਾਜੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਧਨਿ ਧਨਿ ਮੇਘਾ ਰੋਮਾਵਲੀ ॥
 ਧਨਿ ਧਨਿ ਕ੍ਰਿਸਨ ਓਢੈ ਕਾਂਬਲੀ ॥੧॥
 ਧਨਿ ਧਨਿ ਤੂ ਮਾਤਾ ਦੇਵਕੀ ॥
 ਜਿਹ ਗਿਹੁ ਰਮਈਆ ਕਵਲਾਪਤੀ ॥੨॥
 ਧਨਿ ਧਨਿ ਬਨ ਖੰਡ ਬਿੰਦਾਬਨਾ ॥
 ਜਹ ਖੇਲੇ ਸ੍ਰੀ ਨਾਰਾਇਨਾ ॥੩॥
 ਬੇਨੁ ਬਜਾਵੈ ਗੋਪਨੁ ਚਰੈ ॥
 ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਆਨਦ ਕਰੈ ॥੪॥੧॥

ਮੇਰੇ ਬਾਪੁ ਮਾਧਉ ਤੂ ਧਨੁ ਕੇਸੇ ਸਾਵਲੀਓ ਬੀਠੁਲਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਕਰ ਧਰੇ ਚਕ੍ਰ ਬੈਠੁਨ ਤੇ ਆਏ ਗਜ ਹਸਤੀ ਕੇ ਪ੍ਰਾਨ ਉਧਾਰੀਅਲੇ ॥
 ਦੁਹਸਾਸਨ ਕੀ ਸਭਾ ਦੋਪਤੀ ਅੰਬਰ ਲੇਤ ਉਧਾਰੀਅਲੇ ॥੧॥
 ਗੋਤਮ ਨਾਰਿ ਅਹਲਿਆ ਤਾਰੀ ਪਾਵਨ ਕੇਤਕ ਤਾਰੀਅਲੇ ॥
 ਐਸਾ ਅਧਮੁ ਅਜਾਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਤਉ ਸਰਨਾਗਤਿ ਆਈਅਲੇ ॥੨॥੨॥

ਸਭੇ ਘਟ ਰਾਮੁ ਬੋਲੇ ਰਾਮਾ ਬੋਲੇ ॥
 ਰਾਮ ਬਿਨਾ ਕੋ ਬੋਲੇ ਰੇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਏਕਲ ਮਾਟੀ ਕੁੰਜਰ ਚੀਟੀ ਭਾਜਨ ਹੈ ਬਹੁ ਨਾਨਾ ਰੇ ॥
 ਅਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਕੀਟ ਪਤੰਗਮ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਸਮਾਨਾ ਰੇ ॥੧॥
 ਏਕਲੁ ਚਿਤਾ ਰਾਖੁ ਅਨੰਤਾ ਅਉਰ ਤਜਹੁ ਸਭ ਆਸਾ ਰੇ ॥
 ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਾ ਭਏ ਨਿਹਕਾਮਾ ਕੋ ਠਾਕੁਰੁ ਕੋ ਦਾਸਾ ਰੇ ॥੨॥੩॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੯੮੮

ਕਬੀਰ ਕਾ ਸਬਦੁ ਰਾਗੁ ਮਾਰੂ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਚਾਰਿ ਮੁਕਤਿ ਚਾਰੇ ਸਿਧਿ ਮਿਲਿ ਕੈ ਦੂਲਹ ਪ੍ਰਭ ਕੀ ਸਰਨਿ ਪਰਿਓ ॥
 ਮੁਕਤਿ ਭਇਓ ਚਉਹੂੰ ਜੁਗ ਜਾਨਿਓ ਜਸੁ ਕੀਰਤਿ ਮਾਥੈ ਛਤ੍ਰੁ ਪਰਿਓ ॥੧॥
 ਰਾਜਾ ਰਾਮ ਜਪਤ ਕੋ ਕੋ ਨ ਤਰਿਓ ॥
 ਗੁਰ ਉਪਦੇਸਿ ਸਾਧ ਕੀ ਸੰਗਤਿ ਭਗਤੁ ਭਗਤੁ ਤਾ ਕੋ ਨਾਮੁ ਪਰਿਓ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਬਿਰਾਜਿਤ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਜਮੁ ਭਰਿਓ ॥
 ਨਿਰਭਉ ਭਏ ਰਾਮ ਬਲ ਗਰਜਿਤ ਜਨਮ ਮਰਨ ਸੰਤਾਪ ਹਿਰਿਓ ॥੨॥
 ਅੰਬਰੀਕ ਕਉ ਦੀਓ ਅਭੈ ਪਦੁ ਰਾਜੁ ਭਭੀਖਨ ਅਧਿਕ ਕਰਿਓ ॥
 ਨਉ ਨਿਧਿ ਠਾਕੁਰਿ ਦਈ ਸੁਦਾਮੇ ਧੂਅ ਅਟਲੁ ਅਜਹੁ ਨ ਟਰਿਓ ॥੩॥
 ਭਗਤ ਹੋਤਿ ਮਾਰਿਓ ਹਰਨਾਖਸੁ ਨਰਸਿੰਘ ਰੂਪ ਹੋਇ ਦੇਹ ਧਰਿਓ ॥
 ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਭਗਤਿ ਬਸਿ ਕੇਸਵ ਅਜਹੁ ਬਲਿ ਕੇ ਦੁਆਰ ਖਰੇ ॥੪॥੧॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੧੦੫

ਭੈਰਉ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਕੀ ਘਰੁ ੧ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਰੇ ਜਿਹਬਾ ਕਰਉ ਸਤ ਖੰਡ ॥
 ਜਾਮਿ ਨ ਉਚਰਸਿ ਸ੍ਰੀ ਗੋਬਿੰਦ ॥੧॥
 ਰੰਗੀ ਲੇ ਜਿਹਬਾ ਹਰਿ ਕੈ ਨਾਇ ॥
 ਸੁਰੰਗ ਰੰਗੀਲੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮਿਥਿਆ ਜਿਹਵਾ ਅਵਰੋ ਕਾਮ ॥
 ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ ਇਕੁ ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ॥੨॥
 ਅਸੰਖ ਕੋਟਿ ਅਨ ਪੂਜਾ ਕਰੀ ॥
 ਏਕ ਨ ਪੂਜਸਿ ਨਾਮੈ ਹਰੀ ॥੩॥
 ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਕਰਣਾ
 ਅਨੰਤ ਰੂਪ ਤੇਰੇ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥੪॥੧॥

ਪਰ ਧਨ ਪਰ ਦਾਰਾ ਪਰਹਰੀ ॥

ਤਾ ਕੇ ਨਿਕਟਿ ਬਸੈ ਨਰਹਰੀ ॥੧॥
 ਜੋ ਨ ਭਜੰਤੇ ਨਾਰਾਇਣਾ ॥
 ਤਿਨ ਕਾ ਮੈ ਨ ਕਰਉ ਦਰਸਨਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਿਨ ਕੇ ਭੀਤਰਿ ਹੋ ਅੰਤਰਾ ॥
 ਜੈਸੇ ਪਸੁ ਤੈਸੇ ਓਇ ਨਰਾ ॥੨॥
 ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਨਾਕਹਿ ਬਿਨਾ ॥
 ਨਾ ਸੋਹੈ ਬਤੀਸ ਲਖਨਾ ॥੩॥੨॥

ਦੂਧੁ ਕਟੋਰੈ ਗਛਵੈ ਪਾਨੀ ॥
 ਕਪਲ ਗਾਇ ਨਾਮੇ ਦੁਹਿ ਆਨੀ ॥੧॥
 ਦੂਧੁ ਪੀਉ ਗੋਬਿੰਦੇ ਰਾਇ ॥
 ਦੂਧੁ ਪੀਉ ਮੇਰੇ ਮਨੁ ਪਤੀਆਇ ॥
 ਨਾਹੀ ਤ ਘਰ ਕੋ ਬਾਪੁ ਰਿਸਾਇ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਸੁਇਨ ਕਟੋਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੀ ॥
 ਲੈ ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਆਗੈ ਧਰੀ ॥੨॥
 ਏਕੁ ਭਗਤੁ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਬਸੈ ॥
 ਨਾਮੇ ਦੇਖਿ ਨਰਾਇਨੁ ਹਸੈ ॥੩॥
 ਦੂਧੁ ਪੀਆਇ ਭਗਤੁ ਘਰਿ ਗਇਆ ॥
 ਨਾਮੇ ਹਰਿ ਕਾ ਦਰਸਨੁ ਭਇਆ ॥੪॥੩॥

ਮੈ ਬਉਰੀ ਮੇਰਾ ਰਾਮੁ ਭਤਾਰੁ ॥
 ਰਚਿ ਰਚਿ ਤਾ ਕਉ ਕਰਉ ਸਿੰਗਾਰੁ ॥੧॥
 ਭਲੇ ਨਿੰਦਉ ਭਲੇ ਨਿੰਦਉ ਭਲੇ ਨਿੰਦਉ ਲੋਗੁ ॥
 ਤਨੁ ਮਨੁ ਰਾਮ ਪਿਆਰੇ ਜੋਗੁ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਾਦੁ ਬਿਬਾਦੁ ਕਾਹੂ ਸਿਉ ਨ ਕੀਜੈ ॥
 ਰਸਨਾ ਰਾਮ ਰਸਾਇਨੁ ਪੀਜੈ ॥੨॥
 ਅਬ ਜੀਅ ਜਾਨਿ ਐਸੀ ਬਨਿ ਆਈ ॥
 ਮਿਲਉ ਗੁਪਾਲ ਨੀਸਾਨੁ ਬਜਾਈ ॥੩॥
 ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਕਰੈ ਨਰੁ ਕੋਈ ॥
 ਨਾਮੇ ਸ੍ਰੀਰੰਗੁ ਭੇਟਲ ਸੋਈ ॥੪॥੪॥

ਕਬਹੂ ਖੀਰਿ ਖਾਡ ਘੀਉ ਨ ਭਾਵੈ ॥
 ਕਬਹੂ ਘਰ ਘਰ ਟੂਕ ਮਗਾਵੈ ॥
 ਕਬਹੂ ਕੂਰਨੁ ਚਨੇ ਬਿਨਾਵੈ ॥੧॥
 ਜਿਉ ਰਾਮ ਰਾਖੇ ਤਿਉ ਰਹੀਐ ਰੇ ਭਾਈ ॥
 ਹਰਿ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਛੁ ਕਬਨੁ ਨ ਜਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਕਬਹੂ ਤੁਰੇ ਤੁਰੰਗ ਨਚਾਵੈ ॥
 ਕਬਹੂ ਪਾਇ ਪਨਹੀਓ ਨ ਪਾਵੈ ॥੨॥
 ਕਬਹੂ ਖਾਟ ਸੁਪੇਦੀ ਸੁਵਾਵੈ ॥

ਕਬਹੂ ਭੂਮਿ ਪੈਆਰੁ ਨ ਪਾਵੈ॥੩॥
ਭਨਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਇਕੁ ਨਾਮੁ ਨਿਸਤਾਰੈ॥
ਜਿਹ ਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤਿਹ ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੈ॥੪॥੫॥

ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ॥
ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਨਾਮਾ ਪਕਰਿ ਉਠਾਇਆ॥੧॥
ਹੀਨਤੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਦਿਮ ਰਾਇਆ॥
ਛੀਪੇ ਕੇ ਜਨਮਿ ਕਾਹੇ ਕਉ ਆਇਆ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
ਲੈ ਕਮਲੀ ਚਲਿਓ ਪਲਟਾਇ॥
ਦੇਹੁਰੇ ਪਾਛੈ ਬੈਠਾ ਜਾਇ॥੨॥
ਜਿਉ ਜਿਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਗੁਣ ਉਚਰੈ॥
ਭਗਤ ਜਨਾ ਕਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ॥੩॥੬॥
ਭੈਰਉ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀਉ ਘਰੁ ੨ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥

ਜੈਸੀ ਭੂਖੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਅਨਾਜ॥
ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ ਜਲ ਸੇਤੀ ਕਾਜ॥
ਜੈਸੀ ਮੂੜ ਕੁਟੰਬ ਪਰਾਇਣ॥
ਐਸੀ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਰਾਇਣ॥੧॥
ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਾਰਾਇਣ ਲਾਗੀ॥
ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਭਇਓ ਬੇਰਾਗੀ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
ਜੈਸੀ ਪਰ ਪੁਰਖਾ ਰਤ ਨਾਰੀ॥
ਲੋਭੀ ਨਰੁ ਧਨ ਕਾ ਹਿਤਕਾਰੀ॥
ਕਾਮੀ ਪੁਰਖ ਕਾਮਨੀ ਪਿਆਰੀ॥
ਐਸੀ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਰਾਰੀ॥੨॥
ਸਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿ ਆਪੇ ਲਾਏ॥
ਗੁਰ ਪਰਸਾਦੀ ਦੁਬਿਧਾ ਜਾਏ॥
ਕਬਹੂ ਨ ਤੂਟਸਿ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ॥
ਨਾਮੇ ਚਿਤੁ ਲਾਇਆ ਸਚਿ ਨਾਇ॥੩॥
ਜੈਸੀ ਪ੍ਰੀਤਿ ਬਾਰਿਕ ਅਰੁ ਮਾਤਾ॥
ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ॥
ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਦੇਉ ਲਾਗੀ ਪ੍ਰੀਤਿ॥
ਗੋਬਿੰਦੁ ਬਸੈ ਹਮਾਰੈ ਚੀਤਿ॥੪॥੧॥੭॥

ਘਰ ਕੀ ਨਾਰਿ ਤਿਆਗੈ ਅੰਧਾ॥
ਪਰ ਨਾਰੀ ਸਿਉ ਘਾਲੈ ਧੰਧਾ॥
ਜੈਸੇ ਸਿੰਬਲੁ ਦੇਖਿ ਸੂਆ ਬਿਗਸਾਨਾ॥
ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਮੂਆ ਲਪਟਾਨਾ॥੧॥
ਪਾਪੀ ਕਾ ਘਰੁ ਅਗਨੇ ਮਾਹਿ॥
ਜਲਤ ਰਹੈ ਮਿਟਵੈ ਕਬ ਨਾਹਿ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਨ ਦੇਖੈ ਜਾਇ॥

ਮਾਰਗੁ ਛੋਡਿ ਅਮਾਰਗਿ ਪਾਇ ॥
 ਮੂਲਹੁ ਭੂਲਾ ਆਵੈ ਜਾਇ ॥
 ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਡਾਰਿ ਲਾਇ ਬਿਖੁ ਖਾਇ ॥੨॥
 ਜਿਉ ਬੇਸਾ ਕੇ ਪਰੈ ਅਖਾਰਾ ॥
 ਕਾਪਰੁ ਪਹਿਰਿ ਕਰਹਿ ਸੀਗਾਰਾ ॥
 ਪੂਰੇ ਤਾਲ ਨਿਹਾਲੇ ਸਾਸ ॥
 ਵਾ ਕੇ ਗਲੇ ਜਮ ਕਾ ਹੈ ਫਾਸ ॥੩॥
 ਜਾ ਕੇ ਮਸਤਕਿ ਲਿਖਿਓ ਕਰਮਾ ॥
 ਸੋ ਭਜਿ ਪਰਿ ਹੈ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਨਾ ॥
 ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਬੀਚਾਰੁ ॥
 ਇਨ ਬਿਧਿ ਸੰਤਹੁ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਿ ॥੪॥੨॥੫॥

ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ ॥
 ਪੜੈ ਨਹੀ ਹਮ ਹੀ ਪਾਚਿ ਹਾਰੇ ॥
 ਰਾਮੁ ਕਹੈ ਕਰ ਤਾਲ ਬਜਾਵੈ ਚਟੀਆ ਸਭੇ ਬਿਗਾਰੇ ॥੧॥
 ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਜਪਿਬੋ ਕਰੈ ॥
 ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਜੀ ਕੋ ਸਿਮਰਨੁ ਧਰੈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਸੁਧਾ ਬਸਿ ਕੀਨੀ ਸਭ ਰਾਜੇ ਬਿਨਤੀ ਕਰੈ ਪਟਗਾਨੀ ॥
 ਪੂਤੁ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦੁ ਕਹਿਆ ਨਹੀ ਮਾਨੈ ਤਿਨਿ ਤਉ ਅਉਰੈ ਠਾਨੀ ॥੨॥
 ਦੁਸਟ ਸਭਾ ਮਿਲਿ ਮੰਤਰ ਉਪਾਇਆ ਕਰਸਹੁ ਅਉਧ ਘਨੇਰੀ ॥
 ਗਿਰਿ ਤਰ ਜਲ ਜੁਆਲਾ ਭੈ ਰਾਖਿਓ ਰਾਜਾ ਰਾਮਿ ਮਾਇਆ ਫੇਰੀ ॥੩॥
 ਕਾਢਿ ਖੜਗੁ ਕਾਲੁ ਭੈ ਕੋਪਿਓ ਮੋਹਿ ਬਤਾਉ ਜੁ ਤੁਹਿ ਰਾਖੇ ॥
 ਪੀਤ ਪੀਤਾਂਬਰ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ਬੰਭ ਮਾਹਿ ਹਰਿ ਭਾਖੇ ॥੪॥
 ਹਰਨਾਖਸੁ ਜਿਨਿ ਨਖਰ ਬਿਦਾਰਿਓ ਸੁਰਿ ਨਰ ਕੀਏ ਸਨਾਥਾ ॥
 ਕਹਿ ਨਾਮਦੇਉ ਹਮ ਨਰਹਰਿ ਧਿਆਵਹੁ ਰਾਮੁ ਅਭੈ ਪਦ ਦਾਤਾ ॥੫॥੩॥੬॥

ਸੁਲਤਾਨੁ ਪੂਛੈ ਸੁਨੁ ਬੇ ਨਾਮਾ ॥
 ਦੇਖਉ ਰਾਮ ਤੁਮਾਰੇ ਕਾਮਾ ॥੧॥
 ਨਾਮਾ ਸੁਲਤਾਨੇ ਬਾਧਿਲਾ ॥
 ਦੇਖਉ ਤੇਰਾ ਹਰਿ ਬੀਨੁਲਾ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਿਸਮਿਲਿ ਗਉ ਦੇਹੁ ਜੀਵਾਇ ॥
 ਨਾਤਰੁ ਗਰਦਨਿ ਮਾਰਉ ਠਾਂਇ ॥੨॥
 ਬਾਦਿਸਾਹ ਐਸੀ ਕਿਉ ਹੋਇ ॥
 ਬਿਸਮਿਲਿ ਕੀਆ ਨ ਜੀਵੈ ਕੋਇ ॥੩॥
 ਮੇਰਾ ਕੀਆ ਕਛੂ ਨ ਹੋਇ ॥
 ਕਹਿ ਹੈ ਰਾਮੁ ਹੋਇ ਹੈ ਸੋਇ ॥੪॥
 ਬਾਦਿਸਾਹੁ ਚੜ੍ਹਿਓ ਅਹੰਕਾਰਿ ॥
 ਗਜ ਹਸਤੀ ਦੀਨੋ ਚਮਕਾਰਿ ॥੫॥
 ਰੁਦਨੁ ਕਰੈ ਨਾਮੇ ਕੀ ਮਾਇ ॥

ਛੋਡਿ ਗਾਮੁ ਕੀ ਨ ਭਜਹਿ ਖੁਦਾਇ॥੬॥
 ਨ ਹਉ ਤੇਰਾ ਪੁੰਗੜਾ ਨ ਤੂ ਮੇਰੀ ਮਾਇ॥
 ਪਿੰਡੁ ਪੜੈ ਤਉ ਹਰਿ ਗੁਨ ਗਾਇ॥੭॥
 ਕਰੈ ਗਜਿੰਦੁ ਸੁੰਡ ਕੀ ਚੋਟ॥
 ਨਾਮਾ ਉਬਰੈ ਹਰਿ ਕੀ ਓਟ॥੮॥
 ਕਾਜੀ ਮੁਲਾਂ ਕਰਹਿ ਸਲਾਮੁ॥
 ਇਨਿ ਹਿੰਦੂ ਮੇਲਾ ਮਲਿਆ ਮਾਨੁ॥੯॥
 ਬਾਦਿਸਾਹ ਬੇਨਤੀ ਸੁਨੇਹੁ॥
 ਨਾਮੇ ਸਰ ਭਰਿ ਸੋਨਾ ਲੇਹੁ॥੧੦॥
 ਮਾਲੁ ਲੇਉ ਤਉ ਦੋਜਕਿ ਪਰਉ॥
 ਦੀਨੁ ਛੋਡਿ ਦੁਨੀਆ ਕਉ ਭਰਉ॥੧੧॥
 ਪਾਵਹੁ ਬੇੜੀ ਹਾਥਹੁ ਤਾਲ॥
 ਨਾਮਾ ਗਾਵੈ ਗੁਨ ਗੋਪਾਲ॥੧੨॥
 ਗੰਗ ਜਮੁਨ ਜਉ ਉਲਟੀ ਬਹੈ॥
 ਤਉ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਕਰਤਾ ਰਹੈ॥੧੩॥
 ਸਾਤ ਘੜੀ ਜਬ ਬੀਤੀ ਸੁਣੀ॥
 ਅਜਹੁ ਨ ਆਇਓ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ॥੧੪॥
 ਪਾਖੰਤਣ ਬਾਜ ਬਜਾਇਲਾ॥
 ਗਰੁੜ ਚੜ੍ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ ਆਇਲਾ॥੧੫॥
 ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਪਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ॥
 ਗਰੁੜ ਚੜ੍ਹੇ ਆਏ ਗੋਪਾਲ॥੧੬॥
 ਕਹਹਿ ਤ ਧਰਣਿ ਇਕੋਡੀ ਕਰਉ॥
 ਕਹਹਿ ਤ ਲੇਕਹਿ ਉਪਰਿ ਧਰਉ॥੧੭॥
 ਕਹਹਿ ਤ ਮੁਈ ਗਊ ਦੇਉ ਜੀਆਇ॥
 ਸਭੁ ਕੋਈ ਦੇਖੈ ਪਤੀਆਇ॥੧੮॥
 ਨਾਮਾ ਪ੍ਰਣਵੈ ਸੇਲ ਮਸੇਲ॥
 ਗਉ ਦੁਹਾਈ ਬਛਰਾ ਮੇਲਿ॥੧੯॥
 ਦੂਧਹਿ ਦੁਹਿ ਜਬ ਮਟਕੀ ਭਰੀ॥
 ਲੇ ਬਾਦਿਸਾਹੁ ਕੇ ਆਗੇ ਧਰੀ॥੨੦॥
 ਬਾਦਿਸਾਹ ਮਹਲ ਮਹਿ ਜਾਇ॥
 ਅਉਘਟ ਕੀ ਘਟ ਲਾਗੀ ਆਇ॥੨੧॥
 ਕਾਜੀ ਮੁਲਾਂ ਬਿਨਤੀ ਫੁਰਮਾਇ॥
 ਬਖਸੀ ਹਿੰਦੂ ਮੈ ਤੇਰੀ ਗਾਇ॥੨੨॥
 ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਸੁਨਹੁ ਬਾਦਿਸਾਹ॥
 ਇਹੁ ਕਿਛੁ ਪਤੀਆ ਮੁਝੈ ਦਿਖਾਇ॥੨੩॥
 ਇਸ ਪਤੀਆ ਕਾ ਇਹੈ ਪਰਵਾਨੁ॥
 ਸਾਚਿ ਸੀਲਿ ਚਾਲਹੁ ਸੁਲਿਤਾਨ॥੨੪॥
 ਨਾਮਦੇਉ ਸਭ ਰਹਿਆ ਸਮਾਇ॥
 ਮਿਲਿ ਹਿੰਦੂ ਸਭ ਨਾਮੇ ਪਹਿ ਜਾਹਿ॥੨੫॥

ਜਉ ਅਬ ਕੀ ਬਾਰ ਨ ਜੀਵੈ ਗਾਇ॥
 ਤ ਨਾਮਦੇਵ ਕਾ ਪਤੀਆ ਜਾਇ॥੨੬॥
 ਨਾਮੇ ਕੀ ਕੀਰਤਿ ਰਹੀ ਸੰਸਾਰਿ॥
 ਭਗਤ ਜਨਾ ਲੇ ਉਧਰਿਆ ਪਾਰਿ॥੨੭॥
 ਸਗਲ ਕਲੇਸ ਨਿੰਦਕ ਭਇਆ ਖੇਦੁ॥
 ਨਾਮੇ ਨਾਰਾਇਨ ਨਾਹੀ ਭੇਦੁ॥੨੮॥੧॥੧੦॥

॥ਘਰੁ ੨॥

ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਮਿਲੈ ਮੁਰਾਰਿ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਉਤਰੈ ਪਾਰਿ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਬੈਠਨ ਤਰੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਜੀਵਤ ਮਰੈ॥੧॥
 ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਗੁਰਦੇਵ॥
 ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਝੂਠੁ ਆਨ ਸਭ ਸੇਵ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਨਾਮੁ ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਨ ਦਹ ਦਿਸ ਧਾਵੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਪੰਚ ਤੇ ਦੂਰਿ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਨ ਮਰਿਬੋ ਝੂਰਿ॥੨॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਨੀ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅਕਥ ਕਹਾਨੀ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇਹ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਨਾਮੁ ਜਪਿ ਲੇਹਿ॥੩॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਭਵਨ ਤੇ ਸੁਝੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਊਚ ਪਦ ਬੁਝੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਸੀਸੁ ਅਕਾਸਿ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਦਾ ਸਾਬਾਸਿ॥੪॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਦਾ ਬੈਰਾਗੀ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਪਰ ਨਿੰਦਾ ਤਿਆਗੀ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਬੁਰਾ ਭਲਾ ਏਕ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਲਿਲਾਟਹਿ ਲੇਖ॥੫॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਕੰਧੁ ਨਹੀ ਹਿਰੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਦੇਹੁਰਾ ਫਿਰੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਛਾਪਰਿ ਛਾਈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਿਹਜ ਨਿਕਸਾਈ॥੬॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਅਠਸਠਿ ਨਾਇਆ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤਨਿ ਚਕ੍ਰ ਲਗਾਇਆ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਦੁਆਦਸ ਮੇਵਾ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਸਭੇ ਬਿਖੁ ਸੇਵਾ॥੭॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਸੰਸਾ ਟੁਟੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਜਮ ਤੇ ਛੂਟੈ॥

ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਭਉਜਲ ਤਰੈ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਤ ਜਨਮਿ ਨ ਮਰੈ॥੮॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਅਠਦਸ ਬਿਉਹਾਰ॥
 ਜਉ ਗੁਰਦੇਉ ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ॥
 ਬਿਨੁ ਗੁਰਦੇਉ ਅਵਰ ਨਹੀ ਜਾਈ॥
 ਨਾਮਦੇਉ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਣਾਈ॥੯॥੧॥੨॥੧੧॥
 ॥ ਨਾਮਦੇਵ॥

ਆਉ ਕਬੰਦਰ ਕੇਸਵਾ॥
 ਕਰਿ ਅਬਦਾਲੀ ਭੇਸਵਾ॥ ਰਹਾਉ॥
 ਜਿਨਿ ਆਕਾਸ ਕੁਲਹ ਸਿਰਿ ਕੀਨੀ ਕਉਸੈ ਸਪਤ ਪਯਾਲਾ॥
 ਚਮਰ ਪੋਸ ਕਾ ਮੰਦਰੁ ਤੇਰਾ ਇਹ ਬਿਧਿ ਬਨੇ ਗੁਪਾਲਾ॥੧॥
 ਛਪਨ ਕੋਟਿ ਕਾ ਪੇਹਨੁ ਤੇਰਾ ਸੋਲਹ ਸਹਸ ਇਜਾਰਾ॥
 ਭਾਰ ਅਠਾਰਹ ਮੁਦਗਰੁ ਤੇਰਾ ਸਹਨਕ ਸਭ ਸੰਸਾਰਾ॥੨॥
 ਦੇਹੀ ਮਹਜਿਦਿ ਮਨੁ ਮਉਲਾਨਾ ਸਹਜ ਨਿਵਾਜ ਗੁਜਾਰੈ॥
 ਬੀਬੀ ਕਉਲਾ ਸਉ ਕਾਇਨੁ ਤੇਰਾ ਨਿਰੰਕਾਰ ਆਕਾਰੈ॥੩॥
 ਭਗਤਿ ਕਰਤ ਮੇਰੇ ਤਾਲ ਛਿਕਾਏ ਕਿਹ ਪਹਿ ਕਰਉ ਪੁਕਾਰਾ॥
 ਨਾਮੇ ਕਾ ਸੁਆਮੀ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਫਿਰੇ ਸਗਲ ਬੇਦੇਸਵਾ॥੪॥੧॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੧੬੩ ਤੋਂ ੧੧੬੯

ਬਸੰਤੁ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥

ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਕਟਵੈ ਸੇਵਕੁ ਭਜੈ॥
 ਚਿਰੰਕਾਲ ਨ ਜੀਵੈ ਦੋਊ ਕੁਲ ਲਜੈ॥੧॥
 ਤੇਰੀ ਭਗਤਿ ਨ ਛੋਡਉ ਭਾਵੈ ਲੋਗੁ ਹਸੈ॥
 ਚਰਨ ਕਮਲ ਮੇਰੇ ਹੀਅਰੇ ਬਸੈ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਜੈਸੇ ਅਪਨੇ ਧਨਹਿ ਪ੍ਰਾਨੀ ਮਰਨੁ ਮਾਂਡੈ॥
 ਤੈਸੇ ਸੰਤ ਜਨਾਂ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਨ ਛਾਡੈ॥੨॥
 ਗੰਗਾ ਗਇਆ ਗੋਦਾਵਰੀ ਸੰਸਾਰ ਕੇ ਕਾਮਾ॥
 ਨਾਰਾਇਣੁ ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋਇ ਤ ਸੇਵਕੁ ਨਾਮਾ॥੩॥੧॥

ਲੋਭ ਲਹਰਿ ਅਤਿ ਨੀਝਰ ਬਾਜੈ॥
 ਕਾਇਆ ਡੂਬੈ ਕੇਸਵਾ॥੧॥
 ਸੰਸਾਰੁ ਸਮੁੰਦੇ ਤਾਰਿ ਗੁੰਬਿਦੇ॥
 ਤਾਰਿ ਲੈ ਬਾਪ ਬੀਠਲਾ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਅਨਿਲ ਬੇੜਾ ਹਉ ਖੇਵਿ ਨ ਸਾਕਉ॥
 ਤੇਰਾ ਪਾਰੁ ਨ ਪਾਇਆ ਬੀਠਲਾ॥੨॥
 ਹੋਰੁ ਦਇਆਲੁ ਸਤਿਗੁਰ ਮੇਲਿ ਤੂ ਮੋ ਕਉ॥
 ਪਾਰਿ ਉਤਾਰੇ ਕੇਸਵਾ॥੩॥
 ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਹਉ ਤਹਿ ਭੀ ਨ ਜਾਨਉ॥
 ਮੋ ਕਉ ਬਾਹ ਦੇਹਿ ਬਾਹ ਦੇਹਿ ਬੀਠਲਾ॥੪॥੨॥

ਸਹਜ ਅਵਲਿ ਪੂੜਿ ਮਣੀ ਗਾਡੀ ਚਾਲਤੀ॥
 ਪੀਛੈ ਤਿਨਕਾ ਲੈ ਕਰਿ ਹਾਕਤੀ॥੧॥
 ਜੈਸੇ ਪਨਕਤ ਬੂਟਿਟਿ ਹਾਕਤੀ॥
 ਸਰਿ ਧੋਵਨ ਚਾਲੀ ਲਾਡਲੀ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਧੋਬੀ ਧੋਵੈ ਬਿਹਰ ਬਿਰਾਤਾ॥
 ਹਰਿ ਚਰਨ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ॥੨॥
 ਭਣਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਰਮਿ ਰਹਿਆ॥
 ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਪਰ ਕਰਿ ਦਇਆ॥੩॥੩॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੧੯੫-੧੧੯੬

ਸਾਰੰਗ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਉ ਜੀ ਕੀ॥੧੯॥ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ॥

ਕਾਏਂ ਰੇ ਮਨ ਬਿਖਿਆ ਬਨ ਜਾਇ॥
 ਭੂਲੋਂ ਰੇ ਠਗਮੂਰੀ ਖਾਇ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਜੈਸੇ ਮੀਨੁ ਪਾਨੀ ਮਹਿ ਰਹੈ॥
 ਕਾਲ ਜਾਲ ਕੀ ਸੁਧਿ ਨਹੀ ਲਹੈ॥
 ਜਿਹਬਾ ਸੁਆਦੀ ਲੀਲਿਤ ਲੋਹ॥
 ਐਸੇ ਕਨਿਕ ਕਾਮਨੀ ਬਾਧਿਓ ਮੋਹ॥੧॥
 ਜਿਉ ਮਧੁ ਮਾਖੀ ਸੰਚੈ ਅਪਾਰ॥
 ਮਧੁ ਲੀਨੋ ਮੁਖਿ ਦੀਨੀ ਛਾਰੁ॥
 ਗਊ ਬਾਛ ਕਉ ਸੰਚੈ ਖੀਰੁ॥
 ਗਲਾ ਬਾਧਿ ਦੁਹਿ ਲੇਇ ਅਹੀਰੁ॥੨॥
 ਮਾਇਆ ਕਾਰਨਿ ਸੁਮੁ ਅਤਿ ਕਰੈ॥
 ਸੋ ਮਾਇਆ ਲੈ ਗਾਡੈ ਧਰੈ॥
 ਅਤਿ ਸੰਚੈ ਸਮਝੈ ਨਹੀ ਮੂੜੁ॥
 ਧਨੁ ਧਰਤੀ ਤਨੁ ਹੋਇ ਗਇਓ ਪੂੜਿ॥੩॥
 ਕਾਮ ਕ੍ਰੋਧ ਤਿਸਨਾ ਅਤਿ ਜਰੈ॥
 ਸਾਧਸੰਗਤਿ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਕਰੈ॥
 ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਤਾ ਚੀ ਆਣਿ॥
 ਨਿਰਭੈ ਹੋਇ ਭਜੀਐ ਭਗਵਾਨ॥੪॥੧॥

ਬਦਹੁ ਕੀ ਨ ਹੋਡ ਮਾਧਉ ਮੋ ਸਿਉ॥
 ਠਾਕੁਰ ਤੇ ਜਨੁ ਜਨ ਤੇ ਠਾਕੁਰੁ ਖੇਲੁ ਪਰਿਓ ਹੈ ਤੇ ਸਿਉ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਆਪਨ ਦੇਉ ਦੇਹੁਰਾ ਆਪਨ ਆਪ ਲਗਾਵੈ ਪੂਜਾ॥
 ਜਲ ਤੇ ਤਰੰਗ ਤਰੰਗ ਤੇ ਹੈ ਜਲੁ ਕਹਨ ਸੁਨਨ ਕਉ ਦੂਜਾ॥੧॥
 ਆਪਹਿ ਗਾਵੈ ਆਪਹਿ ਨਾਚੈ ਆਪਿ ਬਜਾਵੈ ਤੂਰਾ॥
 ਕਹਤ ਨਾਮਦੇਉ ਤੂੰ ਮੇਰੇ ਠਾਕੁਰੁ ਜਨੁ ਊਰਾ ਤੂ ਪੂਰਾ॥੨॥੨॥

ਦਾਸ ਅਨਿਨ ਮੇਰੇ ਨਿਜ ਰੂਪ॥
 ਦਰਸਨ ਨਿਮਖ ਤਾਪ ਤ੍ਰਈ ਮੋਚਨ ਪਰਸਤ ਮੁਕਤਿ ਕਰਤ ਗ੍ਰਿਹ ਰੂਪ॥੧॥ ਰਹਾਉ॥
 ਮੇਰੀ ਬਾਧੀ ਭਗਤੁ ਛਡਾਵੈ ਬਾਧੈ ਭਗਤੁ ਨ ਛੂਟੈ ਮੋਹਿ॥

ਏਕ ਸਮੇ ਮੋ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਧੈ ਤਉ ਫੁਨਿ ਮੋ ਪੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਇ ॥੧॥
 ਮੇ ਗੁਨ ਬੰਧ ਸਗਲ ਕੀ ਜੀਵਨਿ ਮੇਰੀ ਜੀਵਨਿ ਮੇਰੇ ਦਾਸ ॥
 ਨਾਮਦੇਵ ਜਾ ਕੇ ਜੀਅ ਐਸੀ ਤੇਜੋ ਤਾ ਕੇ ਪ੍ਰੇਮ ਪ੍ਰਗਾਸ ॥੨॥੩॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੨੫੨-੧੨੫੩

ਰਾਗੁ ਮਲਾਰ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀਉ ਕੀ ॥ ੧੯ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਸੇਵੀਲੇ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ ॥
 ਭਗਤਿ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਜਾਚਹਿ ਸੰਤ ਜਨ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਦਿਗ ਦਿਸੈ ਸਰਾਇਚਾ ਬੇਕੁੰਠ ਭਵਨ ਚਿਤ੍ਰਸਾਲਾ ਸਪਤ ਲੋਕ ਸਾਮਾਨਿ ਪੂਰੀਅਲੇ ॥
 ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਲਛਮੀ ਕੁਆਰੀ ਚੰਦ ਸੂਰਜੁ ਦੀਵੜੇ ਕਉਤਕੁ ਕਾਲੁ ਬਪੁੜਾ ਕੋਟਵਾਲੁ ਸੁ ਕਰਾ ਸਿਰੀ ॥
 ਸੁ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਸ੍ਰੀ ਨਰਹਰੀ ॥੧॥
 ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਕੁਲਾਲੁ ਬਹਮਾ ਚਤੁਰ ਮੁਖੁ ਡਾਂਵੜਾ ਜਿਨਿ ਬਿਸੁ ਸੰਸਾਰੁ ਰਾਚੀਲੇ ॥
 ਜਾਂ ਕੈ ਘਰਿ ਈਸਰੁ ਬਾਵਲਾ ਜਗਤ ਗੁਰੂ ਸਾਰਖਾ ਗਿਆਨੁ ਭਾਖੀਲੇ ॥
 ਪਾਪੁ ਪੁੰਨੁ ਜਾਂ ਚੈ ਡਾਂਗੀਆ ਦੁਆਰੈ ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤੁ ਲੇਖੀਆ ॥
 ਧਰਮ ਰਾਇ ਪਰਲੀ ਪ੍ਰਤਿਹਾਰੁ ॥
 ਸੁ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲੁ ॥੨॥
 ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਰਿਖੀ ਬਪੁੜੇ ਢਾਢੀਆ ਗਾਵੰਤ ਆਛੇ ॥
 ਸਰਬ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਰੂਪੀਆ ਅਨਗਰੁਆ ਆਖਾੜਾ ਮੰਡਲੀਕ ਬੋਲ ਬੋਲਿਹ ਕਾਛੇ ॥
 ਚਉਰ ਢੁਲ ਜਾਂ ਚੈ ਹੋ ਪਵਣੁ ॥
 ਚੇਰੀ ਸਕਤਿ ਜੀਤਿ ਲੇ ਭਵਣੁ ॥
 ਅੰਡ ਟੁਕ ਜਾਂ ਚੈ ਭਸਮਤੀ ॥
 ਸੁ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਪਤੀ ॥੩॥
 ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਕੂਰਮਾ ਪਾਲੁ ਸਹਸ੍ਰ ਫਨੀ ਬਾਸਕੁ ਸੇਜ ਵਾਲੂਆ ॥
 ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ ਬਨਾਸਪਤੀ ਮਾਲਣੀ ਛਿਨਵੇ ਕਰੋੜੀ ਮੇਘ ਮਾਲਾ ਪਾਣੀਹਾਰੀਆ ॥
 ਨਖ ਪ੍ਰਸੇਵ ਜਾਂ ਚੈ ਸੁਰਸਰੀ ॥
 ਸਪਤ ਸਮੁੰਦ ਜਾਂ ਚੈ ਘੜਬਲੀ ॥
 ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਂ ਚੈ ਵਰਤਣੀ ॥
 ਸੁ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ ॥੪॥
 ਜਾਂ ਚੈ ਘਰਿ ਨਿਕਟ ਵਰਤੀ ਅਰਜਨੁ ਪ੍ਰ ਪ੍ਰਹਲਾਦੁ ਅੰਬਰੀਕੁ ਨਾਰਾਦ ਨੇਜੈ ਸਿਧ ਬੁਧ ਗਣ ਗੰਧਰਬ ਬਾਨਵੇ
 ਹੇਲਾ ॥
 ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਂ ਚੈ ਹਹਿ ਘਰੀ ॥
 ਸਰਬ ਬਿਆਪਿਕ ਅੰਤਰ ਹਰੀ ॥
 ਪ੍ਰਣਵੈ ਨਾਮਦੇਉ ਤਾਂ ਚੀ ਆਣਿ ॥
 ਸਗਲ ਭਗਤ ਜਾਂ ਚੈ ਨੀਸਾਣਿ ॥੫॥੧॥
 ॥ ਮਲਾਰ ॥
 ਮੋ ਕਉ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰਿ
 ਤੂੰ ਨ ਬਿਸਾਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭ੍ਰਮੁ ਜੋ ਹੋ ਮੁਝ ਊਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ ॥
 ਸੂਦ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਨੁਲਾ ॥੧॥

ਮੂਏ ਹੁਏ ਜਉ ਮੁਕਤਿ ਦੇਹੁਗੇ ਮੁਕਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਇਲਾ ॥
 ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੇ ਕਉ ਢੇਢ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੋਉਡੀ ਹੋਇਲਾ ॥੨॥
 ਤੂ ਜੁ ਦਇਆਲੁ ਕ੍ਰਿਪਾਲੁ ਕਹੀਅਤੁ ਹੈ ਅਤਿਭੁਜ ਭਇਓ ਅਪਾਰਲਾ ॥
 ਫੇਰਿ ਦੀਆ ਦੇਹੁਰਾ ਨਾਮੇ ਕਉ ਪੰਡੀਅਨ ਕਉ ਪਿਛਵਾਰਲਾ ॥੩॥੨॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੨੯੨

ਰਾਗੁ ਕਾਨੜਾ ਬਾਣੀ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀਉ ਕੀ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਐਸੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ ॥
 ਜੈਸੇ ਦਰਪਨ ਮਾਹਿ ਬਦਨ ਪਰਵਾਨੀ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਸੈ ਘਟਾ ਘਟ ਲੀਪ ਨ ਛੀਪੈ ॥
 ਬੰਧਨ ਮੁਕਤਾ ਜਾਤੁ ਨ ਦੀਸੈ ॥੧॥
 ਪਾਨੀ ਮਾਹਿ ਦੇਖੁ ਮੁਖੁ ਜੈਸਾ ॥
 ਨਾਮੇ ਕੇ ਸੁਆਮੀ ਬੀਠਲੁ ਐਸਾ ॥੨॥੧॥

—ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੩੧੮

ਪ੍ਰਭਾਤੀ ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ ਕੀ ੧ੳ ਸਤਿਗੁਰ ਪ੍ਰਸਾਦਿ ॥

ਮਨ ਕੀ ਬਿਰਖਾ ਮਨੁ ਹੀ ਜਾਨੈ ਕੈ ਬੂਝਲ ਆਗੈ ਕਹੀਐ ॥
 ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮੁ ਰਵਾਈ ਮੈ ਡਰੁ ਕੈਸੇ ਚਹੀਐ ॥੧॥
 ਬੇਧੀਅਲੇ ਗੋਪਾਲ ਗੁੱਸਾਈ ॥
 ਮੇਰਾ ਪ੍ਰਭੁ ਰਵਿਆ ਸਰਬੇ ਠਾਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਮਾਨੈ ਹਾਟੁ ਮਾਨੈ ਪਾਟੁ ਮਾਨੈ ਹੋ ਪਾਸਾਰੀ ॥
 ਮਾਨੈ ਬਾਸੈ ਨਾਨਾ ਭੇਦੀ ਭਰਮਤੁ ਲੈ ਸੰਸਾਰੀ ॥੨॥
 ਗੁਰ ਕੈ ਸਬਦਿ ਏਹੁ ਮਨੁ ਰਾਤਾ ਦੁਬਿਧਾ ਸਹਜਿ ਸਮਾਣੀ ॥
 ਸਭੇ ਹੁਕਮੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਆਪੇ ਨਿਰਭਉ ਸਮਤੁ ਬੀਚਾਰੀ ॥੩॥
 ਜੋ ਜਨ ਜਾਨਿ ਭਜਹਿ ਪੁਰਖੋਤਮੁ ਤਾ ਚੀ ਅਬਿਗਤੁ ਬਾਣੀ ॥
 ਨਾਮਾ ਕਹੈ ਜਗਜੀਵਨੁ ਪਾਇਆ ਹਿਰਦੈ ਅਲਖ ਬਿਛਾਣੀ ॥੪॥੧॥

॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥

ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗੋ ਜੁਗੁ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨਿਆ ॥
 ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਰਵਿ ਐਸਾ ਰੂਪੁ ਬਖਾਨਿਆ ॥੧॥
 ਗੋਬਿੰਦੁ ਗਾਜੈ ਸਬਦੁ ਬਾਜੈ ॥
 ਆਨਦ ਰੂਪੀ ਮੇਰੇ ਰਾਮਈਆ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਬਾਵਨ ਬੀਖੁ ਬਾਨੈ ਬੀਖੇ ਬਾਸੁ ਤੇ ਸੁਖ ਲਾਗਿਲਾ ॥
 ਸਰਬੇ ਆਦਿ ਪਰਮਲਾਦਿ ਕਾਸਟ ਚੰਦਨੁ ਭੋਇਲਾ ॥੨॥
 ਤੁਮੁ ਚੇ ਪਾਰਸੁ ਹਮ ਚੇ ਲੋਹਾ ਸੰਗੇ ਕੰਚਨੁ ਭੋਇਲਾ ॥
 ਤੂ ਦਇਆਲੁ ਰਤਨੁ ਲਾਲੁ ਨਾਮਾ ਸਾਚਿ ਸਮਾਇਲਾ ॥੩॥੨॥

॥ ਪ੍ਰਭਾਤੀ ॥

ਅਕੁਲ ਪੁਰਖ ਇਕੁ ਚਲਿਤੁ ਉਪਾਇਆ ॥
 ਘਟਿ ਘਟਿ ਅੰਤਰਿ ਬ੍ਰਹਮੁ ਲੁਕਾਇਆ ॥੧॥
 ਜੀਅ ਕੀ ਜੋਤਿ ਨ ਜਾਨੈ ਕੋਈ ॥
 ਤੈ ਮੇ ਕੀਆ ਸੁ ਮਾਲੂਮੁ ਹੋਈ ॥੧॥ ਰਹਾਉ ॥
 ਜਿਉ ਪ੍ਰਗਾਸਿਆ ਮਾਟੀ ਕੁੰਭੇਉ ॥

ਆਪ ਹੀ ਕਰਤਾ ਬੀਠਲੁ ਦੇਉ॥੨॥
 ਜੀਅ ਕਾ ਬੰਧਨੁ ਕਰਮੁ ਬਿਆਪੈ॥
 ਜੋ ਕਿਛੁ ਕੀਆ ਸੁ ਆਪੈ ਆਪੈ॥੩॥
 ਪ੍ਰਣਵਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਇਹੁ ਜੀਉ ਚਿਤਵੈ ਸੁ ਲਹੈ॥
 ਅਮਰੁ ਹੋਇ ਸਦ ਆਕੁਲ ਰਹੈ॥੪॥੩॥

— ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਪੰਨਾ ੧੩੫੦-੧੩੫੧

ਬਾਣੀ ਭਗਤ ਨਾਮਦੇਵ ਜੀ

(ਤੁੱਕ-ਤਤਕਰਾ)

ਉਸਤਤਿ ਨਿੰਦਾ ਕਰੈ ਨਰੁ ਕੋਈ॥	ਭੇਰ, ੪, ੪ : ੧	1164
ਉਦਕ ਮਹਿ ਜੈਸੇ ਬਗੁ ਧਿਆਨੁ ਮਾਡੈ॥	ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੨	485
ਅਉਘਟ ਕੀ ਘਟ ਲਾਗੀ ਆਇ॥	ਭੇਰ, ੧੦, ੨੧ : ੨	1166
ਅਸੰਖ ਕੋਟਿ ਅਨ ਪੂਜਾ ਕਰੀ॥	ਭੇਰ, ੧, ੩ : ੧	1163
ਅਸਗਾ ਅਸ ਉਸਗਾ॥	ਧਨਾ, ੪, ੧* : ੩	693
ਅਸਥਾਵਰ ਜੰਗਮ ਕੀਟ ਪਤੰਗਮ ਘਟਿ ਘਟਿ ਰਾਮੁ ਸਮਾਨਾ ਰੇ॥	ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੨	988
ਅਸਪਤਿ ਗਜਪਤਿ ਨਰਹ ਨਰਿੰਦ॥	ਤਿਲ, ੩, ੪ : ੧	727
ਅਸੁ ਦਾਨ ਗਜ ਦਾਨ ਸਿਹਜਾ ਨਾਰੀ ਭੂਮਿ ਦਾਨ ਐਸੇ ਦਾਨੁ ਨਿਤ		
ਨਿਤਹਿ ਕੀਜੈ॥	ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧	973
ਅਸੁਮੇਧ ਜਗਨੇ॥	ਗੋਡ, ੧, ੧ : ੧	873
ਅਸੁਮੇਧ ਜਗੁ ਕੀਜੈ ਸੋਨਾ ਗਰਭ ਦਾਨੁ ਦੀਜੈ ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ		
ਨ ਪੂਜੈ॥	ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨	973
ਅਕੁਲ ਪੁਰਖ ਇਕੁ ਚਲਿਤੁ ਉਪਾਇਆ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧	1351
ਅਖੰਡ ਮੰਡਲ ਨਿਰੰਕਾਰ ਮਹਿ ਅਨਹਦ ਬੇਨ ਬਜਾਵਉਗੋ॥	ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨	973
ਅਜਹੁ ਨ ਆਇਓ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ॥	ਭੇਰ, ੧੦, ੧੪ : ੨	1166
ਅਜੈਮਲ ਕੀਓ ਬੈਕੁੰਠਹਿ ਬਾਨ॥	ਗੋਡ, ੫, ੨ : ੨	874
ਅਠਸਠਿ ਤੀਰਥ ਗੁਰੁ ਦਿਖਾਏ ਘਟ ਹੀ ਭੀਤਰਿ ਨਾਉਗੋ॥	ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨	973
ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ ਬਨਾਸਪਤੀ ਮਾਲਣੀ ਛਿਨਵੈ ਕਰੋੜੀ ਮੇਘ ਮਾਲਾ		
ਪਾਣੀਹਾਰੀਆ॥	ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨	1292
ਅੰਡ ਟੂਕ ਜਾ ਚੈ ਭਸਮਤੀ	ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੫	1292
ਅਣਮੜਿਆ ਮੰਦਲੁ ਬਾਜੈ॥	ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੧	657
ਅੰਤ ਕੀ ਬਾਰ ਮੂਆ ਲਪਟਾਨਾ॥	ਭੇਰ, ੮, ੧ : ੪	1165
ਅੰਤਰਜਾਮੀ ਰਾਮੁ ਰਵਾਈ ਮੈ ਡਰੁ ਕੈਸੇ ਚਹੀਐ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨	1350
ਅੰਤਰਿ ਬਾਹਰਿ ਕਾਜ ਬਿਰੁਧੀ ਚੀਤੁ ਸੁ ਬਾਰਿਕ ਰਾਖੀਅਲੇ॥	ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੨	972
ਅਤਿ ਸੰਚੈ ਸਮਝੈ ਨਹੀ ਮੂੜ॥	ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੩	1252
ਅਥੋਨ ਪੁਰਸਾਦਮਰਾ॥	ਧਨਾ, ੪, ੧* : ੨	693
ਅਨੰਤ ਰੂਪ ਤੇਰੇ ਨਾਰਾਇਣਾ॥	ਭੇਰ, ੧, ੪ : ੨	1163
ਅਨਿਲ ਬੇੜਾ ਹਉ ਖੇਵਿ ਨ ਸਾਕਉ॥	ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧	1196
ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਪਰ ਕਰਿ ਦਇਆ॥	ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੨	1196
ਅਪਨੇ ਭਗਤ ਪਰਿ ਕੀ ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ॥	ਭੇਰ, ੧੦, ੧੬ : ੧	1166
ਅਪੁਨੇ ਰਾਮਹਿ ਭਜੁ ਰੇ ਮਨ ਆਲਸੀਆ॥	ਗੋਡ, ੧, ੧* : ੨	873
ਅਬ ਜੀਅ ਜਾਨਿ ਐਸੀ ਬਨਿ ਆਈ॥	ਭੇਰ, ੪, ੩ : ੧	1164

ਅੰਬਰੀਕ ਕਉ ਦੀਓ ਅਭੇ ਪਦੁ ਰਾਜੁ ਭਭੀਖਨ ਅਧਿਕ ਕਰਿਓ॥	ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧	1105
ਅਮਰੁ ਹੋਇ ਸਦ ਆਕੁਲ ਹਰੈ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੨	1351
ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਬਾਣੀ ਘਟ ਤੇ ਉਚਰਉ ਆਤਮ ਕਉ ਸਮਝਾਵਉ॥	ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨	693
ਅੰਮ੍ਰਿਤੁ ਡਾਰਿ ਲਾਇ ਬਿਖੁ ਖਾਇ॥	ਭੇਰ, ੮, ੨ : ੪	1165
ਆਉ ਕਲੰਦਰ ਕੇਸਵਾ॥	ਭੇਰ, ੧, ੧* : ੧	1167
ਆਜੁ ਨਾਮੇ ਬੀਠਲੁ ਦੇਖਿਆ ਮੁਖ ਕੋ ਸਮਝਾਉ ਰੇ॥	ਗੌਡ, ੭, ੧* : ੧	874
ਆਠ ਪਹਰ ਅਪਨਾ ਖਸਮੁ ਧਿਆਵਉ॥	ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨	485
ਆਤਮ ਜਉ ਨਿਰਮਾਇਲੁ ਕੀਜੈ ਆਪ ਬਰਾਬਰਿ ਕੰਚਨੁ ਦੀਜੈ		
ਰਾਮ ਨਾਮ ਸਰਿ ਤਉ ਨ ਪੂਜੈ॥	ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨	973
ਆਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗਾਦਿ ਜੁਗੋ ਜੁਗੁ ਤਾ ਕਾ ਅੰਤੁ ਨ ਜਾਨਿਆ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧	1351
ਆਨਦ ਰੂਪੀ ਮੇਰੇ ਰਾਮਈਆ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੨	1351
ਆਨ ਦੇਵ ਬਦਲਾਵਨਿ ਦੇਹਉ॥	ਗੌਡ, ੬, ੧* : ੨	874
ਆਨੀਲੇ ਕਾਗਦੁ ਕਾਟੀਲੇ ਗੁਡੀ ਆਕਾਸ ਮਧੇ ਭਰਮੀਅਲੇ॥	ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧	972
ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਡ ਭਰਾਈਲੇ ਉਦਕ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਇਸਨਾਨੁ ਕਰਉ॥	ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧	485
ਆਨੀਲੇ ਕੁੰਡ ਭਰਾਈਲੇ ਉਦਕ ਰਾਜ ਕੁਆਰਿ ਪੁਰੰਦਰੀਏ॥	ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੧	972
ਆਨੀਲੇ ਦੂਧੁ ਰੀਧਾਈਲੇ ਖੀਰੇ ਠਾਕੁਰ ਕਉ ਨੈਵੇਦੁ ਕਰਉ॥	ਆਸਾ, ੨, ੩ : ੧	485
ਆਨੀਲੇ ਫੁਲ ਪਰੇਈਲੇ ਮਾਲਾ ਠਾਕੁਰ ਕੀ ਹਉ ਪੂਜ ਕਰਉ॥	ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧	485
ਆਪਹਿ ਗਾਵੈ ਆਪਹਿ ਨਾਚੈ ਆਪਿ ਬਜਾਵੈ ਤੂਰਾ॥	ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧	1252
ਆਪ ਹੀ ਕਰਤਾ ਬੀਠਲੁ ਦੇਉ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨	1351
ਆਪਨ ਦੇਉ ਦੇਹੁਰਾ ਆਪਨ ਆਪ ਲਗਾਵੈ ਪੂਜਾ॥	ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧	1252
ਆਲਾ ਤੇ ਨਿਵਾਰਣਾ ਜਮ ਕਾਰਣਾ॥	ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੭	694
ਆਲਾਵੰਤੀ ਇਹੁ ਭੁਖੁ ਜੋ ਹੈ ਮੁਝ ਉਪਰਿ ਸਭ ਕੋਪਿਲਾ॥	ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧	1292
ਆਵਤ ਕਿਨੈ ਨ ਪੇਖਿਓ ਕਵਨੇ ਜਾਣੈ ਰੀ ਬਾਈ॥	ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨	525
ਐਸਾ ਅਧਮੁ ਅਜਾਤਿ ਨਾਮਦੇਉ ਤਉ ਸਰਨਾਗਤਿ ਆਈਅਲੇ॥	ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨	988
ਐਸਾ ਹਰਿ ਸੇਤੀ ਮਨੁ ਰਾਤਾ॥	ਭੇਰ, ੭, ੪ : ੨	1164
ਐਸੀ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਨਰਾਇਣ॥	ਭੇਰ, ੭, ੧ : ੪	1164
ਐਸੀ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਰਾਰੀ॥	ਭੇਰ, ੭, ੨ : ੪	1164
ਐਸੇ ਹੀ ਠਗਦੇਉ ਬਖਾਨੈ॥	ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੨	485
ਐਸੇ ਕਨਿਕ ਕਾਮਨੀ ਬਾਧਿਓ ਮੋਹ॥	ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੪	1252
ਐਸੇ ਨਾਮੇ ਪ੍ਰੀਤਿ ਮੁਰਾਰੀ॥	ਗੌਡ, ੪, ੪ : ੨	874
ਐਸੇ ਰਾਮ ਨਾਮਾ ਬਿਨੁ ਬਾਪੁਰੇ ਨਾਮਾ॥	ਗੌਡ, ੪, ੧* : ੨	874
ਐਸੇ ਰਾਮਾ ਐਸੇ ਹੋਰਉ॥	ਗੌਡ, ੨, ੧* : ੧	873
ਐਸੇ ਬੇਢੀ ਬਰਨਿ ਨ ਸਾਕਉ ਸਭ ਅੰਤਰ ਸਭ ਠਾਂਈ ਹੋ॥	ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧	657
ਐਸੇ ਰਾਮ ਰਾਇ ਅੰਤਰਜਾਮੀ॥	ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧	1318
ਇਸ ਪਤੀਆ ਕਾ ਇਹੋ ਪਰਵਾਨੁ॥	ਭੇਰ, ੧੦, ੨੪ : ੧	1166
ਇਹ ਸੰਸਾਰ ਤੇ ਤਬ ਹੀ ਛੂਟਉ ਜਉ ਮਾਇਆ ਨਹ ਲਪਟਾਵਉ॥	ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧	693
ਇਹੁ ਕਿਛੁ ਪਤੀਆ ਮੁਝੇ ਦਿਖਾਇ॥	ਭੇਰ, ੧੦, ੨੩ : ੨	1166
ਇਹੁ ਪਰਪੰਚੁ ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ ਕੀ ਲੀਲਾ ਬਿਚਰਤ ਆਨ ਨ ਹੋਈ॥	ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨	485

ਇਤੁ ਕਰਿ ਭਗਤਿ ਕਰਹਿ ਜੋ ਜਨ ਤਿਨ ਭਉ ਸਗਲ ਚੁਕਾਈਐ॥	ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੧	693
ਇਨ ਬਿਧਿ ਸੰਤਹੁ ਉਤਰਹੁ ਪਾਰਿ॥	ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੪	1165
ਇਨਿ ਹਿੰਦੂ ਮੇਰਾ ਮਲਿਆ ਮਾਨੁ॥	ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੨	1165
ਇੜਾ ਪਿੰਗੁਲਾ ਅਉਰੁ ਸੁਖਮਨਾ ਪਉਨੈ ਬਿਧਿ ਰਹਾਉਗੋ॥	ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧	973
ਈਭੈ ਬੀਠਲੁ ਊਭੈ ਬੀਠਲ ਬੀਠਲੁ ਬਿਨੁ ਸੰਸਾਰੁ ਨਹੀ॥	ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੧	485
ਏਕ ਅਨੇਕ ਬਿਆਪਕ ਪੂਰਕ ਜਤ ਦੇਖਉ ਤਤ ਸੋਈ॥	ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧	485
ਏਕ ਸਮੇ ਮੋ ਕਉ ਗਹਿ ਬਾਧੈ ਤਉ ਫੁਨਿ ਮੋ ਪੈ ਜਬਾਬੁ ਨ ਹੋਇ॥	ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨	1253
ਏਕ ਨ ਪੂਜਸਿ ਨਾਮੇ ਹਰੀ॥	ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨	1163
ਏਕਲ ਚਿੰਤਾ ਰਾਖੁ ਅਨੰਤਾ ਅਉਰ ਤਜਹੁ ਸਭ ਆਸਾ ਰੇ॥	ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧	988
ਏਕਲ ਮਾਟੀ ਕੁੰਜਰ ਚੀਟੀ ਭਾਜਨ ਹੈ ਬਹੁ ਨਾਨਾ ਰੇ॥	ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧	988
ਏਕਾਦਸੀ ਬ੍ਰਤੁ ਰਹੈ ਕਾਹੇ ਕਉ ਤੀਰਥ ਜਾਈ॥	ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨	718
ਏਕੁ ਭਗਤੁ ਮੇਰੇ ਹਿਰਦੇ ਬਸੈ॥	ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੧	1163
ਏਕੇ ਪਾਥਰ ਕੀਜੈ ਭਾਉ॥	ਗੂਜ, ੧, ੪ : ੧	525
ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਂ ਚੈ ਹਹਿ ਘਰੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੨	1292
ਏਤੇ ਜੀਅ ਜਾਂ ਚੈ ਵਰਤਣੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੫	1292
ਏ ਪੰਡੀਆ ਮੋ ਕਉ ਢੇਕ ਕਹਤ ਤੇਰੀ ਪੈਜ ਪਿਛੰਊਡੀ ਹੋਇਲਾ॥	ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨	1292
ਸੰਸਾਰੁ ਸੁਮੰਦੇ ਤਾਰਿ ਗੁੰਬਿਦੇ॥	ਬਸੰ, ੨, ੧* : ੧	1196
ਸਹਜ ਅਵਲਿ ਪ੍ਰਤਿ ਮਣੀ ਗਾਡੀ ਚਾਲਤੀ॥	ਬਲੰ, ੩, ੧ : ੧	1196
ਸਹਜ ਸੁਭਾਇ ਭਇਓ ਬੈਰਾਗੀ॥	ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨	1164
ਸੰਖ ਚਕ੍ਰ ਮਾਲਾ ਤਿਲਕੁ ਬਿਰਾਜਿਤ ਦੇਖਿ ਪ੍ਰਤਾਪੁ ਜਮੁ ਡਰਿਓ॥	ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧	1105
ਸਗਲ ਕਲੇਸ ਨਿੰਦਕ ਭਇਆ ਥੇਦੁ॥	ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੧	1166
ਸਗਲ ਧਰਮ ਅਛਿਤਾ॥	ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੧	873
ਸਗਲ ਭਗਤ ਜਾ ਚੈ ਨੀਸਾਣਿ॥	ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੫	1292
ਸਗਲ ਭਵਣ ਤੋਰੇ ਨਾਮੁ ਬਾਲਹਾ ਤਿਉ ਨਾਮੇ ਮਨਿ ਬੀਠੁਲਾ॥	ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੨	693
ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ ਜਾਇ ਪੁਕਾਰੇ॥	ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੧	1165
ਸੰਤਹ ਕੈ ਪਰਸਾਦਿ ਨਾਮਾ ਹਰਿ ਭੇਟੁਲਾ॥	ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੨	486
ਸੰਤਨ ਕੇ ਹਮ ਉਲਟੇ ਸੇਵਕ ਭਗਤਨ ਤੇ ਡਰਪਾਵਉ॥	ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨	693
ਸਤਰਿ ਕੋਇ ਭਰੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਸਰਿ ਬਿਖੁ ਕਉ ਮਾਰਿ ਕਢਾਵਉ॥	ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨	693
ਸੰਤਾਂ ਮਧੇ ਗੋਬਿੰਦੁ ਆਛੈ ਗੋਕਲ ਮਧੇ ਸਿਆਮ ਗੋ॥	ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੧	718
ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਸਤਿ ਗੁਰਦੇਵ॥	ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੧	1166
ਸਤਿਗੁਰੁ ਮਿਲੈ ਤ ਸਹਸਾ ਜਾਈ॥	ਗੂਜ, ੧, ੩ : ੧	525
ਸਪਤ ਸਮੁੰਦ ਜਾਂ ਚੈ ਘੜਬਲੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੪	1292
ਸਫਲ ਜਨਮੁ ਮੋ ਕਉ ਗੁਰ ਕੀਨਾ॥	ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧	857
ਸਬਦਿ ਅਤੀਤ ਅਨਾਹਦਿ ਰਾਤਾ ਆਕੁਲ ਕੈ ਘਰਿ ਜਾਉਗੋ॥	ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨	973
ਸਭ ਤੇ ਉਪਾਈ ਭਰਮ ਭੁਲਾਈ॥	ਗੂਜ, ੧, ੨ : ੧	525
ਸਭ ਰਾਮੁ ਏਕੁ ਕਰਿ ਜਾਨਿਆ॥	ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੨	657
ਸਭੁ ਕੋਈ ਦੇਖੈ ਪਤੀਆਇ॥	ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮ : ੨	1166
ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਸਭੁ ਗੋਬਿੰਦੁ ਹੈ ਗੋਬਿੰਦੁ ਬਿਨੁ ਨਹੀ ਕੋਈ॥	ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧	485

ਸਭੇ ਘਟ ਰਾਮੁ ਬੋਲੈ ਰਾਮਾ ਬੋਲੈ॥	ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧	988
ਸਭੇ ਹੁਕਮੁ ਹੁਕਮੁ ਹੈ ਆਪੇ ਨਿਰਭਉ ਸਮਤੁ ਬੀਚਾਰੀ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨	1351
ਸਰਬ ਸਾਸਤ੍ਰ ਬਹੁ ਰੂਪੀਆ ਅਨਗਰੁਆ ਆਖਾੜਾ ਮੰਡਲੀਕ ਬੋਲ ਬੋਲਹਿ ਕਾਛੇ॥	ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨	1292
ਸਰਬ ਸੁਇਨ ਕੀ ਲੋਕਾ ਹੋਤੀ ਰਾਵਨ ਸੇ ਅਧਿਕਾਈ॥	ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧	693
ਸਰਬ ਨਿਰੰਤਰਿ ਰਾਮੁ ਰਹਿਆ ਰਵਿ ਐਸਾ ਰੂਪੁ ਬਖਾਨਿਆ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨	1351
ਸਰਬ ਵਿਆਪਿਕ ਅੰਤਰ ਹਰੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩	1292
ਸਰਬੇ ਆਦਿ ਪਰਮਲਾਦਿ ਕਾਸਟ ਚੰਦਨੁ ਭੋਇਲਾ॥	ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨	1351
ਸਰਿ ਧੋਵਨ ਚਾਲੀ ਲਾਡਲੀ॥	ਬਸੰ, ੩, ੧* : ੨	1196
ਸਾਈ ਪ੍ਰੀਤਿ ਜਿ ਆਪੇ ਲਾਏ॥	ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧	1164
ਸਾਸਤ੍ਰ ਨ ਹੋਤਾ ਬੇਦੁ ਨ ਹੋਤਾ ਕਰਮੁ ਕਰਾ ਤੇ ਆਇਆ॥	ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨	973
ਸਾਹਿਬੁ ਸੰਕਟਵੇ ਸੇਵਕੁ ਭਜੈ॥	ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੧	1195
ਸਾਚਿ ਸੀਲਿ ਚਾਲਹੁ ਸੁਲਿਤਾਨ॥	ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨	1166
ਸਾਤ ਘੜੀ ਜਬ ਬੀਤੀ ਸੁਣੀ॥	ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧	1166
ਸਾਧ ਸੰਗਤਿ ਕਬਹੂ ਨਹੀ ਕਰੈ॥	ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੨	1252
ਸਾਧਿਕ ਸਿਧ ਸਗਲ ਮੁਨਿ ਚਾਹਹਿ ਬਿਰਲੇ ਕਾਹੂ ਡੀਠਲਾ॥	ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧	693
ਸਾਪੁ ਕੁੰਚ ਛੋਢੈ ਬਿਖੁ ਨਹੀ ਛਾਡੈ॥	ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੧	485
ਸਿੰਘਚ ਭੋਜਨੁ ਜੋ ਨਹੁ ਜਾਨੈ॥	ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੧	485
ਸਿਮਰਨ ਦੇਖਦ ਸੁਤ ਉਧਰੀ॥	ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੩	874
ਸਿਮਰਿ ਸਿਮਰਿ ਗੋਬਿੰਦ॥	ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੩	873
ਸਿਵ ਸਿਵ ਕਰਤੇ ਜੋ ਨਹੁ ਧਿਆਵੈ॥	ਗੋਂਡ, ੬, ੨, ੧	874
ਸਿਵਾ ਸਕਤਿ ਸੰਬਾਦੈ॥	ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੧	873
ਸੁੰ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਸ੍ਰੀ ਗੋਪਾਲੁ॥	ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੫	1292
ਸੁ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਸ੍ਰੀ ਨਰਹਰੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩	1292
ਸੁੰ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਧਣੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੬	1292
ਸੁੰ ਐਸਾ ਰਾਜਾ ਤ੍ਰਿਭਵਣ ਪਤੀ॥	ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੬	1292
ਸੁਇਨ ਕਟੋਰੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਭਰੀ॥	ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧	1163
ਸੁਇਨੇ ਕੀ ਸੂਈ ਰੁਪੇ ਕਾ ਧਾਗਾ॥	ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੧	485
ਸੁਕ੍ਰਿਤ ਮਨਸਾ ਗੁਰ ਉਪਦੇਸੀ ਜਾਗਤ ਹੀ ਮਨੁ ਮਾਨਿਆ॥	ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨	485
ਸੁਰੰਗ ਰੰਗੀਲੇ ਹਰਿ ਹਰਿ ਧਿਆਇ॥	ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨	1163
ਸੁਰਿ ਨਰ ਮੁਨਿ ਜਨ ਤਿਨਹੂ ਤੇ ਦੂਰਿ॥	ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੨	694
ਸੁਲਤਾਨੁ ਪੂਛੈ ਸੁਨੁ ਬੇ ਨਾਮਾ॥	ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧	1165
ਸੁਆ ਪੜਾਵਤ ਗਨਿਕਾ ਤਰੀ॥	ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੩	874
ਸੂਤੁ ਏਕੁ ਮਣਿ ਸਤ ਸਹੇਸ ਜੈਸੇ ਓਤਿ ਪੋਤਿ ਪ੍ਰਭੁ ਸੋਈ॥	ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨	485
ਸੂਦੁ ਸੂਦੁ ਕਰਿ ਮਾਰਿ ਉਠਾਇਓ ਕਹਾ ਕਰਉ ਬਾਪ ਬੀਠਲਾ॥	ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨	1292
ਸੇਵੀਲੇ ਗੋਪਾਲ ਰਾਇ ਅਕੁਲ ਨਿਰੰਜਨ॥	ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੧	1292
ਸੋ ਹਰਿ ਅੰਧਲੇ ਕੀ ਲਾਕਰੀ॥	ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੪	874
ਸੋ ਹਰਿ ਨੈਨਹੁ ਕੀ ਪੂਤਰੀ॥	ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੪	874
ਸੋਨਾ ਗਵਤੇ ਹਿਰੈ ਸੁਨਾਰਾ॥	ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨	873

ਸੋ ਭਜਿ ਪਰਿ ਹੈ ਗੁਰ ਕੀ ਸਰਨਾ॥
ਸੋ ਆਇਆ ਲੈ ਗਾਡੇ ਧਰੇ॥

ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੨ 1165
ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੨ 1252

ਹਉ ਤਉ ਏਕੁ ਰਮਈਆ ਲੈਹਉ॥
ਹਉ ਬਲਿ ਬਲਿ ਜਿਨ ਰਾਮ ਕਰੇ॥
ਹਸਤ ਖੇਲਤ ਤੇਰੇ ਦੇਹੁਰੇ ਆਇਆ॥
ਹਸਤ ਬਿਨੋਦ ਬੀਚਾਰ ਕਰਤੀ ਹੈ ਚੀਤੁ ਸੁ ਗਾਗਰਿ ਰਾਖੀਅਲੇ॥
ਹਮ ਚਿਨੀ ਪਾਤਿਸਾਹ ਸਾਂਵਲੇ ਬਰਨਾ॥
ਹਮ ਨਹੀ ਹੋਤੇ ਤੁਮ ਨਹੀ ਹੋਤੇ ਕਵਨੁ ਕਹਾਂ ਤੇ ਆਇਆ॥
ਹਮਰੇ ਕਰਤਾ ਰਾਮੁ ਸਨੇਹੀ॥
ਹਮਾਰੇ ਬੇਢੀ ਪ੍ਰਾਨ ਅਧਾਰਾ॥
ਹਰਏ ਨਮਸਤੇ ਹਰਏ ਨਮਹ॥
ਹਰਨਾਖਸੁ ਜਿਨਿ ਨਖਹ ਬਿਦਾਰਿਓ ਸੁਰਿ ਨਰ ਕੀਏ ਸਨਾਥਾ॥
ਹਰਿ ਹਰਨਾਖਸ ਹਰੇ ਪਰਾਨ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਜਾਤਿ ਕੁਲ ਹਰੀ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਨਹੀ ਦੁਖੁ ਜਮਹ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਪ੍ਰਤਨਾ ਤਰੀ॥
ਹਰਿ ਹਰਿ ਕਰਤ ਮਿਟੇ ਸਭਿ ਭਰਮਾ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਨਾਮੁ ਨਿਤ ਨਿਤਹਿ ਲੀਜੈ॥
ਹਰਿ ਕਾ ਬਾਗਰਾ ਨਾਚੇ ਪਿੰਧੀ ਮਹਿ ਸਾਗਰਾ॥
ਹਰਿ ਕੀ ਭਗਤਿ ਨ ਦੇਖੇ ਜਾਇ॥
ਹਰਿ ਕੀ ਮਹਿਮਾ ਕਿਛੁ ਕਥਨੁ ਨ ਜਾਈ॥
ਹਰਿ ਕੇ ਚਰਨ ਨਿਤ ਧਿਆਵੈ ਨਾਮਾ॥
ਹਰਿ ਕੋ ਨਾਮੁ ਲੈ ਊਤਮ ਧਰਮਾ॥
ਹਰਿ ਚਰਨ ਮੇਰਾ ਮਨੁ ਰਾਤਾ॥
ਹੇਲੇ ਯਾਰਾ ਹਲੇ ਯਾਰਾ ਖੁਸਿਖਬਰੀ॥
ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰਿ ਦਰਿ ਪੇਸਿ ਤੂੰ ਮਨੀ॥
ਹਿੰਦੂ ਅੰਨਾ ਤੁਰਕੁ ਕਾਣਾ॥
ਹਿੰਦੂ ਪੂਜੇ ਦੇਹੁਰਾ ਮੁਸਲਮਾਣ ਮਸੀਤਿ॥
ਹਿਰਦੈ ਹਰਿ ਜੀ ਕੋ ਸਿਮਰਨੁ ਧਰੇ॥
ਹੀਨਤੀ ਜਾਤਿ ਮੇਰੀ ਜਾਇਦਮ ਰਾਇਆ॥
ਹੋਹੁ ਦਇਆਲੁ ਸਤਿਗੁਰੁ ਮੇਲਿ ਤੂੰ ਮੋ ਕਉ॥
ਹੋ ਜੀ॥

ਗੋਡ, ੬, ੧* : ੧ 874
ਗਉ, ੧, ੧ : ੩ 345
ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੧ 1164
ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ 972
ਤਿਲੇ, ੩, ੩ : ੨ 727
ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ 973
ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੧ 692
ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੩ 657
ਗੋਡ, ੫, ੧* : ੧ 874
ਭੈਰ, ੮, ੫ : ੧ 1165
ਗੋਡ, ੫, ੨ : ੧ 874
ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੩ 874
ਗੋਡ, ੫, ੧* : ੨ 874
ਗੋਡ, ੫, ੩ : ੧ 874
ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੧ 874
ਰਾਮ, ੮, ੧* : ੨ 973
ਧਨਾ, ੮, ੧* : ੮ 693
ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੧ 1165
ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੨ 1164
ਗੋਡ, ੨, ੮ : ੨ 873
ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੨ 874
ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੨ 1196
ਤਿਲੇ, ੩, ੧* : ੧ 727
ਤਿਲੇ, ੨, ੧ : ੨ 727
ਗੋਡ, ੭, ੮ : ੧ 875
ਗੋਡ, ੭, ੮ : ੩ 875
ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ 1165
ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ 1164
ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੧ 1196
ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੬ 694

ਕਉੜਾ ਡਾਰਤ ਹਿਰੇ ਜੁਆਗੀ॥
ਕਉਣੁ ਕਹੈ ਕਿਣਿ ਬੁਝੀਐ ਰਮਈਆ ਆਕੁਲੁ ਗੀ ਬਾਈ॥
ਕਉਨੁ ਕੋ ਕਲੰਕ ਰਹਿਓ ਰਾਮ ਨਾਮੁ ਲੇਤ ਹੀ॥
ਕਹਹਿ ਤ ਧਰਣਿ ਇਕੋਡੀ ਕਰਉ॥
ਕਹਹਿ ਤ ਮੁਈ ਗਉ ਦੇਉ ਜੀਆਇ॥
ਕਹਹਿ ਤ ਲੇਕਰਿ ਊਪਰਿ ਧਰਉ॥

ਗੋਡ, ੨, ੩ : ੨ 873
ਗੁਜ, ੨, ੧* : ੧ 525
ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ 718
ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੧ 1166
ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮ : ੧ 1166
ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੨ 1166

- ਅਕੇਲੀ—ਇਕੱਲੀ, ਸਾਥੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ। ਗੋਡ, 8, 9 : 2 (874)
- ਅਖੰਡ—ਅਵਿਵਾਜਿਤ, ਅਣਵੰਡੀ; (ਭਾਵ) ਪੂਰਨ। ਰਾਮ, 2, 9 : 2 (973)
- ਅਖਾਰਾ—ਪਿੜ, ਜਿਥੇ ਤਮਾਸ਼ਾ/ ਮੁਜਰਾ/ ਘੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1165)
- ਅਗਨਿ—ਅੱਗ ਵਿਚ। ਰਾਮ, 8, 9 : ੧ (973)
- ਅਗਨੇ—ਅੱਗ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੧ (1165)
- ਅਚਿਤ—ਬੇਫਿਕਰ, ਨਿਸਚਿਤ, ਚਿੰਤਾ ਰਹਿਤ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : 2 (486)
- ਅਛਿਤਾ—ਸੰਪੂਰਨ, ਸੰਯੁਕਤ। ਗੋਡ, ੧, ੩ : ੧ (873)
- ਅਜਹੁ—ਅਜੇ ਵੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : 2 (1166)
- ਅਜਹੁ—ਅਜੇ ਵੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : 2 (1105)
- ਅਜਹੁ—ਅਜੇ ਵੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : 2 (1105)
- ਅੰਜਨੁ—ਸੁਰਮਾ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (858)
- ਅਜਾਤਿ—ਕੁਜਾਤ, ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਵਾਲਾ। ਮਾਲੀ, 2, 2 : 2 (988)
- ਅਜਾਨੁ—ਬੇਸਮਝ, ਮੂਰਖ। ਗੋਡ, ੩, ੧* : 2 (873)
- ਅਜਾਮਲੁ—ਇਕ ਦੁਗਚਾਰੀ ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਜਿਸਨੇ ਵੇਸਵਾ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ, ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਾਰਾਇਣ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਨਾਰਾਇਣ ਨਾਰਾਇਣ ਕਰਦਾ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345)
- ਅਜੈਮਲ—ਵੇਖੋ 'ਅਜਾਮਲ'। ਗੋਡ, ੫, 2 : 2 (874)
- ਅਟਲੁ—ਸਥਿਰ, ਦ੍ਰਿੜ, ਅਚਲ ਪਦਵੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : 2 (1105)
- ਅਠਸਠਿ—(ਅਠ+ਸਠ) ਅਠਾਹਟ; ਸਾਰੇ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, 2, ੩ : 2 (973); ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੧ (1167)
- ਅਠਦਸ—(ਅਠ+ਦਸ) ਅਠਾਰਾਂ, ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੧ (1167)
- ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ—ਪੁਰਾਣਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਬ੍ਰਿਛ ਬੂਟੇ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਪਤਰ ਲੈ ਕੇ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਤੋਲੀਏ, ਤਾਂ ਅਠਾਰਾਂ ਭਾਰ (੧ ਭਾਰ = ੫ ਮਣ ਕੱਚੇ) ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਾਰੀ ਬਨਸਪਤੀ (ਭਾਵ) ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : 2 (1167); ਮਲਾ, ੧, ੪ : 2 (1292)
- ਅੰਡ-ਟੁਕ—ਅੰਡੇ ਦੇ ਟੁਕੜੇ; ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੋਂ ਅਕਾਸ਼ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੫ (1292)
- ਅਣਮੜਿਆ—ਜਿਸ ਉਪਰ ਚਮੜਾ ਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੧ (657)
- ਅੰਤ—ਅਖੀਰ, ਆਖਰੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੪ (1165)
- ਅੰਤਰ—ਅੰਦਰ; ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, 2, ੩ : ੧ (657); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292)
- ਅੰਤਰਜਾਮੀ—1. ਅੰਦਰ ਦੀ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ, ਜਾਣੀਜਾਨ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : 2 (1167); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : 2 (1350)
2. ਅੰਦਰ ਵਸ ਰਿਹਾ। ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧ (1318)
- ਅੰਤਰਾ—ਵਿੱਥ, ਫਰਕ, ਭੇਦ। ਭੈਰ, 2, 2 : ੧ (1163)
- ਅੰਤਰਿ—1. ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : 2 (485); ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : 2 (858)
2. ਅੰਦਰ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : 2 (972); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧ (1351)
- ਅਤਿ—ਬਹੁਤ, ਵੱਡੀ। ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693); ਬਸੰ, 2, ੧ : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧; ੩ : ੩; ੪ : ੧ (1252)
- ਅਤਿਭੁਜ—ਲੰਮੀਆਂ ਭੁਜਾਵਾਂ ਵਾਲਾ; ਬਹੁਤ ਬਲੀ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, 2, ੩ : ੧ (1292)
- ਅਤੀਤ—ਨਿਰਲੇਪ, ਅਛੇਹ। ਰਾਮ, 2, ੧* : 2 (973)
- ਅੰਤੁ—ਸੀਮਾ, ਅਖੀਰਲਾ ਸਿਰਾ। ਪ੍ਰਭਾ, 2, ੧ : ੧ (1351)
- ਅਥਨ—ਪਿਛੋਂ, ਉਪਰੰਤ। ਧਨਾ, ੪, ੧* : 2 (693)
- ਅਧਮੁ—ਨੀਚ। ਮਾਲੀ, 2, 2 : 2 (988)
- ਅੰਧਾ—ਨੇਤਰਹੀਨ, ਅੰਨ੍ਹਾ; ਅਗਿਆਨੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1165)

- ਅਧਾਰਾ—ਆਸਰਾ, ਸਹਾਰਾ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੩ (657); ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੨ (657)
- ਅਧਿਕ—ਵੱਡਾ, ਉਚਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
- ਅਧਿਕਾਈ—ਵੱਡਾ, ਉਚਾ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692); ੩ : ੧ (693)
- ਅੰਧੁਲੇ—ਅੰਨ੍ਹਾ, ਨੇਤਰਹੀਨ; ਅਗਿਆਨੀ (ਭਾਵ)। ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੧ (727); ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੮ (874)
- ਅਨ—ਹੋਰ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1163)
- ਅਨਹਤ—ਨਾਸ ਨਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਇਕ ਰਸ, ਲਗਾਤਾਰ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੧ (657); ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੨ (988)
- ਅਨਹਦ—ਆਤਮ ਮੰਡਲ ਦਾ ਸੰਗੀਤ, ਜੋ ਬਿਨਾ ਵਜਾਏ ਵਜਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਅੰਦਰ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵ ਕਰੀਦਾ ਹੈ; ਆਤਮਕ ਅਨੰਦ ਦੀ ਸੰਗੀਤਕ ਸ਼ਕਲ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੨ (657); ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨ (973)
- ਅਨਗਰੂਆ—ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਅਨਤ—ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਪਾਸੇ। ਗੋਡ, ੨, ੧* : ੨ (873)
- ਅਨੰਤ—ਬੇਅੰਤ। ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੨ (1163)
- ਅਨੰਤਾ—ਬੇਅੰਤ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)
- ਅਨੰਦ—ਖੁਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485)
- ਅਨਾਹਦਿ—ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ, ਨਾਸ ਰਹਿਤ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973)
- ਅਨਾਜ—ਅੰਨ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੧ (1164)
- ਅਨਿਨ—ਇਕ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਸ਼ਟਾ ਰਖਨ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੧ (1252)
- ਅਨਿਲ—ਹਵਾ। ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧ (1196)
- ਅਨੇਕ—ਬਹੁਤ, ਜੋ ਇਕ ਨਹੀਂ; ਅਨੇਕ ਰੂਪ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (485)
- ਅੰਨ੍ਹਾ—ਨੇਤਰਹੀਨ; ਜੋ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ (ਭਾਵ)। ਗੋਡ, ੭, ੮ : ੧ (875)
- ਅਪਦਾ—ਕਲੇਸ਼, ਮੁਸੀਬਤ, ਬਿੱਪਤ। ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੮ (874)
- ਅਪਨਾ—ਆਪਣਾ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨; ੮, ੧* : ੨ (485)
- ਅਪਨੇ—ਆਪਣੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195); ੩, ੩ : ੨ (1196)
- ਅਪਾਰ—ਬਹੁਤ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧ (1252)
- ਅਪਾਰਲਾ—ਬੇਅੰਤ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)
- ਅਪੁਨੇ—ਆਪਣੇ। ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੨ (693); ਗੋਡ, ੧, ੧* : ੨ (873)
- ਅਬ—ਹੁਣ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1164); ੧੦, ੨੬ : ੧ (1166)
- ਅਬਦਾਲੀ—ਅਬਦਾਲ, ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਦਰਜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੌਥਾ ਦਰਜਾ। ਇਹ ਦਰਜੇ ਹਨ—ਵਲੀ, ਗੋਸ਼, ਕੁਤਬ, ਅਬਦਾਲ ਤੇ ਕਲੰਦਰ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1167)
- ਅੰਬਰ—ਕਪੜਾ, ਵਸਤਰ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988)
- ਅੰਬਰੀਕ—ਪੌਰਾਣਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅਯੁਧਿਆ ਦਾ ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭਗਤ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਲਈ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਨੇ ਦੁਰਥਾਸਾ ਰਿਸ਼ੀ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਭੰਗ ਕੀਤਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
- ਅੰਬਰੀਕੁ—ਵੇਖੋ 'ਅੰਬਰੀਕ'। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਅਬਰਿਤੁ—ਅਬਿਨਾਸੀ, ਅਟੱਲ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੮ : ੧ (1351)
- ਅੰਬੁ—ਹੁਨਾਲ ਦੀ ਰੁਤ ਦਾ ਇਕ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਫਲ। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੨ (693)
- ਅਭੈ—ਨਿਰਭੈਤਾ, ਨਿਡਰਤਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165)
- ਅਮਰੁ—ਕਦੀ ਨ ਮਰਨ ਵਾਲਾ, ਨਾਸ਼ ਰਹਿਤ, ਮੌਤ ਰਹਿਤ, ਸਦੀਵ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੨ (1351)
- ਅਮਾਰਗਿ—ਕੁਰਾਹੇ, ਪੁਠੇ ਰਾਹ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੨ (1165)
- ਅੰਮ੍ਰਿਤ—1. ਰਸਦਾਇਕ ਭੋਜਨ, ਸਆਦਲਾ ਪਦਾਰਥ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657)

2. ਆਤਮਿਕ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
3. ਮਿਠੀ/ਮਿਠੇ (ਬਚਨ)। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693); ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੧ (1166)
4. ਦੁੱਧ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163)
5. ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ, ਅਮਰ। ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੩ (1166)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ—1. ਸ੍ਰੇਸ਼ਟ, ਉਚਾ। ਰਾਮ, 8, 8 : ੨ (973)

2. ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : 8 (1165)

ਅਰਜਨ—ਕੁੰਤੀ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਰਾਜੇ ਪਾਂਡੂ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਪੁੱਤਰ ਜੋ ਧਨੁਖ-ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਨਿਪੁੰਨ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)

ਅਰੁ—ਅਤੇ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੭, 8 : ੧ (1164)

ਅਲਖ—ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, 8 : ੨ (1351)

ਅਲਖੁ—ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ, ਨ ਸਮਝਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ਗੋਂਡ, 8, ੩ : ੨ (874)

ਅਲਾਹ—ਰਬ, ਪਰਮੇਸਰ। ਤਿਲੇ, ੨, ੧ : ੧ (727)

ਅਵਖਧ—ਦਵਾਈ, ਦਾਰੂ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873)

ਅਵਰ—ਹੋਰ, ਦੂਜੀ। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੩ (1167)

ਅਵਰੋ—ਹੋਰ, ਦੂਜਾ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1163)

ਅਵਲਿ—ਪਹਿਲਾਂ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੧ (1196)

ਅਵਿਲੰਬਿ—ਆਸਰੇ, ਆਸਰਾ ਲੈ ਕੇ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (873)

ਆਉ—ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧ (1167)

ਆਇ—ਆ ਜਾਣਾ, ਇਕ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਲਖਾਇਕ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੧ : ੨ (1166)

ਆਇਓ—ਆਇਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧8 : ੨ (1166)

ਆਇਆ—1. (ਆਉਣਾ) ਆ ਕੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੨; ੧ : ੧ (1164)

2. ਜਨਮਿਆ, ਉਪਜਿਆ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨ (973)

ਆਇਲਾ—ਆਉਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ, ਵੇਖੋ 'ਆਇਆ'। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫ : ੨ (1166)

ਆਈ—ਆ ਕੇ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨; ੨, ੧ : ੧ (525); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718); ਭੈਰ, 8, ੩ : ੧ (1164)

ਆਈਅਲੇ—ਆਇਆ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)

ਆਏ—1. ਆ ਗਏ। ਧਨਾ, 8, ੩ : ੨ (694)

2. ਚਲ ਕੇ ਆਉਣਾ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੨ (1166)

ਆਸਾ—ਖਾਹਿਸ਼, ਲੋਚਾ, ਕਾਮਨਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੧ (486); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)

ਆਕਾਸ—ਅਸਮਾਨ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)

ਆਕਾਸੈ—ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (525)

ਆਕਾਰੈ—ਸਰੂਪ/ਵਜੂਦ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

ਆਕੁਲ—ਕੁਲ ਹਰਿਤ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ ੨, ੧* : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, 8 : ੨ (1351)

ਆਕੁਲੁ—ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ) ਵੇਖੋ 'ਆਕੁਲ'। ਗੁਜ, ੨, ੧* : ੧ (525)

ਆਖਾੜਾ—ਰੰਗ ਭੂਮੀ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)

ਆਗੈ—ਅਗੇ, ਸਾਹਮਣੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੦ : ੨ (1166)

ਆਗੈ—1. ਅਗੇ, ਸਾਹਮਣੇ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੨ (1163)

2. ਕੋਲ, ਅਗੇ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

ਆਛੈ—ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧* : ੧; ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੪ : ੧; ੨ (718); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧ (1292)

ਆਜੁ—ਅੱਜ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧* : ੧ (874)

ਆਠ-ਅੱਠ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨ (485)

ਆਣਿ-ਓਟ, ਸਰਨ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੩ (1252); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੪ (1292)

ਆਤਮ-ਆਪਣਾ ਮਨ/ਆਪਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693); ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973)

ਆਤਮੈ-ਜੀਵ/ਆਤਮਾ ਵਿਚ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੪ (657)

ਆਦਿ-ਮੁੱਢ। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੨ (1351)

ਆਨ- 1. ਵਖਰਾ, ਪਰਾਇਆ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485)

2. [ਅਯਨ-ਰਸਤਾ] ਰਾਹ, ਰਸ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੫ (693)

3. ਹੋਰ, ਦੂਜਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੨ (874); ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੨ (1166)

ਆਨੰਤਾ-ਬੇਅੰਤ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)

ਆਨਦ-1. ਖੁਸ਼ੀ, ਕੋਤਕ। ਮਾਲੀ, ੧, ੪ : ੨ (988)

2. ਸੁਖ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੨ (1351)

ਆਨੀ-ਲਿਆਂਦੀ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੨ (1163)

ਆਨੀਲੇ-ਲਿਆ ਕੇ, ਲਿਆਂਦਾ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧ (485); ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (972)

ਆਪ- 1. ਆਪਣੇ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973)

2. (ਭਾਵ) ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨ (1351)

ਆਪਹਿ-ਆਪ ਹੀ। ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)

ਆਪਨ-ਆਪ ਹੀ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252)

ਆਪਿ-ਆਪ ਹੀ। ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)

ਆਪਿਓ-ਅਪਣਾ ਦਿਤੀ, ਆਪਣੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ, ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657)

ਆਪੈ-ਆਪ ਹੀ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧ (1164); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

ਆਪੈ-ਆਪ ਹੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੨ (1351)

ਆਮਦ-ਆਇਆ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧ : ੧ (727)

ਆਲਸੀਆ-ਸੁਸਤ, ਆਲਸੀ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨ (873)

ਆਲਮ-ਦੁਨੀਆ, ਲੋਕ, ਸੰਸਾਰ (ਦਰਪਣ ਅਨੁਸਾਰ), ਮਹਾਨਕੋਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ 'ਖਾਣੀ', 'ਜੀਵ' ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਤੇ ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਨੇ 'ਭਵਨ'। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੧ (727)

ਆਲਾ-ਘਰ, ਸੰਸਾਰ; ਮੋਹ ਮਾਇਆ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੭ (694)

ਆਲਾਵੰਤੀ-ਘਰ/ਮੰਦਰ ਵਾਲੇ। ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)

ਆਲੇ-ਉਚਾ, ਸ਼੍ਰੇਣੀ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੩ (727)

ਆਵਤ-ਆਉਂਦਾ, ਆਉਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨ (525)

ਆਵਤੁ-ਆਉਂਦਾ, ਵੇਖੋ 'ਆਵਤ'। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874); ੩ : ੧ (875)

ਆਵਨ ਜਾਨੁ-ਜੰਮਣ ਮਰਨ (ਭਾਵ)। ਗੁਜ, ੧, ੧* : ੨ (525)

ਆਵਨੁ-ਆਉਣਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੧ (693)

ਆਵੈ-ਆਉਂਦਾ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657)

ਆਵੈ ਜਾਇ-ਜਨਮੇ ਮਰੇ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੩ (1165)

ਐਸਾ- 1. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੭, ੪ : ੨ (1164); ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)

2. ਅਜਿਹਾ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩; ੨ : ੫; ੩ : ੬; ੪ : ੬ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (351)

ਐਸੀ- 1. ਅਜਿਹੀ, ਇਹੋ ਜਿਹੀ। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੧ (1164); ੧੦, ੩ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253)

2. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੪; ੨ : ੪ (1164)

ਐਸੇ-ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੨ (485); ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੨ (873); ੪, ੧* : ੨,

੪ : ੨ (874); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੪ (1252)

ਐਸੇ— 1. ਅਜਿਹਾ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657); ਗੋਂਡ, ੫, ੪ : ੩ (874); ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧ (1318)

2. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973)

ਇਉ—ਇਹੋ, ਇਹ ਹੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੨ (874)

ਇਸ— ਇਹ, ਯਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੧ (1166)

ਇਸਨਾਨ—ਸ਼ਰੀਰ ਧੋਣਾ, ਇਸ਼ਨਾਨ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧ (485)

ਇਸਨਾਨੇ—ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੇ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧ : ੩ (873)

ਇਹ—ਯਹ, ਇਸ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1167)

ਇਹੁ— 1. ਇਹ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485); ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੩ (1165); ੧੦, ੨੩ : ੨ (1166); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੧ (1351)

2. ਇਹ ਹੀ, ਇਹੋ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੧ (1163)

ਇਹੈ—ਇਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੧ (1166)

ਇਕੁ— 1. ਕੇਵਲ ਇਕ, ਇਕ ਹੀ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1163); ੫, ੪ : ੧ (1164)

2. ਇਕ, ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧ (1351)

ਇਕੋਡੀ—ਗੋਂਡੇ ਪਰਣੇ, ਟੇਢੀ; ਉਲਟੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੧ (1166)

ਇਜਾਰਾ—(ਅ : ਅਜ਼ਾਰ) ਪਜਾਮਾ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਇਤੁ—ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੧ (693)

ਇਦ੍ਰੀ—ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਾਹਰਲੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਸ (੧੦) ਹਨ—ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇਦ੍ਰੀਆਂ ਤੇ ਪੰਜ ਕਰਮ ਇਦ੍ਰੀਆਂ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੨ (873)

ਇਦ੍ਰ—ਮੀਂਹ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੧ (693)

ਇਨ—ਇਸ। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੪ (1165)

ਇਨਿ—ਇਸ। ਭੈਰ, ੧੦, ੬ : ੨ (1165)

ਇੜਾ—ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਮੰਨੀ ਹੋਈ ਇਕ ਨਾੜੀ, ਜੋ ਖੱਬੀ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੰਗਰੇੜ ਦੇ ਖੰਥੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ਯੋਗੀ ਇਸ ਨਾੜੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)

ਈਸਰੁ—ਸ਼ਿਵ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)

ਈਭੈ—ਏਥੇ। ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੧ (485)

ਏ—ਇਹ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693); ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1293)

ਏਹ—ਇਹ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (874)

ਏਹੁ—ਇਹ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)

ਏਕ— 1. ਇਕ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1163)

2. ਇਕੱਲਾ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨ (485)

3. ਇਕ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੫ (693); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

4. ਇਕੋ ਜਿਹੇ। ਭੈਰ, ੧੧, ੫ : ੩ (1167)

ਏਕਲ — ਸਿਰਫ ਇਕ, ਇਕੋ। ਤਿਲੇ, ੩, ੩ : ੧ (727); ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (988)

ਏਕਾਦਸੀ—ਚੰਦ੍ਰਮਹੀਨੇ ਦੀ ਅੱਧਰੇ ਅਤੇ ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਦੀ ਗਿਆਰਵੀਂ ਤਿਥਿ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718)

ਏਕੁ — 1. ਇਕ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485); ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972)

2. ਸਿਰਫ ਇਕ, ਇਕੋ। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੨ (657); ਤਿਲੇ, ੨, ੨ : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੧ (874); ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੧ (1163)

ਏਕੈ — ਇਕ ਤੇ / ਨਾਲ। ਗੁਜ, ੧, ੮ : ੧ (525)

ਏਤੇ — ਐਨੇ; ਸਾਰੇ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੫; ੫ : ੨ (1292)

ਸਉ — ਨਾਲ। ਆਸਾ, ੩, ੮ : ੨ (485); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

ਸੰਸਾ — ਸ਼ੱਕ, ਸੰਦੇਹ। ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੧ (1167)

ਸੰਸਾਰ — ਜਗਤ, ਦੁਨੀਆ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693); ਬੰਸ, ੧, ੩ : ੧ (1196)

ਸੰਸਾਰਾ — 1. ਖੂਹ (ਭਾਵ); ਜਗਤ, ਸੰਸਾਰ। ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੧ (694)

2. ਸੰਸਾਰ, ਜਗਤ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1167)

ਸੰਸਾਰਿ — ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੭ : ੧ (1166)

ਸੰਸਾਰੀ — ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੨ (1350)

ਸੰਸਾਰੁ — ਦੁਨੀਆਂ, ਜਗਤ। ਆਸਾ, ੨, ੮ : ੧ (485); ੫, ੧* : ੧ (486); ਬੰਸ, ੨, ੧* : ੧ (1196);

ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)

ਸਹਸ — ਹਜ਼ਾਰ। ਰਾਮ, ੮, ੨ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਸਹੰਸ — ਹਜ਼ਾਰਾਂ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485)

ਸਹਸਾ — ਸ਼ੱਕ, ਭਰਮ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੧ (525)

ਸਹਸ੍ — ਹਜ਼ਾਰ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੧ (1292)

ਸਹਜ — 1. ਗਿਆਨ ਵਾਲੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਅਡੋਲ ਅਵਸਥਾ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੮ (657); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167) (ਅਡੋਲਤਾ ਵਾਲੀ)

2. ਸੁਭਾਵਕ, ਸੁਤੇ, ਕੁਦਰਤੀ। ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨ (1164)

3. ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ, ਸਹਿਜੇ। ਬੰਸ, ੩, ੧ : ੧ (1196)

ਸਹਿਜ — ਵੇਖੋ ਸਹਜ (1), ਅਡੋਲਤਾ ਵਾਲੀ ਅਵਸਥਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1351)

ਸਹਨਕ — ਥਾਲੀ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1167)

ਸਹਾਈ — ਸਹਾਇਕ। ਰਾਮ, ੧, ੮ : ੧ (973)

ਸਹਿਤ — ਨਾਲ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੩ (873)

ਸੰਕਟਵੈ — (ਸੰਕਟਾਵੈ) ਮੁਸੀਬਤ ਪਾਵੇ, ਤਕਲੀਫ਼ ਦੇਵੇ। ਬੰਸ, ੧, ੧ : ੧ (1195)

ਸਕਿਤ — 1. ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਇਸਤਰੀ (ਪਾਰਬਤੀ)। ਗੋਂਡ, ੧, ੮ : ੧ (873)

2. ਮਾਇਆ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੮ (1292)

ਸੰਖ — ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਇੱਕ ਜੀਵ ਦਾ ਖੋਲ ਜੋ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਬਿਗਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

ਸੰਗਤਿ — ਸੰਗ, ਸਾਥ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105)

ਸਗਲ — ਸਭ, ਸਾਰਾ। ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੧; ੩, ੫ : ੧; ੨ (693) ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੧; ੮ : ੨ (873); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੧ (1166); ੧, ੮ : ੨ (1167); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੧ (1253); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੫ (1292)

ਸਗਲੇ — ਸਾਰੇ। ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੨ (693)

ਸੰਗਿ — ਸੰਗਤ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718)

ਸੰਗੇ — ਸੰਗਤ ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)

ਸਚਿ — ਸਚ ਵਿਚ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੮ (1164)

ਸੰਚੈ — ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧; ੩; ੩ : ੩ (1252)

ਸੰਜਮ — ਢੰਗ, ਤਰੀਕਾ, ਜੁਗਤ। ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੨ (693)

ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ — ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੇ ਉਸਤਾਦ, ਸੰਡਾ ਅਤੇ ਅਮਰਕ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1165)

ਸਤ — (ਸਤ) ਸੈਂਕੜਾ, ਸੌ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1163)

- ਸੰਤ — ਸਾਂਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਮਨ-ਇਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿਕਾਇਆ ਹੈ, ਸਾਂਤਾਤਮਾ। ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੨ (1195);
ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (1292)
- ਸੰਤਹ — ਸੰਤ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੨ (486)
- ਸੰਤਹੁ — ਸੰਤ ਜਨੋ। ਭੋਰ, ੮, ੮ : ੮ (1165)
- ਸੰਤਨ — ਸੰਤ ਜਨਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693)
- ਸਤਰਿ ਦੋਇ — ਬਹੱਤਰ (੭੨); ਬਹੱਤਰ ਹਜਾਰ ਨਾੜੀਆਂ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
- ਸੰਤਾਂ — ਸੰਤ ਜਨਾਂ। ਟੋਡੀ, ੩, ੮ : ੧ (718)
- ਸੰਤਾਪ — ਦੁੱਖ, ਮੁਸੀਬਤ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)
- ਸਤਾਵਉਗੋ — ਸਤਾਉਣਾ, ਡਰਾਉਣਾ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧ (973)
- ਸਤਿ — ਸੱਚ, ਸਦਾ, ਸਥਿਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485); ਭੋਰ, ੧੧, ੧* : ੧ (1166)
- ਸਤਿਗੁਰ — ਸਚਾ ਗੁਰੂ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973)
- ਸਤਿਗੁਰੁ — ਸਚਾ ਗੁਰੂ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੧ (525); ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657); ਬੰਸ, ੨, ੩ : ੧ (1196)
- ਸਤੀ — ਇਸਤਰੀ, ਘਰ ਵਾਲੀ (ਅਹੱਲਿਆ)। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੮ (874)
- ਸਦ — ਸਦਾ, ਸਦੈਵ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੨ (1351)
- ਸਦਾ — ਹਮੇਸ਼ਾ, ਸਦੈਵ। ਭੋਰ, ੧੧, ੮ : ੮; ੫ : ੧ (1166)
- ਸਨਾਥਾ — (ਸ+ਨਾਥ) ਨਾਥ ਵਾਲੇ, ਖਸਮ ਵਾਲੇ। ਭੋਰ, ੮, ੫ : ੧ (1165)
- ਸਨੇਹੀ — ਮਿੱਤਰ, ਪਿਆਰਾ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੧ (657); ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੧ (692)
- ਸਪਤ — ਸੱਤ, ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਸੱਤ। ਭੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧; ੮ : ੮ (1292)
- ਸਫਲ — ਨਤੀਜੇ ਸਹਿਤ, ਸਾਰਥਕ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857)
- ਸਬਦ — ਧੁਨੀ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੨ (657)
- ਸਬਦਿ — ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ, ਸਬਦ ਦੁਆਰਾ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)
- ਸਬਦੁ — ਹੁਕਮ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੧ (1351)
- ਸੰਬਾਦੇ — ਸੰਬਾਦ, ਚਰਚਾ। ਗੋਂਡ, ੧, ੮ : ੧ (873)
- ਸਭ — ਸਾਰੇ, ਸਾਰੀ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੧ (525); ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧; ੩, ੩ : ੨ (657); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988);
ਭੋਰ, ੬, ੨ : ੧ (1165) ੧੦, ੨੫ : ੧; ੨; ੧੧, ੧* : ੨ (1166); ੧, ੨ : ੨ (1167); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)
- ਸਭਹੁ — ਸਭਨਾਂ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657)
- ਸਭਾ — ਮੰਡਲੀ, ਮਜਲਿਸ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988); ਭੋਰ, ੬, ੩ : ੧ (1165)
- ਸਭਿ — ਸਾਰੇ। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੧ (874)
- ਸਭੁ — 1. ਹਰ ਥਾਂ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧ (485)
2. ਹਰ, ਹਰੇਕ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੮ : ੨ (1166)
- ਸਭੇ — ਸਾਰੇ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧ (988); ਭੋਰ, ੬, ੧ : ੩ (1165); ੧੧, ੭ : ੮ (1167)
- ਸਭੋ — ਸਭ ਹੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)
- ਸਮ — ਇਕਸਾਰ, ਬਰਾਬਰ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)
- ਸਮਝਾਉ — ਸਮਝਾਵਾਂ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧* : ੧ (874)
- ਸਮਝਾਵਉ — ਸਮਝਾਉਣਾ, ਸਿਖਿਆ ਦੇਣਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693)
- ਸਮਝੈ — ਸਮਝਦਾ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੩ (1252)
- ਸਮਤੁ — ਇਕ ਸਮਾਨ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)
- ਸਮਾਉਗੋ — ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ। ਰਾਮ, ੨, ੮ : ੨ (973)
- ਸਮਾਇ — 1. ਜੁੜਿਆ ਰਹਿਣਾ। ਭੋਰ, ੭, ੩ : ੩ (1164)
2. ਜ਼ਿਕਰ ਹੋਣਾ, ਚਰਚਾ ਹੋਣੀ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੫ : ੧ (1166)

- ਸਮਾਇਲਾ — ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)
- ਸਮਾਇਲੋ — ਸਮਾ ਗਿਆ, ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ॥ ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657)
- ਸਮਾਈ — ਹਰ ਥਾਂ ਮੌਜੂਦ / ਭਰਪੂਰ; ਵਿਆਪਕ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੨ (657)
- ਸਮਾਣੀ — ਮੁਕ ਗਈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1351)
- ਸਮਾਧਿ — ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਿਤ ਦੇ ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨ (973)
- ਸਮਾਨਾ — ਵਿਆਪਕ (ਭਾਵ); ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੨ (988)
- ਸਮਾਨਾਂ — ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (858)
- ਸਮਾਨਿਆ — ਸਮਾ ਗਿਆ। ਸੋਰ, ੧, ੪ : ੪ ; ੩, ੩ : ੧ (657)
- ਸਮਾਨੀ — ਸਮਾ ਗਈ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੩ (657)
- ਸਮੁੰਦ — ਸਮੁੰਦਰ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੪ (1292)
- ਸੁਮੰਦੇ — ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ। ਬੰਸ, ੨, ੧* : ੧ (1196)
- ਸਮੇਂ — ਮੌਕੇ, ਸਮੇਂ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)
- ਸਰ ਭਰਿ — ਤੋਲ ਬਰਾਬਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੦ : ੨ (1166)
- ਸਰਣਾਈ — ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੪ (1167)
- ਸਰਨ — ਸ਼ਰਨ, ਓਟ, ਆਸਰਾ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੨ (694)
- ਸਰਨਾ — ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੨ (1165)
- ਸਰਨਾਗਤਿ — ਸ਼ਰਨ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)
- ਸਰਨਿ — ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)
- ਸਰਬ — 1. ਸਭ ਥਾਵਾਂ ਤੇ, ਸਭ ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨; ੨, ੪ : ੨ (485); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (1351)
2. ਸਾਰੀ, ਸਾਰੇ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਸਰਬਰ — (ਬ੍ਰਾਬਰੀ) ਮੁਕਾਬਲਾ, ਲੜਾਈ, ਗੋਡਾ, ੭, ੩ : ੨ (875)
- ਸਰਬੇ — 1. ਸਭ ਥਾਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੨ (1350)
2. ਸਭ ਦਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨ (1351)
- ਸਰਾਇਚਾ — (ਫਾ : ਸਰਾਚਹ) ਤੰਬੂ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਸਰਿ — 1. ਸਰੋਵਰ, ਤਲਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693); ਬੰਸ, ੩, ੧* : ੨ (1196)
2. ਬਰਾਬਰ, ਤੁਲ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (973)
- ਸਲਾਮੁ — ਪ੍ਰਣਾਮ, ਸਤਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੧ (1165)
- ਸਾਈ — ਉਗੀ (ਅਸਲ)। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧ (1164)
- ਸਾਸ — ਸਵਾਸ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ); ਸੁਰ (ਦਰਪਣ)। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੩ (1165)
- ਸਾਸਤੁ — ਸਾਸਤਰ, ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਛੇ ਹਨ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨ (973)
- ਸਾਸਤ੍ਰ — ਵੇਖੋ 'ਸਾਸਤੁ', ਉਹ ਪੁਸਤਕ ਜੋ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ (ਹੁਕਮ) ਦੇਵੇ, ਆਗਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ।
- ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਸਾਹਿਬੁ — ਮਾਲਕ। ਬੰਸ, ੧, ੧ : ੧ (1195)
- ਸਾਕਉ — ਸਕਦਾ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657); ਬੰਸ, ੨, ੨ : ੧ (1196)
- ਸਾਗਰਾ — ਪਾਣੀ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੪, ੧* : ੪ (693)
- ਸਾਗਰੁ — ਸਮੁੰਦਰ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486)
- ਸਾਚਿ — 1. ਸਚ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨ (1166)
2. ਸਦਾ ਸਥਿਰ ਰਹਿਣਾ ਵਾਲਾ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)

- ਸਾਂਡੀ — ਸਾਂਢਨੀ, ਉਠਨੀ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (718)
- ਸਾਤ — ਸੱਤ (੭)। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧ (1166)
- ਸਾਧ — ਸੰਤ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105)
- ਸਾਧਸੰਗਤਿ — ਸਾਧਜਨਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੨ (1252)
- ਸਾਧਿਕ — ਸਾਧਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693)
- ਸਾਪੁ — ਸੱਪ। ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੧ (485)
- ਸਾਬਾਸਿ — ਸੋਭਾ, ਚੰਗੇ, ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਸਲਾਘਾ/ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਵਾਲੀ ਸ਼ਬਦ, ਪੰਨ-ਪੰਨ। ਭੋਰ, ੧੧, ੪ : ੪ (1166)
- ਸਾਮਾਨਿ — ਇਕੋ ਜਿਹਾ, ਇਕਸਾਰ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਸਾਰਖਾ — ਵਰਗਾ, ਬਰਾਬਰ ਦਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)
- ਸਾਵਣ — ਬਿਕਰਮੀ ਸੰਮਤ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਮਹੀਨਾ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੨ (657)
- ਸਾਂਵਲੀਓ — ਸਾਂਵਲਾ, ਹਲਕੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988)
- ਸਾਂਵਲੇ — ਸਾਂਵਲਾ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ)। ਤਿਲੇ, ੩, ੩ : ੨ (727)
- ਸਿਉ — ਨਾਲ, ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693); ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (858); ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨ (972); ੨, ੪ : ੨ (973); ਭੋਰ, ੪, ੨ : ੧ (1164); ਟ, ੧ : ੨ (1165); ਸਾਰ ੧, ੧* : ੧; ੨ (1252)
- ਸਿਆਣਾ — ਸਮਝਦਾਰ, ਬੁੱਧੀਮਾਨ। ਗੋਡ, ੭, ੪ : ੨ (875)
- ਸਿਆਮ — ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ। ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੧; ੨ (718)
- ਸਿਹਜ — ਮੰਜਾ, ਪਲੰਘ। ਭੋਰ, ੧੧, ੬ : ੪ (1167)
- ਸਿਹਜਾ — ਸੇਜ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973)
- ਸਿਖਲਾਈ — ਸਿਖਾਈ। ਗੋਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)
- ਸਿੰਗਾਰੁ — ਆਭੂਸ਼ਨ, ਸੋਭਾ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਸਾਧਨ। ਭੋਰ, ੪, ੧ : ੨ (1164)
- ਸਿੰਘਰੁ — ਸ਼ੇਰ ਦਾ, ਨਿਰਦਾਇਤਾ ਵਾਲਾ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੧ (485)
- ਸਿਧ — ਕਰਾਮਾਤੀ, ਪੁੱਗੇ ਹੋਏ ਜੋਗੀ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਸਿਧਿ — ਸਿੱਧੀਆਂ, ਕਰਾਮਾਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)
- ਸਿਖੰਲੁ — ਸਿੰਮਲ, ਇੱਕ ਉੱਚਾ ਦਰੱਖਤ ਜਿਸ ਦੇ ਫੁਲ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਪਰ ਫਲਾਂ ਵਿਚ ਗੁੱਦੇ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਰਫ ਰੂੜੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੋਰ, ੮, ੧ : ੩ (1165)
- ਸਿਮਰਨ — ਜਾਪ ਨਾਲ। ਗੋਡ, ੫, ੩ : ੩ (874)
- ਸਿਮਰਨੁ — ਸਿਮਰਨ, ਭਜਨ, ਜਾਪ। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (858); ਭੋਰ, ੯, ੧* : ੨ (1165)
- ਸਿਮਰਿ — ਸਿਮਰ ਕੇ, ਜਾਪ ਕਰ ਕੇ। ਗੋਡ, ੧, ੪ : ੩ (873)
- ਸਿਰਿ — ਸਿਰ ਉੱਤੇ। ਭੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)
- ਸਿਰੀ — ਸਿਰਾਂ ਉੱਤੇ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
- ਸਿਲਾ — ਪੱਥਰ। ਗੋਡ, ੫, ੩ : ੪ (874)
- ਸਿਵ — ਸ਼ਿਵਜੀ। ਗੋਡ, ੬, ੨ : ੧ (874)
- ਸਿਵਾ — ਸ਼ਿਵਜੀ। ਗੋਡ, ੧, ੪ : ੨ (873)
- ਸੀਅ — ਸੀਤਾ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657)
- ਸੀਸੁ — ਸਿਰ। ਭੋਰ, ੧੧, ੪ : ੩ (1166)
- ਸੀਗੁ — ਸਿੰਗ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨ (718)
- ਸੀਗੁ — ਸਿੰਗ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718)
- ਸੀਗਾਰਾ — ਸਿੰਗਾਰ, ਆਭੂਸ਼ਨ। ਭੋਰ, ੮, ੩ : ੨ (1165)
- ਸੀਤਲਾ — ਚੇਚਕ (Small-pox) ਦੀ ਦੇਵੀ, ਇਸ ਦੀ ਸਵਾਗੀ ਖੇਡੇ ਦੀ ਹੈ। ਗੋਡ, ੬, ੧ : ੧ (874)

ਸੀਲਿ — ਚੰਗੇ ਸੁਭਾਉ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨ (1166)

ਸੀਵਉ — ਸੀਵਦਾ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੧ (485)

ਸੀਵਨਿ — ਸਿਲਾਈ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੧ (485)

ਸੁ — 1. ਉਸ ਦਾ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੪ : ੨ (972)

2. ਉਹ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੨ (1351)

3. ਉਹ; (ਭਾਵ) ਪਰਮਾਤਮਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੨ (1352)

4. ਸੋ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੧ (1351)

ਸੁ — ਉਹ, ਸੋ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੫; ੩ : ੬; ੪ : ੬ (1292)

ਸੁਆਦੀ — ਹਸ ਅਥਵਾ ਸੁਆਦ ਸਦਕਾ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੩ (1252)

ਸੁਆਮੀ — ਮਾਲਕ, ਆਕਾ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345); ਆਸਾ, ੪, ੩ : ੧ (486); ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525); ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657) ਤਿਲੋ, ੨, ੩ : ੨ (727); ਮਾਲੀ, ੧, ੪ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੨ (1167); ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)

ਸੁਇਨ — ਸੋਨਾ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163)

ਸੁਇਨੇ — ਸੋਨੇ। ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੧ (485)

ਸੁ ਕਰਾ — ਸੁ — ਉਹ ਕਾਲ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ)। ਕਰਾ-ਕਰ; ਹਾਲਾ (ਦਰਪਣ) ਭਾਵ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਕਰ।

ਸੁਕਰ — ਭ੍ਰਿਗੂ ਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ)। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਸੁਕ੍ਰਿਤ — 1. ਭਲੀ/ ਨੇਕੀ ਵਾਲੀ ਕੀਤੀ/ਬਣਾਈ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485)

2. ਚੰਗੇ ਕੰਮ, ਭਲੇ ਕੰਮ, ਸੁਭ ਕੰਮ,। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੧ (718)

ਸੁਖ — ਆਨੰਦ, ਖੁਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ; ਦੁੱਖ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (858); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)

ਸੁਖਮਨਾ — ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਮੰਨੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਸੂਖਮ ਨਾੜੀ ਜੋ ਨੱਕ ਦੇ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੰਗਰੋੜ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਦਿਮਾਗ ਤੱਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)

ਸੁੰਡ — ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਨੂੰ ਲੱਟਕਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੧ (1165)

ਸੁਣੀ — ਸੁਣਨ ਕੀਤੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧ (1166)

ਸੁਤ — ਪੁੱਤਰ / ਪੁੱਤਰੀ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)

ਸੁਦਾਮਾ — ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਨਿਰਧਨ ਜਮਾਤੀ ਜੋ ਆਪਣੀ ਗਰੀਬੀ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਹੁਟੀ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ ਤੇ ਮਨਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)

ਸੁਦਾਮੈ — ਸੁਦਾਮੇ ਨੂੰ, ਵੇਖੋ 'ਸੁਦਾਮਾ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)

ਸੁਦੇਹੀ — ਚੰਗੀ ਦੇਹੀ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੨ (657)

ਸੁਧਿ — ਸੋਝੀ, ਸਮਝ,। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੨ (1252)

ਸੁਧੁ — ਸੁੱਧ, ਪਵਿੱਤਰ। ਆਸਾ, ੪, ੧* : ੨ (485)

ਸੁਨ — ਅਫੁਰ, ਨਿਰਵਿਕਲਪ; ਉਹ ਅਵਸਥਾ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਖਿਆਲ / ਫੁਰਨਾ ਨਾ ਫੁਰੇ, ਜੋਗੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮਾਧੀ ਦੀ ਉਚਤਮ ਅਵਸਥਾ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨ (973)

ਸੁਨਹੁ — ਸੁਣੋ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੩ : ੧ (1166)

ਸੁਨਨ — ਸੁਣਨ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

ਸੁਨਾਰਾ — ਸੋਨੇ ਕਾ ਸਾਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਸੁਨਿਆਰਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨ (873)

ਸੁਨਿ — ਸੁਣ। ਸਰ, ੨, ੪ : ੧ (657)

ਸੁਨੁ — ਸੁਣ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧ (1165)

ਸੁਨੇਹੁ — ਸੁਣੋ; ਮੰਨੋ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੦ : ੧ (1165)

- ਸੁਪਨ—ਸੁਪਨਾ, ਖਾਬ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485)
 ਸੁਪੇਦੀ—ਸਵੇਦ ਰੰਗ ਦੀ, ਚਿਟੀ। ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੧ (1164)
 ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ—ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼। ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨ (1196)
 ਸੁਭਾਇ—ਸੁਭਾਵਕ, ਸੁਤੇ। ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨ (1164)
 ਸੁਮਤਿ—ਚੰਗੀ ਮੱਤ। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੧ (718)
 ਸੁਰ—ਦੇਵਤੇ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)
 ਸੁਰਸਰੀ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਨਦੀ, ਗੰਗਾ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੩ (1292)
 ਸੁਰਗ—ਸਵਰਗ, ਦੇਵਲੋਕ, ਬੈਕੁੰਠ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873)
 ਸੁਰੰਗ—ਸੁਹਣੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਰੰਗ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1163)
 ਸੁਰਿ—ਉੱਤਮ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੨ (694); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੧ (1165)
 ਸੁਲਤਾਨ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ; ਇਥੇ (ਭਾਵ) ਮੁਹੰਮਦ-ਬਿਨ-ਤੁਗਲਕ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧ (1165)
 ਸੁਲਤਾਨੇ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧* : ੧ (1165)
 ਸੁਲਿਤਾਨ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨ (1166)
 ਸੁਵਾਵੇ—ਸੁਆਉਂਦਾ। ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੧ (1164)
 ਸੂਆ—ਤੋਤਾ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੩ (874); ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੩ (1165)
 ਸੂਈ—ਕੱਪੜੇ ਸਿਉਣ ਦਾ ਇਕ ਅੱਜਾਰ ਜਿਸ ਦੇ ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੇ ਧਾਗਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਨੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੧ (485)
 ਸੂਝੇ—ਸੂਝ / ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੪ : ੧ (1166)
 ਸੂਤੁ—ਧਾਗਾ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485)
 ਸੂਦੁ—ਸੂਦਰ। ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)
 ਸੂਰ—ਸੂਰਜ। ਸੋਰ, ੧, ੪ : ੧ (657)
 ਸੂਰਜ—1. ਪਿੰਗਲਾ ਨਾੜੀ, ਸੱਜੀ ਸੂਰ ਪਿੰਗਲਾ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)
 2. ਦਿਵਾਕਰ, ਇਕ ਅਗਨ ਦੇ ਗੋਲੇ ਵਰਗਾ ਸਿਆਰਾ ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ (ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ) ਨਾਲ ਹਰ ਥਾਂ ਰੌਸ਼ਨੀ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
 ਸੂਰ—ਸੂਰਜ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੧ (693), ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੧ (973)
 ਸੋ—ਵਰਗੇ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (693)
 ਸੋਜ—ਬੋਣ ਲਈ ਵਿਛਾਇਆ ਬਿਸਤਰਾ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੧ (1292)
 ਸੋਤੀ—ਨਾਲ। ਗੋਂਡ, ੭, ੩ : ੨ (875); ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੨; ੪ : ੨ (1164)
 ਸੋਲ—ਨਿਆਣਾ, ਅਥਰੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਚੋਣ ਲਈ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੀ ਰਸੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੯ : ੧ (1166)
 ਸੇਵ—ਸੇਵਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੨ (1166)
 ਸੇਵਕ—ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਖਿਦਮਤਗਾਰ, ਦਾਸ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693)
 ਸੇਵਕੁ—ਵੇਖੋ 'ਸੇਵਕ'। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੧ (1195); ੩ : ੨ (1196)
 ਸੇਵਾ—1. ਸਿਮਰਨ, ਉਪਾਸਨਾ, ਬੰਦਗੀ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੪ (525)
 2. ਸੇਵਾ, ਟਹਿਲ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੩ (1167)
 ਸੇਵਿਆ—ਉਪਾਸਨਾ/ਸਿਮਰਨ ਕੀਤਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੪ (875)
 ਸੇਵੀਲੇ—ਸਿਮਰਿਆ। ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (1292)
 ਸੈ—ਤੋਂ। ਗੋਂਡ, ੬, ੩ : ੨ (874)
 ਸੋ—ਉਹ, ਉਸ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873); ੫, ੧ : ੪; ੨ : ੪ (874); ੭, ੩ : ੧ (875); ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੨ (1165); ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੨ (1252)

ਸੋਇ—ਉਹੀ। ਭੋਰ, ੧੦, ੪ : ੨ (1165)

ਸੋਈ—1. ਉਹੀ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧; ੧* : ੨ (485); ਭੋਰ, ੪, ੪ : ੨ (1164)

2. ਉਹੀ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੪ (875)

ਸੋਰੇ — ਸੋਭਦਾ/ਫਬਦਾ ਹੈ। ਭੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (1163)

ਸੋਨਾ— ਇਕ ਉੱਤਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਧਾਤ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੰਗਾਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਅਤੇ ਜਿਸਦੇ ਗਹਿਣੇ ਆਦਿ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨ (873); ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨ (973); ਭੋਰ, ੧੦, ੧੦ : ੨ (1166)

ਸੋਭਾ—ਵਡਿਆਈ, ਉਸਤਤ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੧ (973)

ਸੋਲਹ—ਸੋਲਾਂ, ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਭੋਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਸੁਮ—ਉਦਮ, ਯਤਨ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧ (1252)

ਸ੍ਰੀ—ਸਤਿਕਾਰ ਸੂਚਤ ਸਬਦ। ਮਾਲੀ, ੧, ੩ : ੨ (988); ਭੋਰ, ੧, ੧ : ੨ (1163); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩, ੨ : ੪ (1292)

ਸ੍ਰੀ ਰੰਗ—ਸ੍ਰੀ (ਲਛਮੀ) ਨਾਲ ਰੰਗ (ਅਨੰਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਰਥਾਤ ਵਿਸ਼ਨੂੰ; ਹਰਿ (ਭਾਵ)। ਭੋਰ, ੪, ੪ : ੨ (1164)

ਸੁਆਮੀ—ਮਾਲਕ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਤਿਲੰ, ੩, ੪ : ੨ (727)

ਹਉ—ਮੈਂ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੩ (345); ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧ (485); ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨ (525); ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੧ (874); ਭੋਰ, ੧੦, ੭ : ੧ (1165); ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧; ੪ : ੧ (1196)

ਹਸਤ—ਹਸਦਾ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972); ਭੋਰ, ੬, ੧ : ੧ (1164)

ਹਸਤੀ—ਹਾਥੀ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੋਰ, ੧੦, ੪ : ੨ (1165)

ਹੰਸਾ—ਉੱਚੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾ ਇਕ ਪੰਛੀ; (ਭਾਵ) ਉੱਚੀ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ, ਗੁਰਮੁਖ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੨ (693)

ਹੰਸੁਲਾ—ਹੰਸ ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੧ (693)

ਹਸੇ— 1. ਹੱਸ ਕੇ। ਭੋਰ, ੩, ੩ : ੨ (1163)

2. ਠੱਠਾ ਕਰੇ, ਮਖੌਲ ਕਰੇ। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੧ (1195)

ਹਹਿ—ਹਨ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)

ਹਹੁ — ਹੋ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)

ਹਜਾਰ—ਸਹਿਸਰ, ਦਸ ਸੌ ਦੀ ਗਿਣਤੀ। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੧ (727)

ਹਮ—1. ਮੈਂ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੪ (525); ਭੋਰ, ੬, ੪ : ੨ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)

2. ਅਸੀਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693); ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973); ਭੋਰ, ੬, ੧ : ੨ (1165)

3. ਸਮਾਨ, ਵਰਗਾ। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੨ (727)

ਹਮਰੋ—ਸਾਡਾ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੧ (692)

ਹਮਾਰੋ—1. ਸਾਡੇ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੩ (657)

2. ਮੇਰੇ। ਭੋਰ, ੭, ੪ : ੪ (1164)

ਹਰਏ—ਹਰੀ ਨੂੰ, ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧* : ੧ (874)

ਹਰਨਾਕਸ—ਹਿਰਣ ਵਰਗੀਆਂ ਪੀਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਇਕ ਦੌਤ (ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਮੁਲਤਾਨ ਦਾ ਜ਼ਾਲਮ ਰਾਜਾ ਜਿਸ ਨੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤੀ ਤੋਂ ਹਟਾਣ ਲਈ ਉਸ ਤੇ ਅਨੇਕ ਜੁਲਮ ਕੀਤੇ)।

ਗੋਂਡ, ੪, ੨ : ੧ (874)

ਹਰਨਾਖਸੁ—ਵੇਖੋ 'ਹਰਨਾਕਸ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੧ (1105); ਭੋਰ, ੬, ੪ : ੧ (1165)

ਹਰਿ—ਹਰੀ, ਪ੍ਰਭੂ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੧; ੩, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (485); ੪, ੨ : ੨ (486); ਗੁਜ,

੧, ੧* : ੧; ੪ : ੪ (525); ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੨; ੨, ੪ : ੨; ੪, ੧ : ੩; ੧* : ੪ (693); ੫, ੧ : ੨ (694); ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੨ (718); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੧; ੨, ੪ : ੨ (873); ੫, ੧ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੧* : ੨; ੨ : ੧; ੪; ੩ : ੧ (874); ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨; ੪, ੧* : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧; ੨; ੨ : ੨; ੩, ੨ : ੨ (1163); ੪ : ੨; ੫, ੧* : ੨; ੬, ੩ : ੧; ੭, ੪ : ੨ (1164); ੮, ੨ : ੧; ੯, ੧* : ੨; ੪ : ੨; ੧੦, ੧* : ੨; ੭ : ੨; ੮ : ੨ (1165); ੧੩ : ੨ (1166); ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੨ (1196)

ਹਰੀ—1. ਪ੍ਰਭੂ। ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੫, ੪ : ੩ (874); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1163); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292)

2. ਦੂਰ ਕੀਤੀ। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੩ (874)

ਹਰੇ—ਮਾਰਦਾ/ਮੁਕਾਉਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੧ (874)

ਹਲੇ—ਹੇ, ਸੰਬੋਧਨ ਸ਼ਬਦ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੧ (727)

ਹਾਕਤੀ—ਹੱਕਦੀ, ਅੱਗੇ ਤੋਰਦੀ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੨, ੧* : ੧ (1196)

ਹਾਜਰਾ ਹਜੂਰਿ—ਪ੍ਰਤੱਖ, ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧ : ੨ (727)

ਹਾਟੁ—ਹੱਟੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧ (1350)

ਹਾਂਡੀ—ਭੋਜਨ ਬਨਾਣ ਦਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਭਾਂਡਾ, ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਤੋੜੀ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (718)

ਹਾਬਹੁ—ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੨ : ੧ (1166)

ਹਾਥੀ—ਸੁੰਡ ਵਾਲਾ ਇਕ ਭਾਰੀ ਭਰਗਮ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)

ਹਾਰੇ—ਬੱਕ ਗਏ ਹਾਂ; ਮਰੇ ਹਾਂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੨ (1165)

ਹਿਤਕਾਰੀ—ਪ੍ਰੇਮੀ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੨ (1164)

ਹਿੰਦੂ—ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ, ਭਾਰਤ/ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੧; ੪ : ੩ (875); ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੨ (1165); ੨੨ : ੨; ੨੫ : ੨ (1166)

ਹਿਰਦੇ—ਮਨ ਵਿਚ, ਦਿਲ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੧ (1163)

ਹਿਰਦੈ—ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ, ਮਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੯, ੧* : ੨ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨ (1351)

ਹਿਰਿਓ—ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)

ਹਿਰੇ—1. ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਤੋਕਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨; ੩ : ੨ (873)

2. ਨਾਸ ਹੋਣਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੧ (1167)

ਹਿਵਾਲੇ—ਹਿਮਾਲੇ ਪਰਬਤ ਉਤੇ, ਬਰਫ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੨ (973)

ਹੀ—1. ਬਿਲਕੁਲ ਏਹੀ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨; ੪, ੨ : ੨ (485)

2. ਜੋਰ ਦੇਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅਗੇਤਰ/ਪਿਛੇਤਰ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693); ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੨ (1165)

3. ਸਾਰ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧; ੨ (718)

4. ਹੈ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874)

5. ਭੀ, ਵੀ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੧ (973)

6. ਸਵੈ, ਆਤਮ (Self)। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350); ੩, ੨ : ੨ (1351)

ਹੀਅਰੇ—ਦਿਲ ਵਿਚ। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੨ (1195)

ਹੀਗੁ—ਪੌਦੇ ਤੋਂ ਰਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਗੰਧਕਾਰ ਪਦਾਰਥ ਜੋ ਔਸ਼ਧੀ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਵਿਚ ਤੜਕਾ ਲਾ ਕੇ ਵੀ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨ (718)

ਹੀਗੁ—ਵੇਖੋ 'ਹੀਗ'। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718)

ਹੀਨ—ਵਿਹੁਣਾ, ਰਹਿਤ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345)

ਹੀਨੜੀ—ਹੀਣੀ, ਨੀਵੀਂ, ਤੁਛ। ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ (1164)

ਹੀਨਾ—ਤੁਛ, ਨੀਵਾਂ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858)

ਹੁਕਮ—ਆਗਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

ਹੁਏ—ਹੋਏ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੧ (1292)

ਹੇਤ—ਹਿਤ, ਪਿਆਰ। ਗੋਡ, ੮, ੮ : ੧ (874)

ਹੇਤਿ—ਖਾਤਰ, ਵਾਸਤੇ। ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੧ (1105)

ਹੇਰਉ—ਮੈਂ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਗੋਡ, ੨, ੧* : ੧ (873)

ਹੇਰੈ—ਤੱਕਦਾ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਨਾਹ ਵੇਖਦਾ ਹੈ। ਗੋਡ, ੨, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (873)

ਹੇਲਾ—ਖੇਡ, ਲੀਲਾ (ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ)। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੧ (1292)

ਹੈ—1. ਹੋਂਦ (ਹੈ)। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧ (485); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

2. ਹੋਂਦ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਕਿਰਿਆ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨ (485); ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੩ (657); ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੧ (693); ਤਿਲ, ੨, ੧* : ੨ (727); ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੧ (1163); ਟ, ੩ : ੮; ੮ : ੨; ੧੦, ੮ : ੨ (1165); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੨; ੧ : ੨ (1252); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੩; ੨, ੧ : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧; ੨ (1350)

3. ਹਨ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972)

ਹੈ—1. ਹਨ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧ (988)

2. ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਕਿਰਿਆ, ਮਧਮ ਪੁਰਖ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)

ਹੈ—1. ਹੈ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੪ : ੧; ੨ (657)

2. ਦੇਉ, ਦੇ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨ (657)

3. ਹੋ, ਹੋ ਭਾਈ, ਸੰਬੋਧਨ ਵਾਚਕ। ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੬ (694)

ਹੋਇ—1. ਹੋਵੇਗਾ। ਗੂਜ, ੧, ੧* : ੨ (525)

2. ਬਣ ਕੇ। ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧ (718); ਗੋਡ, ੩, ੧ : ੧ (873); ੬, ੩ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੧ (1105)

3. ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੩ : ੧; ੮ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

4. ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੨ (1165)

5. ਹੋਵੇ। ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨ (1196)

6. ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੮ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੨ (1351)

7. ਹੋ ਕੇ। ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੮ (1252)

ਹੋਇਆ—ਬਣਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੧ (657)

ਹੋਇਲਾ—ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)

ਹੋਈ—1. ਹੁੰਦਾ/ਹੁੰਦੀ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧; ੨ : ੨ (485)

2. ਹੁੰਦੀ/ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੩ (657); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੨ (1351)

3. ਹੋ ਗਈ। ਗੋਡ, ੭, ੩ : ੨ (875)

ਹੋਹੁ—ਹੋਵੇ। ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੧ (1196)

ਹੋਡ—ਸ਼ਰਤ। ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੧ (1252)

ਹੋਤਾ—ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੨ (973)

ਹੋਤੀ—1. ਹੋਈ ਸੀ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693)

2. ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧ (973)

ਹੋਤੇ—1. ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨ (485)

2. (ਹੋਂਦ) ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973)

ਕਉ— 1. ਨੂੰ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345); ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੩ : ੧ (485); ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨; ੩, ੧* : ੧ (657); ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨; ੧* : ੨; ੩, ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨; ੪ : ੧; ੨ (693); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718); ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857); ੧* : ੧ (858); ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੧; ੧ : ੨ (873); ੫, ੪ : ੨ (874); ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੨ (1166); ਬਸੇ, ੨, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (1196); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252); ੩, ੧ : ੨ (1253); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧; ੨ : ੨ (1292)

2. ਲਈ, ਵਾਸਤੇ। ਆਸਾ, ੪, ੧* : ੧ (485); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718); ਭੈਰ, ੪, ੧ : ੨; ੬, ੧* : ੨; ੩ : ੨ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੩ (1252)

3. ਵੱਲ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1293)

ਕਉਸੈ—ਖੜਾਵਾਂ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)

ਕਉਡਾ—ਕਉਡੀਆਂ। ਗੋਂਡ, ੨, ੩ : ੨ (873)

ਕਉਣੁ—ਕਿਹੜਾ—ਕਿਹੜੀ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਾਚਕ। ਗੂਜ, ੨, ੧* : ੧ (525)

ਕਉਤਕੁ—ਤਮਾਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਕਉਨ—ਵੇਖੋ 'ਕਉਣੁ'। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718)

ਕਉਲਾ—ਕਮਲ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ, ਲਕਸ਼ਮੀ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ; ਮਾਇਆ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

ਕਸ—ਕਿਵੇਂ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨ (345)

ਕੰਸ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਮਾਮਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯੁੱਧ ਹੋਏ, ਆਖਿਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੪ : ੧ (874)

ਕਹ—ਕੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੧ (485)

ਕਹਹਿ—ਜੇ ਆਖੋ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੧; ੨; ੧੮ : ੧ (1166)

ਕਹਤ— 1. ਆਖਣਾ, ਕਹਿਣਾ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨ (345); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੨ (718); ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)

2. ਆਖਦਾ, ਕਹਿੰਦਾ, ਕਥਨ ਕਰਦਾ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੨ (693); ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੩ (1165); ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੩; ੨, ੨ : ੨ (1252)

ਕਹਨ—ਕਹਿਣਾ, ਆਖਣਾ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

ਕਹਨੁ—ਕਹਿਣਾ, ਆਖਣਾ, ਦੱਸ ਸਕਣਾ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657)

ਕਹਾ— 1. ਕੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੧ (485); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)

2. ਕਿਥੇ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693); ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੨ (874)

ਕਹਾਂ—ਕਿਥੋਂ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (973)

ਕਹਾਨੀ—ਕਥਾ, ਕਹਾਣੀ, ਗੱਲ। ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੨ (1166)

ਕਹਾਵਉਗੋ—ਅਖਵਾਵਾਂ, ਕਿਹਾ ਜਾਵਾਂ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੧ (973)

ਕਹਿ— 1. ਕਹਿੰਦਾ, ਆਖਦਾ। ਗੂਜ, ੧, ੪ : ੪ (525); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165)

2. ਆਖ ਕੇ (ਜਪ ਕੇ)। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718)

ਕਹਿਆ—ਆਖਿਆ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (1165)

ਕਹੀਅਤ—ਕਹਾਉਂਦੀ, ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874)

ਕਹੀਅਤੁ—ਕਹਾਉਂਦਾ, ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)

ਕਹੀਐ—ਕਹੀਏ, ਅਖੀਏ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

ਕਹੇ—ਸਿਮਰਿਆ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੩ (345)

ਕਹੈ—ਆਖਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੂਜ, ੨, ੧* : ੧ (525); ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨

- (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੩ (1165); ੧੦, ੨੩ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੨, ੮ : ੧ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੮ : ੨ (1351)
- ਕੰਚਨੁ—ਸੋਨਾ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੧ (657); ਰਾਮ, ੮, ੩ : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)
- ਕਛੁ—ਕੁਝ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੧ (1165)
- ਕਟੋਰੀ—ਕੋਲੀ, ਖੁਲੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਧਾਤ ਦਾ ਪਿਆਲਾ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163)
- ਕਟੋਰੈ—ਵੱਡੀ ਕੋਲੀ, ਕੋਲਾ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੧ (1163)
- ਕਢਾਵਉ—ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਵਾਉ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
- ਕੰਤੁ—ਪਤੀ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੨ (693)
- ਕਥਨੁ—ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ, ਕਥੀ। ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੨ (1164)
- ਕੰਧੁ—ਸਰੀਰ। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੧ (1167)
- ਕੰਨਾ—ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੨ (693)
- ਕਨਿਕ—ਸੋਨਾ। ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੨ (972); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੮ (1252)
- ਕਪਟਹਿ—ਧੋਖਾ, ਵਲ-ਛਲ, ਕਪਟ ਨਾਲ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੨ (874)
- ਕਪਟੁ—ਧੋਖਾ, ਵਲ-ਛਲ। ਰਾਮ, ੮, ੧* : ੧ (973)
- ਕਪਲ—ਭੂਰੇ ਰੰਗ ਦੀ, ਗੋਰੀ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੨ (1163)
- ਕਬ—ਕਦੇ, ਕਦੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1165)
- ਕਬਹੁ—ਕਦੇ ਵੀ, ਕਦੀ ਵੀ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੩ (1164)
- ਕਬਹੁ—ਕਦੇ, ਕਦੀ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੧; ੨; ੩; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੨ (1252)
- ਕਬਿਤ—ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ/ਛੰਦ; ਕਵਿਤਾ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)
- ਕਮਲ—1. ਸਫੈਦ ਰੰਗ ਦਾ ਇਕ ਕੋਮਲ ਫੁਲ; ਇਥੇ (ਭਾਵ) ਹਿਰਦਾ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੧ (657)
2. ਕੰਵਲ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ; ਕੋਮਲ (ਭਾਵ)। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੨ (1195)
- ਕਮਲੀ—ਕੰਬਲੀ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੧ (1164)
- ਕਰ—ਹੱਥ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੩ (1165)
- ਕਰਉ—1. ਕਰਾਵਾਂ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ (485)
2. ਕਰਾਂ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨; ੩, ੧* : ੧* (485); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1163); ੧੦, ੧੭ : ੧ (1166); ੧, ੮ : ੧ (1167); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)
3. ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੨ (1163); ੮, ੧ : ੨ (1164)
- ਕਰਸਹ—ਕਰੀਏ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੧ (1165)
- ਕਰਹਲਾ—ਊਠ ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧ (693)
- ਕਰਹਿ—ਕਰਦੇ/ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੨; ੧੦, ੯ : ੧ (1165)
- ਕਰਣਾ—ਕਰਨ ਯੋਗ ਕੰਮ। ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੧ (1163)
- ਕਰਤ—1. ਕਰਦੇ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)
2. ਕੀਤਾ/ਕੀਤੀ। ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੧ (693)
3. ਕਰਦਿਆਂ (ਸਿਮਰਿਆ)। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੧; ੩; ੧* : ੨; ੩ : ੧ (874)
4. ਕਰਦਾ। ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੨ (1164); ੧, ੮ : ੧ (1167); ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)
- ਕਰਤਾ—1. ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਵਾਲਾ, ਸਿਰਜਨਹਾਰ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨ (1351)
2. ਕਰਦਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੩ : ੨ (1166)
- ਕਰਤੀ—ਕਰਦੀਆਂ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972)

- ਅਕੇਲੀ—ਇਕੱਲੀ, ਸਾਥੀ ਤੋ ਬਿਨਾਂ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧ : ੨ (874)
- ਅਖੰਡ—ਅਵਿਵਾਜਿਤ, ਅਣਵੰਡੀ; (ਭਾਵ) ਪੂਰਨ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨ (973)
- ਅਖਾਰਾ—ਪਿੜ, ਜਿਥੇ ਤਮਾਸ਼ਾ/ ਮੁਜਰਾ/ ਘੋਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1165)
- ਅਗਨਿ—ਅੱਗ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੧ (973)
- ਅਗਨੇ—ਅੱਗ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੧ (1165)
- ਅਚਿੰਤ—ਬੇਫਿਕਰ, ਨਿਸਚਿੰਤ, ਚਿੰਤਾ ਰਹਿਤ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੨ (486)
- ਅਛਿਤਾ—ਸੰਪੂਰਨ, ਸੰਯੁਕਤ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੧ (873)
- ਅਜਹੁ—ਅਜੇ ਵੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੨ (1166)
- ਅਜਹੁ—ਅਜੇ ਵੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)
- ਅਜਹੁ—ਅਜੇ ਵੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੨ (1105)
- ਅੰਜਨੁ—ਸੁਰਮਾ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (858)
- ਅਜਾਤਿ—ਕੁਜਾਤ, ਨੀਵੀਂ ਜਾਤ ਵਾਲਾ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)
- ਅਜਾਨੁ—ਬੇਸਮਝ, ਮੂਰਖ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨ (873)
- ਅਜਾਮਲੁ—ਇਕ ਦੁਗਚਾਰੀ ਬਾਹਮਣ, ਜਿਸ ਨੇ ਵੇਸਵਾ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕੀਤਾ, ਛੋਟੇ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਨਾਉਂ ਨਾਰਾਇਣ ਹੋਣ ਕਰ ਕੇ ਨਾਰਾਇਣ ਨਾਰਾਇਣ ਕਰਦਾ ਮੁਕਤ ਹੋ ਗਿਆ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345)
- ਅਜੈਮਲ—ਵੇਖੋ 'ਅਜਾਮਲ'। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੨ (874)
- ਅਟਲੁ—ਸਥਿਰ, ਦ੍ਰਿੜ, ਅਚਲ ਪਦਵੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)
- ਅਠਸਠਿ—(ਅਠ+ਸਠ) ਅਠਾਹਟ; ਸਾਰੇ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੧ (1167)
- ਅਠਦਸ—(ਅਠ+ਦਸ) ਅਠਾਰਾਂ, ਅਠਾਰਾਂ ਪੁਰਾਣ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੧ (1167)
- ਅਠਾਰਭਾਰ—ਪੁਰਾਣਾ ਖਿਆਲ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇਕ ਬ੍ਰਿਛ ਬੂਟੇ ਦਾ ਇਕ ਇਕ ਪਤਰ ਲੈ ਕੇ ਇਕੱਠਾ ਕਰਕੇ ਤੋਲੀਏ, ਤਾਂ ਅਠਾਰਾਂ ਭਾਰ (੧ ਭਾਰ = ੫ ਮਣ ਕੱਚੇ) ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਸਾਰੀ ਬਨਸਪਤੀ (ਭਾਵ) ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੨ (1167); ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)
- ਅੰਡ-ਟੁਕ—ਅੰਡੇ ਦੇ ਟੁਕੜੇ; ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਤੇ ਅਕਾਸ਼ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੫ (1292)
- ਅਣਮੜਿਆ—ਜਿਸ ਉਪਰ ਚਮੜਾ ਨ ਚੜ੍ਹਿਆ ਹੋਵੇ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੧ (657)
- ਅੰਤ—ਅਖੀਰ, ਆਖਰੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੪ (1165)
- ਅੰਤਰ—ਅੰਦਰ; ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292)
- ਅੰਤਰਜਾਮੀ—1. ਅੰਦਰ ਦੀ ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ, ਜਾਣੀਜਾਨ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੨ (1167); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350) .
2. ਅੰਦਰ ਵਸ ਰਿਹਾ। ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧ (1318)
- ਅੰਤਰਾ—ਵਿੱਥ, ਫਰਕ, ਭੇਦ। ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੧ (1163)
- ਅੰਤਰਿ—1. ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨ (485); ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (858)
2. ਅੰਦਰ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੨ (972); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧ (1351)
- ਅਤਿ—ਬਹੁਤ, ਵੱਡੀ। ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693); ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧; ੩ : ੩; ੪ : ੧ (1252)
- ਅਤਿਭੁਜ—ਲੰਮੀਆਂ ਭੁਜਾਵਾਂ ਵਾਲਾ; ਬਹੁਤ ਬਲੀ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)
- ਅਤੀਤ—ਨਿਰਲੇਪ, ਅਛੋਹ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973)
- ਅੰਤੁ—ਸੀਮਾ, ਅਖੀਰਲਾ ਸਿਰਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧ (1351)
- ਅਥੋਨ—ਪਿਛੋਂ, ਉਪਰੰਤ। ਧਨਾ, ੪, ੧* : ੨ (693)
- ਅਧਮੁ—ਨੀਚ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)
- ਅੰਧਾ—ਨੇਤਰਹੀਨ, ਅੰਨ੍ਹਾ; ਅਗਿਆਨੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1165)

- ਅਧਾਰਾ—ਆਸਰਾ, ਸਹਾਰਾ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੩ (657); ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੨ (657)
- ਅਧਿਕ—ਵੱਡਾ, ਉਚਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
- ਅਧਿਕਾਈ—ਵੱਡਾ, ਉਚਾ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692); ੩ : ੧ (693)
- ਅੰਪੁਲੇ—ਅੰਨ੍ਹਾ, ਨੇਤਰਹੀਨ; ਅਗਿਆਨੀ (ਭਾਵ)। ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੧ (727); ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੮ (874)
- ਅਨ—ਹੋਰ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1163)
- ਅਨਹਤ—ਨਾਸ ਨਾ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਇਕ ਰਸ, ਲਗਾਤਾਰ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੧ (657); ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੨ (988)
- ਅਨਹਦ—ਆਤਮ ਮੰਡਲ ਦਾ ਸੰਗੀਤ, ਜੋ ਬਿਨਾ ਵਜਾਏ ਵਜਦਾ ਹੈ, ਜੋ ਕੰਨਾਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਨਹੀਂ, ਕੇਵਲ ਅੰਦਰ ਦੀ ਇਕਾਗਰਤਾ ਵਿਚ ਅਨੁਭਵ ਕਰੀਦਾ ਹੈ; ਆਤਮਕ ਅੰਨੰਦ ਦੀ ਸੰਗੀਤਕ ਸ਼ਕਲ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੨ (657); ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨ (973)
- ਅਨਗਰੁਆ—ਛੋਟਾ ਜਿਹਾ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਅਨਤ—ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਪਾਸੇ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੨ (873)
- ਅਨੰਤ—ਬੇਅੰਤ। ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੨ (1163)
- ਅਨੰਤਾ—ਬੇਅੰਤ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)
- ਅਨੰਦ—ਖੁਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485)
- ਅਨਾਹਦਿ—ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ, ਨਾਸ ਰਹਿਤ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973)
- ਅਨਾਜ—ਅੰਨ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੧ (1164)
- ਅਨਿਨ—ਇਕ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਸ਼ਟਾ ਰਖਨ ਵਾਲਾ, ਜੋ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਲ ਰੁਚਿਤ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੧ (1252)
- ਅਨਿਲ—ਹਵਾ। ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧ (1196)
- ਅਨੇਕ—ਬਹੁਤ, ਜੋ ਇਕ ਨਹੀਂ; ਅਨੇਕ ਰੂਪ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (485)
- ਅੰਨ੍ਹਾ—ਨੇਤਰਹੀਨ; ਜੋ ਜੀਵਨ ਦੀ ਅਸਲੀਅਤ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦਾ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੭, ੮ : ੧ (875)
- ਅਪਦਾ—ਕਲੇਸ਼, ਮੁਸ਼ੀਬਤ, ਬਿੱਪਤ। ਗੋਂਡ, ੫, ੮ : ੮ (874)
- ਅਪਨਾ—ਆਪਣਾ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨; ੮, ੧* : ੨ (485)
- ਅਪਨੇ—ਆਪਣੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195); ੩, ੩ : ੨ (1196)
- ਅਪਾਰ—ਬਹੁਤ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧ (1252)
- ਅਪਾਰਲਾ—ਬੇਅੰਤ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)
- ਅਪੁਨੇ—ਅਪਣੇ। ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੨ (693); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨ (873)
- ਅਬ—ਹੁਣ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1164); ੧੦, ੨੬ : ੧ (1166)
- ਅਬਦਾਲੀ—ਅਬਦਾਲ, ਮੁਸਲਮਾਨੀ ਮੱਤ ਅਨੁਸਾਰ ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਪੰਜ ਦਰਜਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਚੌਥਾ ਦਰਜਾ। ਇਹ ਦਰਜੇ ਹਨ—ਵਲੀ, ਗੋਸ, ਕੁਤਬ, ਅਬਦਾਲ ਤੇ ਕਲੰਦਰ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1167)
- ਅੰਬਰ—ਕਪੜਾ, ਵਸਤਰ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988)
- ਅੰਬਰੀਕ—ਪੌਰਾਣਿਕ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਅਨੁਸਾਰ ਅਯੁਧਿਆ ਦਾ ਇੱਕ ਸੂਰਜਵੰਸ਼ੀ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਭਗਤ ਰਾਜਾ, ਜਿਸ ਲਈ ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਨੇ ਦੁਰਥਾਸਾ ਰਿਸ਼ੀ ਦਾ ਅਭਿਮਾਨ ਭੰਗ ਕੀਤਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
- ਅੰਬਰੀਕੁ—ਵੇਖੋ 'ਅੰਬਰੀਕ'। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਅਬਗਿਤ—ਅਬਿਨਾਸ਼ੀ, ਅਟੱਲ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੮ : ੧ (1351)
- ਅੰਬੁ—ਹੁਨਾਲ ਦੀ ਰੁਤ ਦਾ ਇਕ ਸਵਾਦਿਸ਼ਟ ਫਲ। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੨ (693)
- ਅਭੈ—ਨਿਰਭੈਤਾ, ਨਿਡਰਤਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165)
- ਅਮਰੁ—ਕਦੀ ਨ ਮਰਨ ਵਾਲਾ, ਨਾਸ਼ ਰਹਿਤ, ਮੌਤ ਰਹਿਤ, ਸਦੀਵ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੨ (1351)
- ਅਮਾਰਗਿ—ਕੁਰਾਹੇ, ਪੁਠੇ ਰਾਹ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (1165)
- ਅੰਮ੍ਰਿਤ—1. ਰਸਦਾਇਕ ਭੋਜਨ, ਸਆਦਲਾ ਪਦਾਰਥ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657)

2. ਆਤਮਿਕ ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
3. ਮਿਠੀ/ਮਿਠੇ (ਬਚਨ)। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693); ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੧ (1166)
4. ਦੁੱਧ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163)
5. ਅਥਿਨਾਸ਼ੀ, ਅਮਰ। ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੩ (1166)

ਅੰਮ੍ਰਿਤ—1. ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ, ਉਚਾ। ਰਾਮ, ੪, ੪ : ੨ (973)

2. ਜੀਵਨ ਦੇਣ ਵਾਲਾ ਪਦਾਰਥ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੪ (1165)

ਅਰਜਨੁ—ਕੁੰਤੀ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ ਰਾਜੇ ਪਾਂਡੂ ਦਾ ਤੀਸਰਾ ਪੁੱਤਰ ਜੋ ਧਨੁਖ-ਵਿਦਿਆ ਵਿਚ ਆਪਣੇ ਸਮੇਂ ਨਿਪੁੰਨ ਸੀ ਅਤੇ ਜਿਸ ਨੇ ਮਹਾਭਾਰਤ ਯੁੱਧ ਵਿਚ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)

ਅਰੁ—ਅਤੇ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੭, ੪ : ੧ (1164)

ਅਲਖ—ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨ (1351)

ਅਲਖੁ—ਸਮਝ ਤੋਂ ਪਰੇ, ਨ ਸਮਝਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ। ਗੋਂਡ, ੪, ੩ : ੨ (874)

ਅਲਾਹ—ਰਬ, ਪਰਮੇਸ਼ਰ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧ : ੧ (727)

ਅਵਖਧ—ਦਵਾਈ, ਦਾਰੂ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873)

ਅਵਰ—ਹੋਰ, ਦੂਜੀ। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੩ (1167)

ਅਵਰੋ—ਹੋਰ, ਦੂਜਾ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1163)

ਅਵਲਿ—ਪਹਿਲਾਂ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੧ (1196)

ਅਵਿਲੰਬਿ—ਆਸਰੇ, ਆਸਰਾ ਲੈ ਕੇ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (873)

ਆਉ—ਜੀ ਆਇਆਂ ਨੂੰ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧ (1167)

ਆਇ—ਆ ਜਾਣਾ, ਇਕ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਲਖਾਇਕ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੧ : ੨ (1166)

ਆਇਓ—ਆਇਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੨ (1166)

ਆਇਆ—1. (ਆਉਣਾ) ਆ ਕੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੨; ੧ : ੧ (1164)

2. ਜਨਮਿਆ, ਉਪਜਿਆ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨ (973)

ਆਇਲਾ—ਆਉਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ, ਵੇਖੋ 'ਆਇਆ'। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫ : ੨ (1166)

ਆਈ—ਆ ਕੇ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨; ੨, ੧ : ੧ (525); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718); ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੧ (1164)

ਆਈਅਲੇ—ਆਇਆ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)

ਆਏ—1. ਆ ਗਏ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੨ (694)

2. ਚਲ ਕੇ ਆਉਣਾ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੨ (1166)

ਆਸਾ—ਖਾਹਿਸ਼, ਲੋਚਾ, ਕਾਮਨਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੧ (486); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)

ਆਕਾਸ—ਅਸਮਾਨ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)

ਆਕਾਸੈ—ਅਸਮਾਨ ਵਿਚ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (525)

ਆਕਾਰੈ—ਸਰੂਪ/ਵਸ਼ੂਦ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

ਆਕੁਲ—ਕੁਲ ਰਹਿਤ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ ੨, ੧* : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੨ (1351)

ਆਕੁਲੁ—ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ) ਵੇਖੋ 'ਆਕੁਲ'। ਗੁਜ, ੨, ੧* : ੧ (525)

ਆਖਾੜਾ—ਰੰਗ ਭੂਮੀ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)

ਆਗੇ—ਅਗੇ, ਸਾਹਮਣੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੦ : ੨ (1166)

ਆਗੈ—1. ਅਗੇ, ਸਾਹਮਣੇ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੨ (1163)

2. ਕੋਲ, ਅਗੇ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

ਆਛੈ—ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧* : ੧; ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੪ : ੧; ੨ (718); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧ (1292)

ਆਜੁ—ਅੱਜ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧* : ੧ (874)

ਆਠ-ਅੱਠ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨ (485)

ਆਣਿ-ਓਟ, ਸਰਨ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੩ (1252); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੪ (1292)

ਆਤਮ-ਆਪਣਾ ਮਨ/ਆਪਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693); ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973)

ਆਤਮੇ-ਜੀਵ/ਆਤਮਾ ਵਿਚ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੪ (657)

ਆਦਿ-ਮੁੱਢ। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੨ (1351)

ਆਨ- 1. ਵਖਰਾ, ਪਰਾਇਆ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485)

2. [ਅਯਨ-ਰਸਤਾ] ਰਾਹ, ਰਸ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੫ (693)

3. ਹੋਰ, ਦੂਜਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੨ (874); ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੨ (1166)

ਆਨੰਤਾ-ਬੇਅੰਤ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)

ਆਨਦ-1. ਖੁਸ਼ੀ, ਕੋਤਕ। ਮਾਲੀ, ੧, ੪ : ੨ (988)

2. ਸੁਖ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੨ (1351)

ਆਨੀ-ਲਿਆਂਦੀ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੨ (1163)

ਆਨੀਲੇ-ਲਿਆ ਕੇ, ਲਿਆਂਦਾ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧ (485); ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (972)

ਆਪ- 1. ਆਪਣੇ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973)

2. (ਭਾਵ) ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨ (1351)

ਆਪਹਿ-ਆਪ ਹੀ। ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)

ਆਪਨ-ਆਪ ਹੀ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252)

ਆਪਿ-ਆਪ ਹੀ। ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)

ਆਪਿਓ-ਅਪਣਾ ਦਿਤੀ, ਆਪਣੀ ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ, ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657)

ਆਪੇ-ਆਪ ਹੀ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧ (1164); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

ਆਪੈ-ਆਪ ਹੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੨ (1351)

ਆਮਦ-ਆਇਆ। ਤਿਲ, ੩, ੧ : ੧ (727)

ਆਲਸੀਆ-ਸੁਸਤ, ਆਲਸੀ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨ (873)

ਆਲਮ-ਦੁਨੀਆ, ਲੋਕ, ਸੰਸਾਰ (ਦਰਪਣ ਅਨੁਸਾਰ), ਮਹਾਨਕੋਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ 'ਖਾਣੀ', 'ਜੀਵ' ਦਿੱਤੇ ਹਨ ਤੇ ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਨੇ 'ਭਵਨ'। ਤਿਲ, ੩, ੩ : ੧ (727)

ਆਲਾ-ਘਰ, ਸੰਸਾਰ; ਮੋਹ ਮਾਇਆ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੭ (694)

ਆਲਾਵੰਤੀ-ਘਰ/ਮੰਦਰ ਵਾਲੇ। ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)

ਆਲੇ-ਉਚਾ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ। ਤਿਲ, ੩, ੧* : ੩ (727)

ਆਵਤ-ਆਉਂਦਾ, ਆਉਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨ (525)

ਆਵਤੁ-ਆਉਂਦਾ, ਵੇਖੋ 'ਆਵਤ'। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874); ੩ : ੧ (875)

ਆਵਨ ਜਾਨੁ-ਜੰਮਣ ਮਰਨ (ਭਾਵ)। ਗੁਜ, ੧, ੧* : ੨ (525)

ਆਵਨੁ-ਆਉਣਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੧ (693)

ਆਵੈ-ਆਉਂਦਾ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657)

ਆਵੈ ਜਾਇ-ਜਨਮੇ ਮਰੇ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੩ (1165)

ਐਸਾ- 1. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੭, ੪ : ੨ (1164); ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)

2. ਅਜਿਹਾ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩; ੨ : ੫; ੩ : ੬; ੪ : ੬ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (351)

ਐਸੀ- 1. ਅਜਿਹੀ, ਇਹੋ ਜਿਹੀ। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੧ (1164); ੧੦, ੩ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253)

2. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੪; ੨ : ੪ (1164)

ਐਸੇ-ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੨ (485); ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੨ (873); ੪, ੧* : ੨,

੪ : ੨ (874); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੪ (1252)

ਐਸੇ— 1. ਅਜਿਹਾ, ਇਹੋ ਜਿਹਾ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657); ਗੋਂਡ, ੫, ੪ : ੩ (874); ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧ (1318)

2. ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ, ਇਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦਾ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973)

ਇਉ—ਇਹੋ, ਇਹ ਹੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੨ (874)

ਇਸ—ਇਹ, ਯਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੧ (1166)

ਇਸਨਾਨੁ—ਸ਼ਰੀਰ ਧੋਣਾ, ਇਸ਼ਨਾਨ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧ (485)

ਇਸਨਾਨੇ—ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੇ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧ : ੩ (873)

ਇਹ—ਯਹ, ਇਸ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1167)

ਇਹੁ— 1. ਇਹ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485); ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੩ (1165); ੧੦, ੨੩ : ੨ (1166); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੧ (1351)

2. ਇਹ ਹੀ, ਇਹੋ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੧ (1163)

ਇਹੇ—ਇਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੧ (1166)

ਇਕੁ— 1. ਕੇਵਲ ਇਕ, ਇਕ ਹੀ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1163); ੫, ੪ : ੧ (1164)

2. ਇਕ, ਗਿਣਤੀ ਵਿਚ ਪਹਿਲਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧ (1351)

ਇਕੋਡੀ—ਗੋਡੇ ਪਰਣੇ, ਟੇਢੀ; ਉਲਟੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੧ (1166)

ਇਜਾਰਾ—(ਅ : ਅਜ਼ਾਰ) ਪਜਾਮਾ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਇਤੁ—ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੧ (693)

ਇਦੀ—ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬਾਹਰਲੇ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦਾ ਗਿਆਨ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਦਸ (੧੦) ਹਨ—ਪੰਜ ਗਿਆਨ ਇਦੀਆਂ ਤੇ ਪੰਜ ਕਰਮ ਇਦੀਆਂ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੨ (873)

ਇਦੂ—ਮੀਂਹ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੧ (693)

ਇਨ—ਇਸ। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੪ (1165)

ਇਨਿ—ਇਸ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੨ (1165)

ਇੜਾ—ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਮੰਨੀ ਹੋਈ ਇਕ ਨਾੜੀ, ਜੋ ਖੱਬੀ ਨਾਸਿਕਾ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੰਗਰੋੜ ਦੇ ਖੱਬੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਦਿਮਾਗ ਵਿਚ ਪਹੁੰਚਦੀ ਹੈ। ਯੋਗੀ ਇਸ ਨਾੜੀ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਣਾਯਾਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)

ਈਸਰੁ—ਸ਼ਿਵ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)

ਈਭੇ—ਏਥੇ। ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੧ (485)

ਏ—ਇਹ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693); ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1293)

ਏਹ—ਇਹ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (874)

ਏਹੁ—ਇਹ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)

ਏਕ— 1. ਇਕ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1163)

2. ਇਕੱਲਾ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨ (485)

3. ਇਕ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੫ (693); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

4. ਇਕੋ ਜਿਹੇ। ਭੈਰ, ੧੧, ੫ : ੩ (1167)

ਏਕਲ — ਸਿਰਫ ਇਕ, ਇਕੋ। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੧ (727); ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (988)

ਏਕਾਦਸੀ—ਚੰਦ੍ਰਮਹੀਨੇ ਦੀ ਅੱਧਰੇ ਅਤੇ ਚਾਨਣੇ ਪੱਖ ਦੀ ਗਿਆਰਵੀਂ ਤਿਥਿ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718)

ਏਕੁ — 1. ਇਕ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485); ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972)

2. ਸਿਰਫ ਇਕ, ਇਕੋ। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੨ (657); ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੧ (874); ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੧ (1163)

ਏਕੈ — ਇਕ ਤੇ / ਨਾਲ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੧ (525)

ਏਤੇ — ਐਨੇ; ਸਾਰੇ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੫; ੫ : ੨ (1292)

ਸਉ — ਨਾਲ। ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੨ (485); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

ਸੰਸਾ — ਸ਼ੱਕ, ਸੰਦੇਹ। ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੧ (1167)

ਸੰਸਾਰ — ਜਗਤ, ਦੁਨੀਆ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693); ਬੰਸ, ੧, ੩ : ੧ (1196)

ਸੰਸਾਰਾ — 1. ਖੂਹ (ਭਾਵ); ਜਗਤ, ਸੰਸਾਰ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੧ (694)

2. ਸੰਸਾਰ, ਜਗਤ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1167)

ਸੰਸਾਰਿ — ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੭ : ੧ (1166)

ਸੰਸਾਰੀ — ਸੰਸਾਰ ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੨ (1350)

ਸੰਸਾਰੁ — ਦੁਨੀਆਂ, ਜਗਤ। ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੧ (485); ੫, ੧* : ੧ (486); ਬੰਸ, ੨, ੧* : ੧ (1196);

ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)

ਸਹਸ — ਹਜ਼ਾਰ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਸਹੰਸ — ਹਜ਼ਾਰਾਂ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485)

ਸਹਸਾ — ਸ਼ੱਕ, ਭਰਮ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੧ (525)

ਸਹਸ੍ਰ — ਹਜ਼ਾਰ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੧ (1292)

ਸਹਜ — 1. ਗਿਆਨ ਵਾਲੀ ਤ੍ਰਿਪਤ ਅਡੋਲ ਅਵਸਥਾ। ਸੋਰ, ੧, ੪ : ੪ (657); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167) (ਅਡੋਲਤਾ ਵਾਲੀ)

2. ਸੁਭਾਵਕ, ਸੁਤੇ, ਕੁਦਰਤੀ। ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨ (1164)

3. ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ, ਸਹਿਜੇ। ਬੰਸ, ੩, ੧ : ੧ (1196)

ਸਹਿਜ — ਵੇਖੋ ਸਹਜ (1), ਅਡੋਲਤਾ ਵਾਲੀ ਅਵਸਥਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1351)

ਸਹਨਕ — ਥਾਲੀ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1167)

ਸਹਾਈ — ਸਹਾਇਕ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (973)

ਸਹਿਤ — ਨਾਲ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੩ (873)

ਸੰਕਟਵੈ — (ਸੰਕਟਾਵੈ) ਮੁਸੀਬਤ ਪਾਵੇ, ਤਕਲੀਫ਼ ਦੇਵੇ। ਬੰਸ, ੧, ੧ : ੧ (1195)

ਸਕਿਤ — 1. ਦੇਵਤੇ ਦੀ ਇਸਤਰੀ (ਪਾਰਬਤੀ)। ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੧ (873)

2. ਮਾਇਆ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੪ (1292)

ਸੰਖ — ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਇੱਕ ਜੀਵ ਦਾ ਖੋਲ ਜੋ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿਚ ਹਿੰਦੂ ਬਿਗਲ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਜਾਉਂਦੇ ਹਨ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

ਸੰਗਤਿ — ਸੰਗ, ਸਾਥ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105)

ਸਗਲ — ਸਭ, ਸਾਰਾ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧; ੩, ੫ : ੧; ੨ (693) ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (873); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੧ (1166); ੧, ੪ : ੨ (1167); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੧ (1253); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੫ (1292)

ਸਗਲੇ — ਸਾਰੇ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੨ (693)

ਸੰਗਿ — ਸੰਗਤ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718)

ਸੰਗੇ — ਸੰਗਤ ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)

ਸਚਿ — ਸਚ ਵਿਚ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਨਾਲ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੪ (1164)

ਸੰਚੇ — ਇਕੱਠਾ ਕਰਨਾ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧; ੩; ੩ : ੩ (1252)

ਸੰਜਮ — ਢੰਗ, ਤਰੀਕਾ, ਜੁਗਤ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੨ (693)

ਸੰਡਾ ਮਰਕਾ — ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੇ ਉਸਤਾਦ, ਸੰਡ ਅਤੇ ਅਮਰਕ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1165)

ਸਤ — (ਸਤ) ਸੈਂਕੜਾ, ਸੌ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1163)

- ਸੰਤ — ਸ਼ਾਂਤ, ਜਿਸ ਨੇ ਮਨ-ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ ਨੂੰ ਟਿਕਾਇਆ ਹੈ, ਸ਼ਾਂਤਾਤਮਾ। ਬਸ, ੧, ੨ : ੨ (1195);
ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (1292)
- ਸੰਤਹ — ਸੰਤ ਦਾ ਬਹੁਵਚਨ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੨ (486)
- ਸੰਤਹੁ — ਸੰਤ ਜਨੋਂ। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੪ (1165)
- ਸੰਤਨ — ਸੰਤ ਜਨਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693)
- ਸਤਰਿ ਦੇਇ — ਬਹੱਤਰ (੭੨); ਬਹੱਤਰ ਹਜ਼ਾਰ ਨਾੜੀਆਂ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
- ਸੰਤਾਂ — ਸੰਤ ਜਨਾਂ। ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੧ (718)
- ਸੰਤਾਪ — ਦੁੱਖ, ਮੁਸੀਬਤ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)
- ਸਤਾਵਉਗੋ — ਸਤਾਇਣਾ, ਡਰਾਉਣਾ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧ (973)
- ਸਤਿ — ਸੱਚ, ਸਦਾ, ਸਥਿਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੧ (1166)
- ਸਤਿਗੁਰ — ਸਚਾ ਗੁਰੂ। ਗੋਡ, ੩, ੧ : ੧ (873); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973)
- ਸਤਿਗੁਰੁ — ਸਚਾ ਗੁਰੂ। ਗੂਜ, ੧, ੩ : ੧ (525); ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657); ਬੰਸ, ੨, ੩ : ੧ (1196)
- ਸਤੀ — ਇਸਤਰੀ, ਘਰ ਵਾਲੀ (ਅਹੱਲਿਆ)। ਗੋਡ, ੫, ੩ : ੪ (874)
- ਸਦ — ਸਦਾ, ਸਦੇਵ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੨ (1351)
- ਸਦਾ — ਹਮੇਸ਼ਾ, ਸਦੇਵ। ਭੈਰ, ੧੧, ੪ : ੪; ੫ : ੧ (1166)
- ਸਨਾਥਾ — (ਸ + ਨਾਥ) ਨਾਥ ਵਾਲੇ, ਖਸਮ ਵਾਲੇ। ਭੈਰ, ੮, ੫ : ੧ (1165)
- ਸਨੇਹੀ — ਸਿੱਤਰ, ਪਿਆਰਾ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੧ (657); ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੧ (692)
- ਸਪਤ — ਸੱਤ, ਗਿਣਤੀ ਦਾ ਸੱਤ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧; ੪ : ੪ (1292)
- ਸਫਲ — ਨਤੀਜੇ ਸਹਿਤ, ਸਾਰਥਕ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857)
- ਸਬਦ — ਧੁਨੀ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੨ (657)
- ਸਬਦਿ — ਗੁਰਉਪਦੇਸ਼ ਨਾਲ, ਸਬਦ ਦੁਆਰਾ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)
- ਸਬਦੁ — ਹੁਕਮ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੧ (1351)
- ਸੰਬਾਦੇ — ਸੰਬਾਦ, ਚਰਚਾ। ਗੋਡ, ੧, ੪ : ੧ (873)
- ਸਭ — ਸਾਰੇ, ਸਾਰੀ। ਗੂਜ, ੧, ੨ : ੧ (525); ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧; ੩, ੩ : ੨ (657); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988);
ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੧ (1165) ੧੦, ੨੫ : ੧; ੨; ੧੧, ੧* : ੨ (1166); ੧, ੨ : ੨ (1167); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)
- ਸਭਹੁ — ਸਭਨਾਂ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657)
- ਸਭਾ — ਮੰਡਲੀ, ਮਜਲਿਸ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੧ (1165)
- ਸਭਿ — ਸਾਰੇ। ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੧ (874)
- ਸਭੁ — 1. ਹਰ ਥਾਂ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧ (485)
2. ਹਰ, ਹਰੇਕ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮ : ੨ (1166)
- ਸਭੈ — ਸਾਰੇ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧ (988); ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੩ (1165); ੧੧, ੭ : ੪ (1167)
- ਸਭੇ — ਸਭ ਹੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)
- ਸਮ — ਇਕਸਾਰ, ਬਰਾਬਰ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)
- ਸਮਝਾਉ — ਸਮਝਾਵਾਂ। ਗੋਡ, ੭, ੧* : ੧ (874)
- ਸਮਝਾਵਉ — ਸਮਝਾਉਣਾ, ਸਿਖਿਆ ਦੇਣਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693)
- ਸਮਝੈ — ਸਮਝਦਾ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੩ (1252)
- ਸਮਤੁ — ਇਕ ਸਮਾਨ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)
- ਸਮਾਉਗੋ — ਟਿਕਿਆ ਹੋਇਆ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨ (973)
- ਸਮਾਇ — 1. ਜੁੜਿਆ ਰਹਿਣਾ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੩ (1164)
2. ਜਿਕਰ ਹੋਣਾ, ਚਰਚਾ ਹੋਣੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੫ : ੧ (1166)

- ਸਮਾਇਲਾ — ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)
- ਸਮਾਇਲੇ — ਸਮਾ ਗਿਆ, ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ॥ ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657)
- ਸਮਾਈ — ਹਰ ਥਾਂ ਮੌਜੂਦ / ਭਰਪੂਰ; ਵਿਆਪਕ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੨ (657)
- ਸਮਾਣੀ — ਮੁਕ ਗਈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1351)
- ਸਮਾਧਿ — ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਿਤ ਦੇ ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨ (973)
- ਸਮਾਨਾ — ਵਿਆਪਕ (ਭਾਵ); ਸਮਾਇਆ ਹੋਇਆ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੨ (988)
- ਸਮਾਨਾਂ — ਲੀਨ ਹੋ ਗਿਆ। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (858)
- ਸਮਾਨਿਆ — ਸਮਾ ਗਿਆ। ਸੋਰ, ੧, ੪ : ੪ ; ੩, ੩ : ੧ (657)
- ਸਮਾਨੀ — ਸਮਾ ਗਈ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੩ (657)
- ਸਮੁੰਦ — ਸਮੁੰਦਰ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੪ (1292)
- ਸੁਮੰਦੇ — ਸਮੁੰਦਰ ਤੋਂ। ਬਸੰ, ੨, ੧* : ੧ (1196)
- ਸਮੇ — ਮੌਕੇ, ਸਮੇਂ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)
- ਸਰ ਭਰਿ — ਤੋਲ ਬਰਾਬਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੦ : ੨ (1166)
- ਸਰਣਾਈ — ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੪ (1167)
- ਸਰਨ — ਸ਼ਰਨ, ਓਟ, ਆਸਰਾ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੨ (694)
- ਸਰਨਾ — ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੨ (1165)
- ਸਰਨਾਗਤਿ — ਸ਼ਰਨ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)
- ਸਰਨਿ — ਸ਼ਰਨ ਵਿਚ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)
- ਸਰਬ — 1. ਸਭ ਥਾਵਾਂ ਤੇ, ਸਭ ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨; ੨, ੪ : ੨ (485); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (1351)
2. ਸਾਰੀ, ਸਾਰੇ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਸਰਬਰ — (ਬ੍ਰਾਬਰੀ) ਮੁਕਾਬਲਾ, ਲੜਾਈ, ਗੋਡ, ੭, ੩ : ੨ (875)
- ਸਰਬੇ — 1. ਸਭ ਥਾਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੨ (1350)
2. ਸਭ ਦਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨ (1351)
- ਸਰਾਇਚਾ — (ਫਾ : ਸਰਾਚਹ) ਤੰਬੂ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਸਰਿ — 1. ਸਰੋਵਰ, ਤਲਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693) ; ਬਸੰ, ੩, ੧* : ੨ (1196)
2. ਬਰਾਬਰ, ਤੁਲ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (973)
- ਸਲਾਮੁ — ਪ੍ਰਣਾਮ, ਸਤਕਾਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੧ (1165)
- ਸਾਈ — ਉਹੀ (ਅਸਲ)। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧ (1164)
- ਸਾਸ — ਸਵਾਸ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ); ਸੁਰ (ਦਰਪਣ)। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੩ (1165)
- ਸਾਸਤੁ — ਸਾਸਤਰ, ਹਿੰਦੂ ਮੱਤ ਵਿੱਚ ਇਹ ਛੇ ਹਨ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨ (973)
- ਸਾਸਤੁ — ਵੇਖੋ 'ਸਾਸਤੁ', ਉਹ ਪੁਸਤਕ ਜੋ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ (ਹੁਕਮ) ਦੇਵੇ, ਆਗਿਆ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਗ੍ਰੰਥ।
ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972) ; ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਸਾਹਿਬੁ — ਮਾਲਕ। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੧ (1195)
- ਸਾਕਉ — ਸਕਦਾ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657); ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧ (1196)
- ਸਾਗਰਾ — ਪਾਣੀ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੪, ੧* : ੪ (693)
- ਸਾਗਰੁ — ਸਮੁੰਦਰ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486)
- ਸਾਚਿ — 1. ਸਚ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨ (1166)
2. ਸਦਾ ਸਥਿਰ ਰਹਿਣਾ ਵਾਲਾ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)

- ਸਾਂਡੀ — ਸਾਂਢੀ, ਉਠਨੀ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (718)
- ਸਾਤ — ਸੱਤ (੭)। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧ (1166)
- ਸਾਧ — ਸੰਤ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105)
- ਸਾਧਸੰਗਤਿ — ਸਾਧਜਨਾਂ ਦਾ ਇਕੱਠ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੨ (1252)
- ਸਾਧਿਕ — ਸਾਧਨਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693)
- ਸਾਪੁ — ਸੱਪ। ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੧ (485)
- ਸਾਬਾਸਿ — ਸੋਭਾ, ਚੰਗੇ, ਕੰਮਾਂ ਲਈ ਸਲਾਘਾ/ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਤਾ ਵਾਲੀ ਸ਼ਬਦ, ਪੰਨ-ਪੰਨ। ਭੋਰ, ੧੧, ੪ : ੪ (1166)
- ਸਾਮਾਨਿ — ਇਕੋ ਜਿਹਾ, ਇਕਸਾਰ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਸਾਰਥਾ — ਵਰਗਾ, ਬਰਾਬਰ ਦਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)
- ਸਾਵਣ — ਬਿਕਰਮੀ ਸੰਮਤ ਦਾ ਪੰਜਵਾਂ ਮਹੀਨਾ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੨ (657)
- ਸਾਂਵਲੀਓ — ਸਾਂਵਲਾ, ਹਲਕੇ ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988)
- ਸਾਂਵਲੇ — ਸਾਂਵਲਾ (ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ)। ਤਿਲੀ, ੩, ੩ : ੨ (727)
- ਸਿਉ — ਨਾਲ, ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693); ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (858); ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨ (972); ੨, ੪ : ੨ (973); ਭੋਰ, ੪, ੨ : ੧ (1164); ੮, ੧ : ੨ (1165); ਸਾਰ ੧, ੧* : ੧; ੨ (1252)
- ਸਿਆਣਾ — ਸਮਝਦਾਰ, ਬੁੱਧੀਮਾਨ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੨ (875)
- ਸਿਆਮ — ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ। ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੧; ੨ (718)
- ਸਿਹਜ — ਮੰਜਾ, ਪਲੰਘ। ਭੋਰ, ੧੧, ੬ : ੪ (1167)
- ਸਿਹਜਾ — ਸੇਜ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973)
- ਸਿਖਲਾਈ — ਸਿਖਾਈ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)
- ਸਿੰਗਾਰੂ — ਆਭੂਸ਼ਨ, ਸੋਭਾ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਸਾਧਨ। ਭੋਰ, ੪, ੧ : ੨ (1164)
- ਸਿੰਘਚੁ — ਸ਼ੇਰ ਦਾ, ਨਿਰਦਾਇਤਾ ਵਾਲਾ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੧ (485)
- ਸਿਧ — ਕਰਾਮਾਤੀ, ਪੁੰਗੇ ਹੋਏ ਜੋਗੀ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਸਿਧਿ — ਸਿੱਧੀਆਂ, ਕਰਾਮਾਤੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)
- ਸਿਬਲੁ — ਸਿਮਲ, ਇੱਕ ਉੱਚਾ ਦਰੱਖਤ ਜਿਸ ਦੇ ਫੁਲ ਲਾਲ ਰੰਗ ਦੇ ਆਕਰਸ਼ਕ ਪਰ ਫਲਾਂ ਵਿਚ ਗੁੱਦੇ ਦੀ ਥਾਂ ਸਿਰਫ ਰੁੱ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੋਰ, ੮, ੧ : ੩ (1165)
- ਸਿਮਰਨ — ਜਾਪ ਨਾਲ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੩ (874)
- ਸਿਮਰਨੁ — ਸਿਮਰਨ, ਭਜਨ, ਜਾਪ। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (858); ਭੋਰ, ੯, ੧* : ੨ (1165)
- ਸਿਮਰਿ — ਸਿਮਰ ਕੇ, ਜਾਪ ਕਰ ਕੇ। ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੩ (873)
- ਸਿਰਿ — ਸਿਰ ਉੱਤੇ। ਭੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)
- ਸਿਰੀ — ਸਿਰਾਂ ਉੱਤੇ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
- ਸਿਲਾ — ਪੱਥਰ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੪ (874)
- ਸਿਵ — ਸ਼ਿਵਜੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੧ (874)
- ਸਿਵਾ — ਸ਼ਿਵਜੀ। ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੨ (873)
- ਸੀਅ — ਸੀਤਾ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657)
- ਸੀਸੁ — ਸਿਰ। ਭੋਰ, ੧੧, ੪ : ੩ (1166)
- ਸੀਗੁ — ਸਿੰਗ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨ (718)
- ਸੀਗੁ — ਸਿੰਗ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718)
- ਸੀਗਾਰਾ — ਸਿੰਗਾਰ, ਆਭੂਸ਼ਨ। ਭੋਰ, ੮, ੩ : ੨ (1165)
- ਸੀਤਲਾ — ਚੋਚਕ (Small-pox) ਦੀ ਦੇਵੀ, ਇਸ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਖੋਤੇ ਦੀ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧ : ੧ (874)

ਸੀਲਿ — ਚੰਗੇ ਸੁਭਾਉ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੨ (1166)

ਸੀਵਉ — ਸੀਵਦਾ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੧ (485)

ਸੀਵਨਿ — ਸਿਲਾਈ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੧ (485)

ਸੁ — 1. ਉਸ ਦਾ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੪ : ੨ (972)

2. ਉਹ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੨ (1351)

3. ਉਹ; (ਭਾਵ) ਪਰਮਾਤਮਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੨ (1352)

4. ਸੋ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੧ (1351)

ਸੋ — ਉਹ, ਸੋ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੫; ੩ : ੬; ੪ : ੬ (1292)

ਸੁਆਦੀ — ਰਸ ਅਥਵਾ ਸੁਆਦ ਸਦਕਾ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੩ (1252)

ਸੁਆਮੀ — ਮਾਲਕ, ਆਕਾ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345); ਆਸਾ, ੪, ੩ : ੧ (486); ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525); ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657) ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੨ (727); ਮਾਲੀ, ੧, ੪ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੨ (1167); ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)

ਸੁਇਨ — ਸੋਨਾ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163)

ਸੁਇਨੇ — ਸੋਨੇ। ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੧ (485)

ਸੁ ਕਰਾ — ਸੁ — ਉਹ ਕਾਲ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ)। ਕਰਾ-ਕਰ, ਹਾਲਾ (ਦਰਪਣ) ਭਾਵ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦਾ ਕਰ।

ਸੁਕਰ — ਭ੍ਰਿਗੂ ਰਿਖੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਦੈਤਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ)। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਸੁਕ੍ਰਿਤ — 1. ਭਲੀ/ ਨੇਕੀ ਵਾਲੀ ਕੀਤੀ/ਬਣਾਈ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485)

2. ਚੰਗੇ ਕੰਮ, ਭਲੇ ਕੰਮ, ਸੁਭ ਕੰਮ,। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੧ (718)

ਸੁਖ — ਆਨੰਦ, ਖੁਸ਼ੀ, ਪ੍ਰਸੰਨਤਾ; ਦੁੱਖ ਦੇ ਵਿਪਰੀਤ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (858); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)

ਸੁਖਮਨਾ — ਜੋਗੀਆਂ ਦੀ ਮੰਨੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਸੂਖਮ ਨਾਤੀ ਜੋ ਨੱਕ ਦੇ ਮੁੱਢ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਕੰਗਰੋੜ ਦੇ ਨਾਲ ਹੁੰਦੀ ਹੋਈ ਦਿਮਾਗ ਤੱਕ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)

ਸੁੰਡ — ਹਾਥੀ ਦੇ ਸਰੀਰ ਦਾ ਇੱਕ ਅੰਗ ਜੋ ਉਸ ਦੇ ਸਿਰ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵੱਲ ਨੂੰ ਲੱਟਕਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੧ (1165)

ਸੁਣੀ — ਸੁਣਵ ਕੀਤੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧ (1166)

ਸੁਤ — ਪੁੱਤਰ / ਪੁੱਤਰੀ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)

ਸੁਦਾਮਾ — ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਨਿਰਧਨ ਜਮਾਤੀ ਜੋ ਆਪਣੀ ਗਰੀਬੀ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਵਹੁਟੀ ਦਾ ਭੋਜਿਆ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਮਿਲਣ ਗਿਆ ਤੇ ਮਨਬਾਂਛਤ ਫਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੇ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)

ਸੁਦਾਮੈ — ਸੁਦਾਮੇ ਨੂੰ, ਵੇਖੋ 'ਸੁਦਾਮਾ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)

ਸੁਦੇਹੀ — ਚੰਗੀ ਦੇਹੀ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੨ (657)

ਸੁਧਿ — ਸੋਝੀ, ਸਮਝ,। ਸਾਰ ੧, ੧ : ੨ (1252)

ਸੁਧੁ — ਸੁੱਧ, ਪਵਿੱਤਰ। ਆਸਾ, ੪, ੧* : ੨ (485)

ਸੁੰਨ — ਅਫੁਰ, ਨਿਰਵਿਕਲਪ; ਉਹ ਅਵਸਥਾ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਖਿਆਲ / ਫੁਰਨਾ ਨਾ ਫੁਰੇ, ਜੋਗੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਸਮਾਧੀ ਦੀ ਉਚਤਮ ਅਵਸਥਾ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨ (973)

ਸੁਨਹੁ — ਸੁਣੋ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੩ : ੧ (1166)

ਸੁਨਨ — ਸੁਣਨ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

ਸੁਨਾਰਾ — ਸੋਨੇ ਕਾ ਸਾਮਾਨ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ, ਸੁਨਿਆਰਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨ (873)

ਸੁਨਿ — ਸੁਣ। ਸਰ, ੨, ੪ : ੧ (657)

ਸੁਨੁ — ਸੁਣ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧ (1165)

ਸੁਨੇਹੁ — ਸੁਣੋ; ਮੰਨੋ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੦ : ੧ (1165)

- ਸੁਪਨ—ਸੁਪਨਾ, ਖਾਬ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485)
 ਸੁਪੇਦੀ—ਸਫੈਦ ਰੰਗ ਦੀ, ਚਿਟੀ। ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੧ (1164)
 ਸੁਪ੍ਰਸੰਨ—ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼। ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨ (1196)
 ਸੁਭਾਇ—ਸੁਭਾਵਕ, ਸੁਤੇ। ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨ (1164)
 ਸੁਮਤਿ—ਚੰਗੀ ਮੱਤ। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੧ (718)
 ਸੁਰ—ਦੇਵਤੇ। ਗੌਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)
 ਸੁਰਸਰੀ—ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਨਦੀ, ਗੰਗਾ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੩ (1292)
 ਸੁਰਗ—ਸਵਰਗ, ਦੇਵਲੋਕ, ਬੈਕੁੰਠ। ਗੌਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873)
 ਸੁਰੰਗ—ਸੁਹਣੇ ਰੰਗਾਂ ਵਿਚ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ ਰੰਗ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1163)
 ਸੁਰਿ—ਉੱਤਮ, ਸ਼੍ਰੇਸ਼ਟ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੨ (694); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੧ (1165)
 ਸੁਲਤਾਨ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ; ਇਥੇ (ਭਾਵ) ਮੁਹੰਮਦ-ਬਿਨ-ਤੁਗਲਕ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧ (1165)
 ਸੁਲਤਾਨੇ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧* : ੧ (1165)
 ਸੁਲਿਤਾਨ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨ (1166)
 ਸੁਵਾਵੇ—ਸੁਆਉਂਦਾ। ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੧ (1164)
 ਸੂਆ—ਤੋਤਾ। ਗੌਂਡ, ੫, ੨ : ੩ (874); ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੩ (1165)
 ਸੂਈ—ਕੱਪੜੇ ਸਿਉਣ ਦਾ ਇਕ ਔਜਾਰ ਜਿਸ ਦੇ ਇਕ ਸਿਰੇ ਤੇ ਧਾਗਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਨੱਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।
 ਆਸਾ, ੩, ੮ : ੧ (485)
 ਸੂਝੇ—ਸੂਝ / ਗਿਆਨ ਹੋਣਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੧ (1166)
 ਸੂਤੁ—ਧਾਗਾ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485)
 ਸੂਦ—ਸੂਦਰ। ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)
 ਸੂਰ—ਸੂਰਜ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੧ (657)
 ਸੂਰਜ—1. ਪਿੰਗਲਾ ਨਾੜੀ, ਸੱਜੀ ਸੂਰ ਪਿੰਗਲਾ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)
 2. ਦਿਵਾਕਰ, ਇਕ ਅਗਨ ਦੇ ਗੋਲੇ ਵਰਗਾ ਸਿਆਰਾ ਜਿਸ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣ (ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ)
 ਨਾਲ ਹਰ ਥਾਂ ਰੌਸ਼ਨ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
 ਸੂਰੁ—ਸੂਰਜ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੧ (693), ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੧ (973)
 ਸੇ—ਵਰਗੇ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (693)
 ਸੇਜ—ਬੈਠ ਲਈ ਵਿਛਾਇਆ ਬਿਸਤਰਾ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੧ (1292)
 ਸੇਤੀ—ਨਾਲ। ਗੌਂਡ, ੭, ੩ : ੨ (875); ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੨; ੮ : ੨ (1164)
 ਸੇਲ—ਨਿਆਣਾ, ਅਥਰੇ ਪਸ਼ੂ ਨੂੰ ਚੋਣ ਲਈ ਪਿਛਲੇ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹਣ ਵਾਲੀ ਰਸੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੯ : ੧
 (1166)
 ਸੇਵ—ਸੇਵਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੨ (1166)
 ਸੇਵਕ—ਸੇਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਖਿਦਮਤਗਾਰ, ਦਾਸ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693)
 ਸੇਵਕੁ—ਵੇਖੋ 'ਸੇਵਕ'। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੧ (1195); ੩ : ੨ (1196)
 ਸੇਵਾ—1. ਸਿਮਰਨ, ਉਪਾਸਨਾ, ਬੰਦਗੀ। ਗੁਜ, ੧, ੮ : ੮ (525)
 2. ਸੇਵਾ, ਟਹਿਲ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੩ (1167)
 ਸੇਵਿਆ—ਉਪਾਸਨਾ/ਸਿਮਰਨ ਕੀਤਾ। ਗੌਂਡ, ੭, ੮ : ੮ (875)
 ਸੇਵੀਲੇ—ਸਿਮਰਿਆ। ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (1292)
 ਸੈ—ਤੋਂ। ਗੌਂਡ, ੬, ੩ : ੨ (874)
 ਸੋ—ਉਹ, ਉਸ। ਗੌਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873); ੫, ੧ : ੮; ੨ : ੮ (874); ੭, ੩ : ੧ (875); ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੨
 (1165); ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੨ (1252)

ਸੋਇ—ਉਹੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੪ : ੨ (1165)

ਸੋਈ—1. ਓਹੀ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧; ੧* : ੨ (485); ਭੈਰ, ੪, ੪ : ੨ (1164)

2. ਉਹੀ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਗੋਡ, ੭, ੪ : ੪ (875)

ਸੋਹੇ — ਸੋਭਦਾ/ਫਬਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੨, ੩ : ੨ (1163)

ਸੋਨਾ—ਇਕ ਉੱਤਮ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਧਾਤ ਜਿਸ ਨੂੰ ਜੰਗਾਲ ਨਹੀਂ ਲਗਦਾ ਅਤੇ ਜਿਸਦੇ ਗਹਿਣੇ ਆਦਿ ਬਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਗੋਡ, ੨, ੨ : ੨ (873); ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੦ : ੨ (1166)

ਸੋਭਾ—ਵਡਿਆਈ, ਉਸਤਤ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੧ (973)

ਸੋਲਹ—ਸੋਲਾਂ, ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਸੁਮ—ਉਦਮ, ਯਤਨ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧ (1252)

ਸ੍ਰੀ—ਸਤਿਕਾਰ ਸੂਚਤ ਸਬਦ। ਮਾਲੀ, ੧, ੩ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1163); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩, ੨ : ੪ (1292)

ਸ੍ਰੀ ਰੰਗ—ਸ੍ਰੀ (ਲਛਮੀ) ਨਾਲ ਰੰਗ (ਅਨੰਦ) ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਅਰਥਾਤ ਵਿਸ਼ਨੂੰ; ਹਰਿ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੪, ੪ : ੨ (1164)

ਸੁਾਮੀ—ਮਾਲਕ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਤਿਲੰ, ੩, ੪ : ੨ (727)

ਹਉ—ਮੈਂ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੩ (345); ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧ (485); ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨ (525); ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੨ (727); ਗੋਡ, ੬, ੧* : ੧ (874); ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੧ (1165); ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧; ੪ : ੧ (1196)

ਹਸਤ—ਹਸਦਾ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972); ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੧ (1164)

ਹਸਤੀ—ਹਾਥੀ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੦, ੪ : ੨ (1165)

ਹੰਸਾ—ਉੱਚੀ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦਾ ਇਕ ਪੰਛੀ; (ਭਾਵ) ਉੱਚੀ ਬਿਰਤੀ ਵਾਲੇ, ਗੁਰਮੁਖ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੨ (693)

ਹੰਸੁਲਾ—ਹੰਸ ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੧ (693)

ਹਸੈ—1. ਹੱਸ ਕੇ। ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੨ (1163)

2. ਠੱਠਾ ਕਰੇ, ਮਖੌਲ ਕਰੇ। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੧ (1195)

ਹਹਿ—ਹਨ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)

ਹਹੁ — ਹੋ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)

ਹਜਾਰ—ਸਹਸਰ, ਦਸ ਸੌ ਦੀ ਗਿਣਤੀ। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੧ (727)

ਹਮ—1. ਮੈਂ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੪ (525); ਭੈਰ, ੬, ੪ : ੨ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)

2. ਅਸੀਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693); ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੨ (1165)

3. ਸਮਾਨ, ਵਰਗਾ। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੨ (727)

ਹਮਰੋ—ਸਾਡਾ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੧ (692)

ਹਮਾਰੋ—1. ਸਾਡੇ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੩ (657)

2. ਮੇਰੇ। ਭੈਰ, ੭, ੪ : ੪ (1164)

ਹਰਏ—ਹਰੀ ਨੂੰ, ਪ੍ਰਭੂ ਨੂੰ। ਗੋਡ, ੪, ੧* : ੧ (874)

ਹਰਨਾਕਸ—ਹਿਰਣ ਵਰਗੀਆਂ ਪੀਲੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲਾ ਇਕ ਦੈਤ (ਭਗਤ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦਾ ਪਿਤਾ, ਮੁਲਤਾਨ ਦਾ ਜ਼ਾਲਮ ਰਾਜਾ ਜਿਸ ਨੇ ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਨੂੰ ਪ੍ਰਭੂ ਭਗਤ ਤੋਂ ਹਟਾਣ ਲਈ ਉਸ ਤੇ ਅਨੇਕ ਜੁਲਮ ਕੀਤੇ)। ਗੋਡ, ੪, ੨ : ੧ (874)

ਹਰਨਾਖਸੁ—ਵੇਖੋ 'ਹਰਨਾਕਸ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੬, ੪ : ੧ (1165)

ਹਰਿ—ਹਰੀ, ਪ੍ਰਭੂ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੧; ੩, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (485); ੪, ੨ : ੨ (486); ਗੁਜ,

੧, ੧* : ੧; ੪ : ੪ (525); ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੨; ੨, ੪ : ੨; ੪, ੧ : ੩; ੧* : ੪ (693); ੫, ੧ : ੨ (694); ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੨ (718); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੧; ੨, ੪ : ੨ (873); ੫, ੧ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੧* : ੨; ੨ : ੧; ੪; ੩ : ੧ (874); ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨; ੪, ੧* : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧; ੨; ੨ : ੨; ੩, ੨ : ੨ (1163); ੪ : ੨; ੫, ੧* : ੨; ੬, ੩ : ੧; ੭, ੪ : ੨ (1164); ੮, ੨ : ੧; ੯, ੧* : ੨; ੪ : ੨; ੧੦, ੧* : ੨; ੭ : ੨; ੮ : ੨ (1165); ੧੩ : ੨ (1166); ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੨ (1196)

ਹਰੀ—1. ਪ੍ਰਭੂ। ਤਿਲ, ੨, ੩ : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੫, ੪ : ੩ (874); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1163); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292)

2. ਦੂਰ ਕੀਤੀ। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੩ (874)

ਹਰੇ—ਮਾਰਦਾ/ਮੁਕਾਉਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੧ (874)

ਹਲੇ—ਹੇ, ਸੰਬੋਧਨ ਸ਼ਬਦ। ਤਿਲ, ੩, ੧* : ੧ (727)

ਹਾਂਕਤੀ—ਹੱਕਦੀ, ਅੱਗੇ ਤੋਰਦੀ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੨, ੧* : ੧ (1196)

ਹਾਜ਼ਰਾ ਹਜ਼ੂਰਿ—ਪ੍ਰਤੱਖ, ਹਾਜ਼ਰ ਨਾਜ਼ਰ। ਤਿਲ, ੨, ੧ : ੨ (727)

ਹਾਟ—ਹੱਟੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧ (1350)

ਹਾਂਡੀ—ਭੋਜਨ ਬਨਾਣ ਦਾ ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਭਾਂਡਾ, ਮਿੱਟੀ ਦੀ ਤੋੜੀ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (718)

ਹਾਥਹੁ—ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੨ : ੧ (1166)

ਹਾਥੀ—ਸੁੰਡ ਵਾਲਾ ਇਕ ਭਾਰੀ ਭਰਗਮ ਜੰਗਲੀ ਜਾਨਵਰ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)

ਹਾਰੇ—ਬੱਧ ਗਏ ਹਾਂ; ਮਰੇ ਹਾਂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੨ (1165)

ਹਿਤਕਾਰੀ—ਪ੍ਰੇਮੀ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੨ (1164)

ਹਿੰਦੂ—ਵੇਦਾਂ ਦੇ ਪਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ, ਭਾਰਤ/ਹਿੰਦੁਸਤਾਨ ਦਾ ਵਸਨੀਕ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੧; ੪ : ੩ (875); ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੨ (1165); ੨੨ : ੨; ੨੫ : ੨ (1166)

ਹਿਰਦੇ—ਮਨ ਵਿਚ, ਦਿਲ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੧ (1163)

ਹਿਰਦੇ—ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ, ਮਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੯, ੧* : ੨ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨ (1351)

ਹਿਰਿਓ—ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ, ਨਾਸ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)

ਹਿਰੇ—1. ਦੇਖਦਾ ਹੈ, ਗੁਰੂ ਨਾਲ ਤੋਕਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨; ੩ : ੨ (873)

2. ਨਾਸ ਹੋਣਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੧ (1167)

ਹਿਵਾਲੇ—ਹਿਮਾਲੇ ਪਰਬਤ ਉਤੇ, ਬਰਫ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੨ (973)

ਹੀ—1. ਬਿਲਕੁਲ ਏਹੀ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨; ੪, ੨ : ੨ (485)

2. ਜੋਰ ਦੇਣ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਅਗੇਤਰ/ਪਿਛੇਤਰ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693); ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੨ (1165)

3. ਸਾਰ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧; ੨ (718)

4. ਹੋਂ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874)

5. ਭੀ, ਵੀ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੧ (973)

6. ਸਵੈ, ਆਤਮ (Self)। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350); ੩, ੨ : ੨ (1351)

ਹੀਅਰੇ—ਦਿਲ ਵਿਚ। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੨ (1195)

ਹੀਗੁ—ਪੌਦੇ ਤੋਂ ਰਸ ਰੂਪ ਵਿਚ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਗੰਧਕਾਰ ਪਦਾਰਥ ਜੋ ਔਸ਼ਧੀ ਵੀ ਹੈ ਤੇ ਦਾਲ ਸਬਜ਼ੀ ਵਿਚ ਤੜਕਾ ਲਾ ਕੇ ਵੀ ਵਰਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨ (718)

ਹੀਗੁ—ਵੇਖੋ 'ਹੀਗ'। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718)

ਹੀਨ—ਵਿਹੁਣਾ, ਰਹਿਤ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345)

ਹੀਨੜੀ—ਹੀਣੀ, ਨੀਵੀਂ, ਤੁਛ। ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ (1164)

ਹੀਨਾ—ਤੁਛ, ਨੀਵਾਂ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858)

ਹੁਕਮੁ—ਆਗਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

ਹੁਏ—ਹੋਏ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੧ (1292)

ਹੇਤ—ਹਿਤ, ਪਿਆਰ। ਗੋਂਡ, ੪, ੪ : ੧ (874)

ਹੇਤਿ—ਖਾਤਰ, ਵਾਸਤੇ। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੧ (1105)

ਹੇਰਉ—ਮੈਂ ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੧ (873)

ਹੇਰੇ—ਤੱਕਦਾ ਹੈ, ਧਿਆਨ ਨਾਹ ਵੇਖਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (873)

ਹੇਲਾ—ਖੇਡ, ਲੀਲਾ (ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ)। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)

ਹੈ—1. ਹੋਂਦ (ਹੈ)। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧ (485); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

2. ਹੋਂਦ ਦੀ ਵਰਤਮਾਨ ਕਿਰਿਆ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨ (485); ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੩ (657); ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੧ (693); ਤਿਲ, ੨, ੧* : ੨ (727); ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੧ (1163); ਟ, ੩ : ੪; ੪ : ੨; ੧੦, ੪ : ੨ (1165); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੨; ੧ : ੨ (1252); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੩; ੨, ੧ : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧; ੨ (1350)

3. ਹਨ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972)

ਹੈ—1. ਹਨ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧ (988)

2. ਵਰਤਮਾਨ ਕਾਲ ਕਿਰਿਆ, ਮਧਮ ਪੁਰਖ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)

ਹੈ—1. ਹੈ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੪ : ੧; ੨ (657)

2. ਦੇਉ, ਦੇ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨ (657)

3. ਹੇ, ਹੇ ਭਾਈ, ਸੰਬੋਧਨ ਵਾਚਕ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੬ (694)

ਹੋਇ—1. ਹੋਵੇਗਾ। ਗੂਜ, ੧, ੧* : ੨ (525)

2. ਬਣ ਕੇ। ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧ (718); ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873); ੬, ੩ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੧ (1105)

3. ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੩ : ੧; ੪ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

4. ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੪ : ੨ (1165)

5. ਹੋਵੇ। ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨ (1196)

6. ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੪ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੨ (1351)

7. ਹੋ ਕੇ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੪ (1252)

ਹੋਇਆ—ਬਣਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੧ (657)

ਹੋਇਲਾ—ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)

ਹੋਈ—1. ਹੁੰਦਾ/ਹੁੰਦੀ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧; ੨ : ੨ (485)

2. ਹੁੰਦੀ/ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੩ (657); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੨ (1351)

3. ਹੋ ਗਈ। ਗੋਂਡ, ੭, ੩ : ੨ (875)

ਹੋਹੁ—ਹੋਵੇ। ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੧ (1196)

ਹੋਡ—ਸ਼ਰਤ। ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੧ (1252)

ਹੋਤਾ—ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੨ (973)

ਹੋਤੀ—1. ਹੋਈ ਸੀ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693)

2. ਹੋਂਦ ਵਿਚ ਆ ਕੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧ (973)

ਹੋਤੇ—1. ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨ (485)

2. (ਹੋਂਦ) ਵਿਚ ਹੁੰਦੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973)

ਕਉ— 1. ਨੂੰ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345); ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੩ : ੧ (485); ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨; ੩, ੧* : ੧ (657); ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨; ੧* : ੨; ੩, ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨; ੪ : ੧; ੨ (693); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718); ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857); ੧* : ੧ (858); ਗੋਡ, ੩, ੧* : ੧; ੧ : ੨ (873); ੫, ੪ : ੨ (874); ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੨ (1166); ਬਸੇ, ੨, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (1196); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252); ੩, ੧ : ੨ (1253); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧; ੨ : ੨ (1292)

2. ਲਈ, ਵਾਸਤੇ। ਆਸਾ, ੪, ੧* : ੧ (485); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718); ਭੈਰ, ੪, ੧ : ੨; ੬, ੧* : ੨; ੩ : ੨ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੩ (1252)

3. ਵੱਲ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1293)

ਕਉਸੈ—ਖੜਾਵਾਂ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)

ਕਉਡਾ—ਕਉਡੀਆਂ। ਗੋਡ, ੨, ੩ : ੨ (873)

ਕਉਣੁ—ਕਿਹੜਾ—ਕਿਹੜੀ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਾਚਕ। ਗੂਜ, ੨, ੧* : ੧ (525)

ਕਉਤਕੁ—ਤਮਾਸ਼ਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਕਉਨ—ਵੇਖੋ 'ਕਉਣੁ'। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718)

ਕਉਲਾ—ਕਮਲ ਵਿਚ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ, ਲਕਸ਼ਮੀ ਦਾ ਇਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ; ਮਾਇਆ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

ਕਸ—ਕਿਵੇਂ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨ (345)

ਕੰਸ—ਕਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦਾ ਮਾਮਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਯੁੱਧ ਹੋਏ, ਆਖਿਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਜਿੱਤ ਹੋਈ। ਗੋਡ, ੫, ੪ : ੧ (874)

ਕਹ—ਕੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੧ (485)

ਕਹਹਿ—ਜੇ ਆਖੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੧; ੨; ੧੮ : ੧ (1166)

ਕਹਤ— 1. ਆਖਣ, ਕਹਿਣ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨ (345); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੨ (718); ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)

2. ਆਖਦਾ, ਕਹਿੰਦਾ, ਕਥਨ ਕਰਦਾ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੨ (693);

ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੩ (1165); ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੩; ੨, ੨ : ੨ (1252)

ਕਹਨ—ਕਹਿਣ, ਆਖਣ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

ਕਹਨੁ—ਕਹਿਣਾ, ਆਖਣਾ, ਦੱਸ ਸਕਣਾ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657)

ਕਹਾ— 1. ਕੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੧ (485); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)

2. ਕਿਥੇ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693); ਗੋਡ, ੬, ੪ : ੨ (874)

ਕਹਾਂ—ਕਿਥੋਂ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (973)

ਕਹਾਨੀ—ਕਥਾ, ਕਹਾਣੀ, ਗੱਲ। ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੨ (1166)

ਕਹਾਵਉਗੋ—ਅਖਵਾਵਾਂ, ਕਿਹਾ ਜਾਵਾਂ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੧ (973)

ਕਹਿ— 1. ਕਹਿੰਦਾ, ਆਖਦਾ। ਗੂਜ, ੧, ੪ : ੪ (525); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165)

2. ਆਖ ਕੇ (ਜਪ ਕੇ)। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718)

ਕਹਿਆ—ਆਖਿਆ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (1165)

ਕਹੀਅਤ—ਕਹਾਉਂਦੀ, ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ। ਗੋਡ, ੬, ੪ : ੧ (874)

ਕਹੀਅਤੁ—ਕਹਾਉਂਦਾ, ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)

ਕਹੀਐ—ਕਹੀਏ, ਅਖੀਏ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

ਕਹੇ—ਸਿਮਰਿਆ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੩ (345)

ਕਹੈ—ਆਖਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਗੂਜ, ੨, ੧* : ੧ (525); ਗੋਡ, ੬, ੫ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੨

- (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੩ (1165); ੧੦, ੨੩ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੨, ੪ : ੧ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨ (1351)
- ਕੰਚਨੁ—ਸੋਨਾ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੧ (657); ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)
- ਕਛੁ—ਕੁਝ। ਭੈਰ, ੧੦, ੪ : ੧ (1165)
- ਕਟੋਰੀ—ਕੋਲੀ, ਖੁਲੇ ਮੂੰਹ ਵਾਲਾ ਧਾਤ ਦਾ ਪਿਆਲਾ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163)
- ਕਟੋਰੇ—ਵੱਡੀ ਕੋਲੀ, ਕੋਲਾ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੧ (1163)
- ਕਛਾਵਉ—ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਵਾਉ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
- ਕੰਤੁ—ਪਤੀ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੨ (693)
- ਕਬਨੁ—ਬਿਆਨ ਕੀਤੀ, ਕਥੀ। ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੨ (1164)
- ਕੰਧੁ—ਸਰੀਰ। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੧ (1167)
- ਕੰਨਾ—ਕੋਈ ਨਹੀਂ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੨ (693)
- ਕਨਿਕ—ਸੋਨਾ। ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੨ (972); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੪ (1252)
- ਕਪਟਹਿ—ਧੋਖਾ, ਵਲ-ਛਲ, ਕਪਟ ਨਾਲ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੨ (874)
- ਕਪਟੁ—ਧੋਖਾ, ਵਲ-ਛਲ। ਰਾਮ, ੪, ੧* : ੧ (973)
- ਕਪਲ—ਭੂਰੇ ਰੰਗ ਦੀ, ਗੋਰੀ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੨ (1163)
- ਕਬ—ਕਦੇ, ਕਦੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1165)
- ਕਬਹੁ—ਕਦੇ ਵੀ, ਕਦੀ ਵੀ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੩ (1164)
- ਕਬਹੁ—ਕਦੇ, ਕਦੀ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੧; ੨; ੩; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੨ (1252)
- ਕਬਿਤ—ਕਾਵਿ ਦਾ ਇਕ ਰੂਪ/ਛੰਦ; ਕਵਿਤਾ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)
- ਕਮਲ—1. ਸਫੈਦ ਰੰਗ ਦਾ ਇਕ ਕੋਮਲ ਫੁਲ; ਇਥੇ (ਭਾਵ) ਹਿਰਦਾ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੧ (657)
2. ਕੰਵਲ ਫੁੱਲਾਂ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ; ਕੋਮਲ (ਭਾਵ)। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੨ (1195)
- ਕਮਲੀ—ਕੰਬਲੀ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੧ (1164)
- ਕਰ—ਹੱਥ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੩ (1165)
- ਕਰਉ—1. ਕਰਾਵਾਂ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ (485)
2. ਕਰਾਂ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨; ੩, ੧* : ੧ (485); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1163); ੧੦, ੧੭ : ੧ (1166); ੧, ੪ : ੧ (1167); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)
3. ਕਰਦਾ ਹਾਂ, ਕਰਦੀ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੨ (1163); ੪, ੧ : ੨ (1164)
- ਕਰਸਹ—ਕਰੀਏ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੧ (1165)
- ਕਰਹਲਾ—ਊਠ ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧ (693)
- ਕਰਹਿ—ਕਰਦੇ/ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੨; ੧੦, ੯ : ੧ (1165)
- ਕਰਣਾ—ਕਰਨ ਯੋਗ ਕੰਮ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੧ (1163)
- ਕਰਤ—1. ਕਰਦੇ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)
2. ਕੀਤਾ/ਕੀਤੀ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693)
3. ਕਰਦਿਆਂ (ਸਿਮਰਿਆ)। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੧; ੩; ੧* : ੨; ੩ : ੧ (874)
4. ਕਰਦਾ। ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੨ (1164); ੧, ੪ : ੧ (1167); ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)
- ਕਰਤਾ—1. ਪੈਦਾ ਕਰਨਾ ਵਾਲਾ, ਸਿਰਜਨਹਾਰ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨ (1351)
2. ਕਰਦਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੩ : ੨ (1166)
- ਕਰਤੀ—ਕਰਦੀਆਂ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972)

ਕਰਤੇ—ਕਰਦੇ, ਕਹਿੰਦੇ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੧ (698); ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੧ (874)

ਕਰਮਾ—ਉੱਤਮ ਭਾਗ/ਲੇਖ। ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੧ (1165)

ਕਰਮ—1. ਕੰਮ, ਕਰਣੀ, ਕਾਰਜ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧ (973)

2. ਸਾਸ਼ਤਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਦੱਸੇ ਸ਼ੁਭ ਕਰਮ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨ (973)

3. ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਕੰਮ ਦਾ ਫਲ (ਭਾਵ), ਭਾਗ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੧ (1351)

ਕਰਿ—1. ਕਰਕੇ। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੨ (657); ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692); ੨, ੨ : ੧ (693); ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (858); ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1167)

2. ਤਰ੍ਹਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੧ (693)

3. ਕੇ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੨ (874); ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੨ (1196)

4. ਕਰਦਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੨ (1165); ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੨ (1196)

5. ਕਹਿ ਕੇ। ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)

ਕਰਿਓ—ਕਰਿਆ, ਬਣਾਇਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)

ਕਰੀ—1. ਕੀਤੀ। ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1163)

2. ਕਰਾ। ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੧ (727)

ਕਰੀਮਾਂ—ਐ ਕਰੀਮ, ਹੇ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧ : ੧ (727)

ਕਰੇ—ਕਰ ਰਿਹਾ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485)

ਕਰੈ—1. ਕਰਦਾ, ਕਰਦੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੩ : ੧ (874); ਮਾਲੀ, ੧, ੮ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੧ (1164); ੯, ੧* : ੧; ੨ : ੧; ੧੦, ੬ : ੧; ੮ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧; ੮ : ੨ (1252)

2. ਕਰੇ। ਰਾਮ, ੮, ੧ : ੧; ੨ : ੨ (973)

ਕਰੋੜੀ—ਕੋਟਿ, ਸੌ ਲੱਖ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੨ (1292)

ਕਲੰਕੁ—ਦੋਸ਼, ਪਾਪ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718)

ਕਲੰਦਰੁ—ਹੇ ਫਕੀਰ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧ (1167)

ਕਲਪੁ—ਇਲਾਜ। ਰਾਮ, ੮, ੧ : ੧ (973)

ਕਲਾ—ਹੁਨਰ। ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੨ (972)

ਕਲੇਸ—ਪੀੜਾ, ਕਸਟ, ਦੁਖ, ਤਕਲੀਫ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੧ (1166)

ਕਵਨ—ਕਿਹੜੀ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੧ (525)

ਕਵਨੁ—ਕੋਈ, ਕਿਹੜਾ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973)

ਕਵਨੈ—ਕੌਣ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨ (525)

ਕਵਲਾਪਤੀ—ਮਾਇਆ ਦਾ ਪਤੀ/ਸੁਆਮੀ; ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਭਾਵ) ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੨ (988)

ਕਾ—1. ਦਾ। ਆਸਾ, ੩, ੮ : ੧; ੨ (485); ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧; ੩ : ੨; ੮, ੧* : ੮ (693); ੫, ੨ : ੧ (694); ਗੋਂਡ, ੮, ੨ : ੧; ੭, ੧ : ੧ (874); ੨ : ੨ (875); ਰਾਮ, ੮, ੧* : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੧, ੮ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੨ (1163); ੩, ੮ : ੨; ੭, ੨ : ੨ (1164); ੮, ੧* : ੧; ੩ : ੮ (1165); ੧੦, ੨੮ : ੧; ੨੬ : ੨ (1166); ੧, ੧ : ੨; ੨ : ੧; ੮ : ੨ (1167); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧; ੩, ੩ : ੧ (1351)

2. ਕਿਸ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧ (657)

ਕਾਇ—ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਕਿਵੇਂ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (485)

ਕਾਇ—ਕਾਹਨੂੰ, ਕਿਸ ਲਈ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੧ (718)

ਕਾਇਆ—ਮਨੁਖਾ ਸਰੀਰ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧; ੮, ੧ : ੧ (973); ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੨ (1196)

ਕਾਇਨੁ—ਦਾਸੀਆਂ (ਵਾਲਾ ਸਬੰਧ)। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)

- ਕਾਏ—ਕਿਉਂ। ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੧ (1252)
- ਕਾਸਟ—ਕਾਠ, ਲੱਕੜੀ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨ (1351)
- ਕਾਹੂ—ਕਿਸੇ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੧ (1164)
- ਕਾਹੇ —1. ਕਿਉਂ। ਆਸਾ, ੮, ੧* : ੧ (485); ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718);
ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੨ (1164)
2. ਕਾਹਦਾ। ਤਿਲ, ੩, ੨ : ੨ (727)
- ਕਾਗਦੁ—ਕਾਗਜ਼। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972)
- ਕਾਛੇ—ਮਨ-ਇਛਤ, ਸੁੰਦਰ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)
- ਕਾਜ—ਕੰਮ। ਰਾਮ, ੧, ੮ : ੨ (972); ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੨ (1164)
- ਕਾਜੀ—ਸ਼ਰਾਹ ਅਨੁਸਾਰ ਫੈਸਲਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਝਗੜਾ ਨਿਬੇੜਨ ਵਾਲਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੧ (1165);
੨੨ : ੧ (1166)
- ਕਾਟਉ—ਕਟਦਾ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੨ (485)
- ਕਾਟੀਲੇ—ਕੱਟ ਕੇ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972)
- ਕਾਢਿ—ਕੱਢ ਕੇ। ਭੈਰ, ੯, ੮ : ੧ (1165)
- ਕਾਣਾ—ਇਕ ਨੇਤਰਾ, ਇਕ ਅੱਖ ਵਾਲਾ। ਗੋਡ, ੭, ੮ : ੧ (875)
- ਕਾਤੀ—ਕੈਂਚੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੧ (485)
- ਕਾਪਰ—ਕਪੜੇ, (ਸੋਹਣੀ) ਪੁਸ਼ਾਕ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੨ (1165)
- ਕਾਂਬਲੀ—ਕੰਬਲੀ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧ : ੨ (988)
- ਕਾਮ—1. ਮਨੋਰਥ, ਇਛਾ, ਸੰਕਲਪ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1163)
2. ਭੋਗ ਇਛਾ/ਕਾਮਨਾ। ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੧ (1252)
- ਕਾਮਨੀ—ਇਸਤਰੀ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੩ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੮ (1252)
- ਕਾਮਾ—ਕੰਮ, ਕਾਰਜ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੨ (1165); ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੧ (1196)
- ਕਾਮੀ—ਕਾਮ ਗ੍ਰਸਤ, ਵਿਸ਼ਈ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੩ (1164)
- ਕਾਰਣਾ—ਕਾਰਨ ਹੈ। ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੭ (694)
- ਕਾਰਨਿ—ਖਾਤਰ, ਵਾਸਤੇ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧ (1252)
- ਕਾਲ —ਮੌਤ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੨ (1252)
- ਕਾਲੀ—ਇਕ ਨਾਗ ਜਿਸ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਜਮਨਾ ਤੋਂ ਕੱਢਿਆ ਸੀ। ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੨ (874)
- ਕਾਲੁ—ਮੌਤ। ਭੈਰ, ੯, ੮ : ੧ (1165); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
- ਕਿਉ—ਕਿਵੇਂ, ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੩ : ੧ (1165)
- ਕਿਆ—1. ਕੀ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੨ (525); ਤਿਲ, ੨, ੩ : ੧ (727)
2. ਕਿਉਂ। ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੨ (693)
- ਕਿਸ—ਕਿਸੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੧ (973)
- ਕਿਸੁ—ਕਿਸੇ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨ (525)
- ਕਿਹ—ਕਿਸ। ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੧ (1167)
- ਕਿਛੁ—ਕੁਝ। ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੨ (1164); ੧੦, ੨੩ : ੨ (1166); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੨ (1351)
- ਕਿਣਿ—ਕਿਸ ਨੇ। ਗੁਜ, ੨, ੧* : ੧ (525)
- ਕਿਨੇ—ਕਿਸੇ ਨੇ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨ (525)
- ਕੀ—1. ਦੀ, ਦਾ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨; ੮ : ੧; ੨, ੨ : ੧; ੩, ੧ : ੨; ੮ : ੧ (485); ਗੁਜ, ੧, ੮ : ੮
(525); ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693); ੫, ੧* : ੧ (694); ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੨ (718); ਤਿਲ, ੨,

੧*: ੧ (727); ਗੋਭ, ੩, ੨: ੨ (873); ੫, ੧: ੮; ੨: ੮; ੬, ੩: ੧; ੮: ੨ (874); ੭, ੩: ੨ (875); ਰਾਮ, ੨, ੮: ੧ (973); ਮਾਲੀ, ੨, ੧: ੨ (988); ਮਾਰੂ, ੧, ੧: ੧; ੧*: ੨ (1105); ਭੈਰ, ੫, ੧*: ੨; ੮, ੧: ੧ (1164); ੨: ੧; ੮: ੨; ੧੦, ੬: ੧; ੮: ੧; ੨ (1165); ੧੬: ੧; ੨੧: ੨; ੨੬: ੧; ੨੭: ੧ (1166); ੧੧, ੬: ੮ (1167); ਸਾਰ, ੧, ੧: ੨ (1252); ੩, ੨: ੧ (1253); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧: ੧ (1350); ੩, ੧*: ੧ (1351)

2. ਨੂੰ। ਭੈਰ, ੮, ੧: ੮ (1165)

3. ਕਿਉਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੬: ੨ (1165); ਸਾਰ, ੨, ੧*: ੧ (1252)

ਕੀਚਿ—ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੋਭ, ੫, ੨: ੨ (874)

ਕੀਆ—1. ਕੀਤਾ। ਗੋਭ, ੫, ੮: ੧ (874); ਭੈਰ, ੧੦, ੮: ੧ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧*: ੨ (1351)

2. ਹੋਇਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੩: ੨ (1165)

3. ਬਣਾਇਆ, ਸਿਰਜਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩: ੨ (1351)

ਕੀਏ—ਕੀਤੇ। ਭੈਰ, ੬, ੫: ੧ (1165)

ਕੀਜੇ—1. ਕਰੀਏ, ਕਰੋ। ਆਸਾ, ੮, ੧*: ੧ (485); ਰਾਮ, ੮, ੧: ੨; ੧*: ੧; ੨: ੧; ੩: ੧; ੨; ੮: ੧ (973); ਭੈਰ, ੮, ੨: ੧ (1164)

2. ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ। ਗੁਜ, ੧, ੮: ੧ (525); ਰਾਮ, ੮, ੧: ੧ (973)

ਕੀਟ—ਕੀੜੇ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧: ੨ (988)

ਕੀਨਾ—ਕੀਤਾ, ਬਣਾਇਆ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧: ੧ (857)

ਕੀਨੀ—1. ਕੀਤੀ। ਭੈਰ, ੬, ੨: ੧ (1165)

2. ਬਣਾਇਆ। ਭੈਰ, ੧, ੧: ੧ (1167)

ਕੀਨ੍ਹੀ—ਕੀਤੀਆਂ, ਕਰ ਲਈਆਂ। ਧਨਾ, ੨, ੧: ੧ (693)

ਕੀਰਤਿ—1. ਜਸ, ਸਿਫਤ—ਸਾਲਾਹ, ਵਡਿਆਈ। ਗੋਭ, ੧, ੧*: ੧ (873); ਮਾਰੂ, ੧, ੧: ੨ (1105); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੭: ੧ (1166)

ਕੁਆਰਿ—ਅਣ ਵਿਆਹਿਆ। ਰਾਮ, ੧, ੨: ੧ (972)

ਕੁਆਰੀ—ਅਣਵਿਆਹੀ। ਮਲਾ, ੧, ੧: ੨ (1292)

ਕੁਸਮ—ਫੁੱਲ। ਧਨਾ, ੩, ੨: ੧ (693)

ਕੁੰਚ—ਕੁੰਜ, ਸੱਪ ਦੀ ਕੁੰਜ। ਆਸਾ, ੮, ੧: ੧ (485)

ਕੁੰਜਰ—ਹਾਥੀ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧: ੧ (988)

ਕੁਜਾ—ਕਿਥੋਂ, ਕਿਥੇ। ਤਿਲ, ੩, ੧: ੧ (727)

ਕੁਟੰਬ—ਪਰਿਵਾਰ। ਸੋਰ, ੨, ੨: ੨ (657); ਭੈਰ, ੭, ੧: ੩ (1164)

ਕੁਠਾਰ—ਕੁਹਾੜਾ। ਧਨਾ, ੨, ੨: ੧ (693)

ਕੁਠ—ਕੋਣ। ਧਨਾ, ੮, ੩: ੩ (694)

ਕੁਬਿਜਾ—ਕੰਸ ਦੀ ਇਕ ਜੁਆਨ ਕੁਬੀ ਗੋਲੀ। ਇਕ ਵਾਰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਇਸ ਤੋਂ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਅਤਰ ਆਦਿ ਮੰਗਿਆ ਜੋ ਇਸ ਨੇ ਪ੍ਰੇਮ ਨਾਲ ਦਿੱਤਾ। ਇਸ ਤੋਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਪ੍ਰਸੰਨ ਹੋ ਕੇ ਇਸ ਦਾ ਕੁੱਝ ਦੂਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਗਉ, ੧, ੧: ੧ (345)

ਕੁੰਭ—ਘੜਾ। ਆਸਾ, ੨, ੧: ੧ (485); ਸੋਰ, ੩, ੩: ੧ (657)

ਕੁੰਭਾਰ—ਘਮਿਆਰ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧: ੧ (718)

ਕੁੰਭਿ—ਇਕ ਪਰਵ ਸੁਕੰਧ ਪੁਰਾਣ ਅਨੁਸਾਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਤੇ ਦੈਤਾਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਸਮੇਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਘੜੇ ਵਿਚੋਂ ਹਰਦਵਾਰ, ਪ੍ਰਯਾਗ, ਨਾਸਕ ਤੇ ਉਜੈਨ ਚਾਰ ਥਾਈਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਡਿਗਾ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਥਾਵਾਂ ਉਤੇ ਹਰ ਬਾਰਵੇਂ ਸਾਲ ਮੇਲਾ ਲਗਦਾ ਹੈ। ਰਾਮ, ੮, ੨: ੧ (973)

ਕੁੰਭੁ—ਘੜਾ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੧ (972)

ਕੁੰਭੇਉ—ਘੜਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੧ (1351)

ਕੁਰੰਕ—ਹਿਰਨ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨ (693)

ਕੁਲ—ਵੰਸ਼, ਖਾਨਦਾਨ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345); ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੩ (874); ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੨ (1195)

ਕੁਲਹ—ਕੁਲਾ, ਟੋਪੀ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)

ਕੁਲਾਲ—ਘਮਿਆਰ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)

ਕੂਪ—ਖੁਹ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)

ਕੂਰਨੁ—ਕੂੜਾ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੩ (1164)

ਕੁਰਮਾ—ਕਛੂ ਕੁਮਾ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੧ (1292)

ਕੇ—ਦੇ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345); ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੧; ੮, ੩ : ੧ (485); ੫, ੨ : ੧ (486); ਸੋਰ, ੨, ੮ : ੧; ੨ (657); ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693); ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨; ੨ : ੧; ੩ : ੨ (718); ਤਿਲ, ੩, ੨ : ੨; ੮ : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੨, ੮ : ੨ (873); ੭, ੨ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972); ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੨ (1164); ੮, ੩ : ੧; ੮; ੮ : ੧ (1165); ੧੦, ੨੦ : ੨ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253)

ਕੇਸਵ—ਸੋਹਣੇ ਕੇਸਾਂ ਵਾਲਾ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ(ਭਾਵ)। ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੨ (1105)

ਕੇਸਵਾ—ਵੇਖੋ 'ਕੇਸਵ' ਹਰੀ। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੫ (693); ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧ (1167); ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੨; ੩ : ੨ (1196)

ਕੇਸੀ—ਇਕ ਦੌਤ ਜੋ ਕੰਸ ਦੀ ਆਗਿਆ ਨਾਲ ਘੋੜੇ ਦਾ ਰੂਪ ਵਟਾ ਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਆਇਆ, ਪਰ ਆਪ ਮਾਰਿਆ ਗਿਆ। ਗੋਂਡ, ੫, ੮ : ੧ (874)

ਕੇਸੋ—ਕੇਸਾਂ ਵਾਲੇ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988)

ਕੇਤਕ—ਕਿਤਨੇ ਹੀ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੧ (988)

ਕੇਦਾਰ—ਇੱਕ ਤੀਰਥ ਜੋ ੧੧੭੫੩ ਫੁੱਟ ਦੀ ਉਚਾਈ ਉਪਰ ਹੁਦ੍ ਹਿਮਾਲਾ ਦੀ ਚੋਟੀ ਤੇ ਗੜ੍ਹਵਾਲ (ਯੂ. ਪੀ.) ਦੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿਚ ਸਥਿਤ ਹੈ। ਰਾਮ, ੮, ੨ : ੧ (973)

ਕੇਰਾ—ਦਾ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੧ (973)

ਕੇਲ—ਕੇਲਾ। ਟੋਡੀ, ੩, ੩ : ੨ (718)

ਕੇਲਾ—ਚੋਜ, ਖੇਲ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485)

ਕੇਵਲ—ਸਿਰਫ। ਆਸਾ, ੧, ੮ : ੨ (485)

ਕੇ— 1. ਕੇ, ਦੇ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੨; ੨ : ੨ (486); ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692); ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧; ੩, ੩ : ੧ (718); ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧; ੨, ੧ : ੨; ੨ : ੧ (1163); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253); ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)

2. ਜਾਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

ਕੈਸੇ— 1. ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਕਿਵੇਂ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486)

2. ਕਿਉਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350)

ਕੈਰਉ—ਕੈਰਵ, ਕੁਰੂ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ ਰਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਰਾਜਿਆਂ ਦੀ ਸੰਤਾ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੧ (693)

ਕੋ— 1. ਦਾ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੨ (485); ੫, ੧* : ੧ (486); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718); ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੨ (873); ੫, ੧ : ੨ (874); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨; ੩, ੧* : ੩ (1163); ੮, ੧* : ੨ (1165); ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)

2. ਕੌਣ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692); ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718); ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੨; ੨ : ੨ (988); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੧ (1105)

3. ਕੋਈ। ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੨ (727)

4. ਨੂੰ। ਗੋਡ, ੭, ੧* : ੧ (874)

ਕੋਊ—ਕੋਈ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੧ (657)

ਕੋਇ—ਕੋਈ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧੦, ੩ : ੨ (1165)

ਕੋਇਲਾ—ਕੋਈ ਵੀ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੧ (1292)

ਕੋਈ— 1. ਕੋਈ ਵਿਅਕਤੀ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੨ (485); ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੪ (657); ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੧* (718); ਭੈਰ, ੪, ੪ : ੧ (1164); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੧ (1351)

2. (ਹੋਰ) ਕੋਈ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧ (485)

3. ਵਿਅਕਤੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮ : ੨ (1166)

ਕੋਸ—ਕੋਹ, ਦੂਰੀ ਦੇ ਮਾਪ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੨ (972)

ਕੋਕਿਲ—ਕੋਇਲ, ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਦਾ ਸੁਰੀਲੀ ਆਵਾਜ਼ ਵਾਲਾ ਇਕ ਪੰਛੀ। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੨ (693)

ਕੋਟਵਾਲ—ਕੋਟਵਾਲ, ਅਮਨ ਕਨੂੰਨ ਦਾ ਜੁਮੇਵਾਰ ਅਧਿਕਾਰੀ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਕੋਟਿ—ਕੋਟਾਂ, ਕੋੜਾਂ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1163); ੧, ੨ : ੧ (1167)

ਕੋਠਰੀ—ਕੋਠੜੀ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੧ (657)

ਕੋਪਿਓ—ਗੁਸੇ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੯, ੪ : ੧ (1165)

ਕੋਪਿਲਾ—ਕੋਪਵਾਨ/ਗੁਸੇ ਹੋਏ। ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)

ਕ੍ਰਮ—ਅਮਲ, ਕਰਮ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ—ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇ ਅਠਵੇਂ ਅਵਤਾਰ, ਵਾਸਦੇਵ ਤੇ ਦੇਵਕੀ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਜਿਸਨੇ ਮਹਾਂਭਾਰਤ ਵਿਚ ਅਰਜਨ (ਪਾਂਡਵਾਂ) ਦਾ ਸਾਥ ਦਿੱਤਾ ਤੇ ਗੀਤਾ ਦਾ ਉਚਾਰਨ ਕੀਤਾ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (988)

ਕ੍ਰਿਸ਼ਾ—ਵੇਖੋ 'ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ', ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੩ (693)

ਕ੍ਰਿਪਾ—ਦਇਆਲਤਾ, ਰਹਿਮ, ਕਿਰਪਾ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੨ (693)

ਕ੍ਰਿਪਾਲ—ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ ਮਿਹਰਵਾਨ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)

ਕ੍ਰੋਧ—ਗੁੱਸਾ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੧ (1252)

ਖਸਮ—ਮਾਲਕ, ਪ੍ਰਭੂ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨ (485)

ਖਜੂਰਿ—ਇਕ ਦਰਖਤ ਜਿਸ ਦਾ ਫਲ ਛੁਹਾਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੨ (718)

ਖਟ ਕਰਮ—ਛੇ (ਸੁਭ) ਕਰਮ/ਕੰਮ (ਪੜ੍ਹਨਾ, ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ; ਯਗ ਕਰਨਾ, ਯਗ ਕਰਾਉਣਾ; ਦਾਨ ਦੇਣਾ, ਦਾਨ ਲੈਣਾ)। ਗੋਡ, ੧, ੩ : ੩ (873)

ਖੰਡ—ਟੋਟਾ, ਟੁਕੜਾ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1163)

ਖਰ—ਖੇਤ/ਗਧਾ। ਗੋਡ, ੬, ੧ : ੨ (874)

ਖਰੋ—ਖੜਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੨ (1105)

ਖੜਗੁ—ਤਲਵਾਰ। ਭੈਰ, ੯, ੪ : ੧ (1165)

ਖਾਇ—ਖਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੪ (1165); ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੨ (1252)

ਖਾਈ—ਖਾਧੀਆਂ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693)

ਖਾਟ—ਮੰਜਾ, ਚਾਰਪਾਈ। ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੧ (1164)

ਖਾਡ—ਖੰਡ, ਚੀਨੀ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੧ (1164)

ਖਾਣਾ—ਭੋਜਨ। ਗੋਡ, ੭, ੨ : ੨ (875)

ਖਾਤੀ—ਖਾਂਦੀ। ਗੋਡ, ੭, ੧ : ੧ (874)

ਖਾਨਾਂ—ਮਾਲਕ, ਸਰਦਾਰ। ਤਿਲੰ, ੩, ੩ : ੧ (727)

- ਖਿਨ—ਛਿਨ, ਪਲ, ਲਮਹਾ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)
 ਖੀਰੋ—ਖੀਰ, ਤਸਮਈ, ਦੁੱਧ ਚਾਵਲ ਇਕੱਠੇ ਰਿੱਝੇ ਹੋਏ। ਆਸਾ, ੨, ੩ : ੧ (485)
 ਖੀਰਿ—ਵੇਖੋ ਖੀਰੋ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੧ (1164)
 ਖੀਰੁ—ਦੁੱਧ। ਧਨਾ, ੩, ੪ : ੧ (693); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੩ (1252)
 ਖੁਸਿਖਬਰੀ—ਖੁਸ਼ੀ ਵਾਲੀ ਖਬਰ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੧ (727)
 ਖੁਦਕਾਰਾ—ਖੁਦਾਵੰਦਕਾਰ, ਸਿਰਜਨਹਾਰ ਪ੍ਰਭੂ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੧ (727)
 ਖੁਦਾਇ—ਆਪ ਹੋਣ ਵਾਲਾ, ਸੈਭ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੬ : ੨ (1165)
 ਖੁਦਾਈ—ਪੁਟਾਈ, ਖੁਦਵਾਈ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692)
 ਖੂਬੁ—ਸੋਹਣੀ। ਤਿਲੰ, ੩, ੨ : ੧ (727)
 ਖੋਚਰ—ਯੋਗ ਸਾਧਨ ਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਾਣ ਉਤਾਂਹ ਨੂੰ ਚਾੜ੍ਹਨੇ। ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੧ (973)
 ਖੇਤੁ—ਉਹ ਸਥਾਨ ਜਿਥੇ ਅੰਨ ਬੀਜਿਆ ਜਾਵੇ, ਧਰਤੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੧ (874)
 ਖੇਦੁ—ਦੁੱਖ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੧ (1166)
 ਖੇਲਤ—ਖੇਡਦਾ। ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੧ (1164)
 ਖੇਲੁ—ਖੇਡ, ਖੇਲ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧* : ੧ (718); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੨ (1252)
 ਖੇਲੈ—ਖੇਡਦਾ। ਮਾਲੀ, ੧, ੩ : ੨ (988)
 ਖੇਵਿ—ਚਲਾਣਾ। ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧ (1196)
 ਖੋਜੁ—ਖੁਰਾ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੧ (525)
- ਗਊ—ਗਾਂ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧; ੨ (972); ੪, ੨ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧੦, ੨ : ੧ (1165); ੧੮ : ੧; ੧੯ : ੨ (1166); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੩ (1252)
 ਗਊਤਮ—ਗੋਤਮ ਗਿਬੀ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੪ (874)
 ਗਇਓ—ਗਿਆ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੪ (1252)
 ਗਇਆ—1. ਹਿੰਦੂ ਤੀਰਥ, ਜੋ ਹਿੰਦੂ ਦੀਵੇ-ਵੱਟੀ ਖੁਣੇ ਮਰ ਜਾਏ ਉਸ ਦੀ ਕਿਰਿਆ ਗਇਆ ਜਾ ਕੇ ਕਰਾਈ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੧ (875); ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੧ (1195)
 2. ਗਿਆ, ਪਹੁੰਚਿਆ। ਭੈਰ, ੩, ੪ : ੧ (1164)
 ਗਏ—ਗਿਆ, ਪਹੁੰਚੇ। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718)
 ਗਹਰੀ—ਭੂੰਘੀ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692)
 ਗਹਿ—ਫੜ ਕੇ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)
 ਗਹੁ—ਪਕੜ, ਧਾਰਨ ਕਰ। ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੧ (874)
 ਗੰਗਾ—ਗੰਗਾ, ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀ ਨਦੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੩ : ੧ (1166)
 ਗੰਗਾ—ਵੇਖੋ, 'ਗੰਗ'। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੧ (973); ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੧ (1195)
 ਗਜ—ਹਾਥੀ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973); ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੦, ੫ : ੨ (1165)
 ਗਜਪਤਿ—ਹਾਥੀਆਂ ਦਾ ਮਾਲਕ, ਇੰਦਰ। ਤਿਲੰ, ੩, ੪ : ੧ (727)
 ਗਜਿੰਦੁ—ਹਾਥੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੧ (1165)
 ਗਜੁ—ਮਿਣਤੀ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਇਕ ਔਜ਼ਾਰ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੧ (485)
 ਗਣ—ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੇ ਸੇਵਕਾਂ ਦਾ ਜਥਾ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧; ੫ : ੧ (1292)
 ਗਡਵੈ—ਗੜਵਾ, ਲੋਟਾ। ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੧ (1163)
 ਗਢਤੇ—ਘੜਦਿਆਂ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੨ (873)
 ਗੰਧਰਬ—ਸੁਰਗ ਦੇ ਗਵੱਈਏ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧; ੫ : ੧ (1292)

ਗਨਿਕਾ—ਪਤੀਆਂ ਵਾਲੀ, ਵੇਸਵਾ, ਇਕ ਵੇਸਵਾ ਜਿਸ ਨੂੰ ਇਕ ਮਹਾ ਪੁਰਖ ਤੋਤਾ ਦੇ ਕੇ ਕਹਿ ਗਏ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਰਾਮ ਨਾਮ ਪੜ੍ਹਾਉਣਾ। ਇਹ ਪੜ੍ਹਾਉਂਦੀ ਹੋਈ ਉਹ ਆਪ ਵੀ ਰਾਮ ਨਾਮ ਵਿਚ ਲੱਗ ਗਈ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345); ਗੌਡ, ੫, ੨ : ੩ (874)

ਗਨੀ—ਰੱਜਿਆ ਪੁੱਜਿਆ, ਧਨਾਡ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧ : ੧ (727)

ਗਰਜਿਤ—ਗਰਜਦਾ; (ਭਾਵ) ਉਛਾਲੇ ਮਾਰਦਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)

ਗਰਦਨਿ ਮਾਰਉ—ਮਾਰ ਦਿਆਂਗਾ। ਸਿਰ ਵੱਢ ਦਿਆਂਗਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨ : ੨ (1165)

ਗਰਬ—ਅਹੰਕਾਰ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੧ (694)

ਗਰਬੁ—ਅਹੰਕਾਰ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)

ਗਰਭ ਜੋਨਿ—ਗਰਭ ਵਿਚ ਨਿਮਣਾ, ਗਰਭ ਵਿਚ ਨਿਵਾਸ; ਜਨਮ ਮਰਨ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੨ (693)

ਗਰਭ ਦਾਨੁ—ਗੁਪਤਦਾਨ, ਫਲ ਆਦਿ ਵਿਚ ਛੁਪਾਕੇ ਧਨ ਦਾਨ ਕਰਨਾ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨ (973)

ਗਰੀਬ—ਕੰਗਾਲ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੨ (727)

ਗਰੁੜ—ਵਿਸ਼ਨੂ ਦਾ ਵਾਹਨ ਅਤੇ ਪੰਛੀਆਂ ਦਾ ਰਾਜਾ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਹੇਠਲਾ ਅੱਧਾ ਧੜ ਪੰਛੀ ਦਾ ਅਤੇ ਉਪਰਲਾ ਭਾਗ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫ : ੨; ੧੬ : ੨ (1166)

ਗਲਾ—ਗਲ, ਗ੍ਰੀਵਾ, ਗਰਦਨ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੪ (1252)

ਗਲੇ—ਗਲ/ਗਰਦਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੪ (1165)

ਗਵਾਈ—ਗਵਾ ਲਈ। ਗੌਡ, ੭, ੩ : ੨ (875)

ਗਾਇ—1. ਗਾਂ, ਗਊ। ਗੌਡ, ੪, ੧ : ੨; ੨ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੨ (1163); ੧੦, ੨੨ : ੨; ੨੬ : ੧ (1166)

2. ਗਾਵਾਂਗਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੨ (1165)

ਗਾਇਤ੍ਰੀ—ਬ੍ਰਹਮਾ ਦੀ ਵਹੁਟੀ ਜੋ ਸਰਾਪ ਨਾਲ ਗਊ ਬਣ ਗਈ। ਜਦ ਲੋਧਾ ਕੌਮ ਦੇ ਜੱਟ ਦਾ ਖੇਤ ਖਾਂਦੀ ਸੀ ਤੇ ਉਸ ਨੇ ਲੱਤ ਤੋੜ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਗੌਡ, ੭, ੧ : ੧ (874)

ਗਾਏ—ਗਾਉਂਦਾ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੨ (693)

ਗਾਗਰਿ—ਗਾਗਰ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972)

ਗਾਜੇ—ਗਜਦਾ, ਗਜਦੀ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੨ (657); ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੨ (988); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੧ (1351)

ਗਾਡੀ—ਗੱਡੀ, ਬਹਿਲੀ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੧ (1196)

ਗਾਡੇ—(ਧਰਤੀ ਵਿਚ) ਦੱਬ ਦੇਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੨ (1252)

ਗਾਰੇ—ਗਾਲੇ, ਗਾਲ ਦੇਵੇ, ਸਾੜ ਦੇਵੇ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੨ (973)

ਗਾਵਉ—ਗਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੧ (485)

ਗਾਵਉਗੋ—1. ਗਾਵਉ, ਗਾਵੇ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)

2. ਗਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ, ਗਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੧ (973)

ਗਾਵੰਤ—ਗਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧ (1292)

ਗਾਵਾ—ਗਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (656)

ਗਾਵੇ—ਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੨ : ੨ (1166); ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)

ਗਿਆਨ—1. ਬੋਧ, ਸਮਝ, ਇਲਮ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (858)

2. ਸਿਖਿਆ, ਉਪਦੇਸ਼। ਗੌਡ, ੧, ੩ : ੨ (873)

ਗਿਆਨੀ—ਗਿਆਨਵਾਨ, ਗਿਆਤਾ, ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ। ਗੌਡ, ੭, ੪ : ੨ (875)

ਗਿਆਨੁ—ਉਪਦੇਸ਼। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)

ਗਿਰਝਨ—ਗਿੱਧਾਂ ਨੇ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693)

ਗਿਰਿ—ਪਹਾੜ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165)

- ਗੀਤ—ਗਾਉਣ ਯੋਗ ਛੰਦ ਜਾਂ ਵਾਕ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)
- ਗੀਤਾ—ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਸਤਕ ਜਿਸ ਵਿਚ ਮਹਾਭਾਰਤ ਯੁੱਧ ਸਮੇਂ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੁਆਰਾ ਅਰਜਨ ਨੂੰ ਦਿੱਤਾ ਉਪਦੇਸ਼ ਅੰਕਿਤ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੨ (874)
- ਗੋਸਾਈਂ—(ਪ੍ਰਿਥਵੀ) ਦਾ ਮਾਲਿਕ, ਜਗਤਨਾਥ, ਕਰਤਾਰ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੧ (1350)
- ਗੁਜਾਰੈ—ਪੜੇ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167)
- ਗੁਣ—ਸਿਫਤ, ਸੋਭਾ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੧ (657); ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੧ (1164)
- ਗੁਣ—ਗੁਣ, ਸਿਫਤ, ਜਸ਼। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੨ (1165); ੧੨ : ੨ (1166); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੧ (1253)
- ਗੁਪਾਲ—ਧਰਤੀ ਦਾ ਪਾਲਣਹਾਰ, ਪਰਮਾਤਮਾ, ਹੋਰ ਵੇਖੋ 'ਗੋਪਾਲ'। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੨ (1164)
- ਗੁਪਾਲਾ—ਵੇਖੋ 'ਗੁਪਾਲ'। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1167)
- ਗੁੰਬਿਦੇ—ਹੇ ਗੁੰਬਿਦ, ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ। ਬਸੰ, ੨, ੧* : ੧ (1196)
- ਗੁਰ—ਗੁਰੂ (ਇਹ ਸ਼ਬਦ ਗੁਰੂ ਧਾਤੂ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੈ। ਜਿਸ ਦੇ ਅਰਥ ਹਨ ਨਿਗਲਣਾ ਅਤੇ ਸਮਝਾਉਣਾ, ਜੋ ਅਗਿਆਨ ਨੂੰ ਨਿਗਲਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਤਤਗਿਆਨ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਉਹ ਗੁਰੂ ਹੈ।) ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485); ੫, ੨ : ੧ (486); ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੪; ੪ : ੩; ੩, ੨ : ੪; ੩ : ੩ (657); ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857); ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੨ (873); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੧ (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੨ (1164); ੮, ੪ : ੨ (1165); ੧੧, ੮ : ੪ (1167); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)
- ਗੁਰਦੇਉ—ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰਦੇਵ। ਭੈਰ, ੧੧, ੧ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੨ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੩ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੪ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੫ : ੧; ੨ (1166); ੩; ੪; ੬ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੭ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੮ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੯ : ੧; ੨; ੩ (1167)
- ਗੁਰਦੇਵ—ਸਤਿਗੁਰੂ, ਗੁਰਦੇਉ। ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੧ (1166)
- ਗੁਰਮਤਿ—ਗੁਰੂ ਦੀ ਮਤ/ਸਿਖਿਆ ਨਾਲ। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718); ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੧ (874)
- ਗੁਰਿ—ਵੇਖੋ 'ਗੁਰ', ਗੁਰੂ ਨੇ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (858)
- ਗੁਰ—ਗੁਰੂ, ਵੇਖੋ 'ਗੁਰ'। ਗੋਂਡ, ੪, ੩ : ੨ (874); ਭੈਰ, ੫, ੪ : ੨ (1164)
- ਗੁਰੂ—ਵੇਖੋ 'ਗੁਰ', ਸਤਿਗੁਰੂ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973); ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)
- ਗੁੰਗੇ—ਗੁੰਗੇ ਨੇ, ਜੋ ਬੋਲ ਨਾ ਸਕੇ ਉਸ ਨੇ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657)
- ਗੁਡੀ—ਗੁੱਡੀ, ਪਤੰਗ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972)
- ਗੋ—ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧; ੨; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨; ੪ : ੧; ੨ (718)
- ਗੋਕਲ—ਗਾਂਵਾਂ ਦਾ ਕੁਲ, ਗੋਵੇਸ਼। ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੧ (718)
- ਗੋਤਮ—ਗੋਤਮ ਰਿਸ਼ੀ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੧ (988)
- ਗੋਦਾਵਰਿ—ਗੋ (ਸ਼ੁਰਗ) ਦੇਣ ਵਾਲੀ ਦੱਖਣ ਦੀ ਇੱਕ ਨਦੀ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੧ (973)
- ਗੋਦਾਵਰੀ—ਵੇਖੋ 'ਗੋਦਾਵਰਿ'। ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੧ (1195)
- ਗੋਧਨੁ—ਗਾਂਝੀਆ, ਗਾਂਵਾਂ। ਮਾਲੀ, ੧, ੪ : ੧ (988)
- ਗੋਪਾਲ—[ਗੋ—ਧਰਤੀ, ਪਾਲ—ਪਾਲਣ ਵਾਲਾ] ਧਰਤੀ ਦਾ ਪਾਲਣਹਾਰ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੨ : ੨; ੧੬ : ੨ (1166); ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੧ (1350)
- ਗੋਪਾਲੁ—ਵੇਖੋ ਗੋਪਾਲ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੫ (1292)
- ਗੋਪੀ—ਗੋਪ (ਗੋਪਾਲਕ) ਦੀ ਇਸਤਰੀ, ਗਵਾਲਨ; ਇਸਤਰੀਆਂ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੧ (693)
- ਗੋਬਿੰਦ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਕਰਤਾਰ, ਪ੍ਰਭੂ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧ (485); ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੧ (694); ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੨ (718); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1163); ੧੦, ੧੫ : ੨ (1166)
- ਗੋਬਿੰਦੇ—ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਪ੍ਰਭੂ। ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੩ (873)
- ਗੋਬਿੰਦੁ—ਵੇਖੋ 'ਗੋਬਿੰਦ'। ਭੈਰ, ੭, ੪ : ੪ (1164); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੧ (1351)

ਗੋਬਿੰਦ—ਵੇਖੋ 'ਗੋਬਿੰਦ'। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧੨ (485); ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੧ (718)

ਗੋਬਿੰਦੇ—ਹੇ ਗੋਬਿੰਦ। ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੧ (1163)

ਗੋਮਤੀ—ਸੰਯੁਕਤ ਪ੍ਰਾਂਤ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਦੀ ਇਕ ਨਦੀ ਜੋ ਗੰਗਾ ਨਦੀ ਵਿਚ ਜਾ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਦੂਜਾ ਨਾਮ ਵਿਸ਼ਸ਼ਟੀ ਭੀ ਹੈ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੧ (973)

ਗਿਰ—1. ਘਰ। ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੨ (988)

2. ਗਿਰਸਤ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)

ਘਟ—1. ਦਿਲ, ਮਨ, ਸਰੀਰ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨੨ (485); ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693); ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧ (988); ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੧ (1318)

2. ਘੜੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੧ : ੨ (1166)

ਘਟਾ—ਸਰੀਰ। ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੧ (1318)

ਘਟਿ—1. ਘਟਣਾ, ਘਟ ਹੋਣਾ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੨ (525)

2. ਦਿਲ, ਮਨ, ਸਰੀਰ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੨੨ (988), ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੨੨ (1351)

ਘਨਹਰੁ—ਬੱਦਲ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੨ (657)

ਘਨੇਰੀ—ਵਡੀ; (ਭਾਵ) ਲੰਮੀ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੧ (1165)

ਘਰ—1. ਗਿਰ, ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧੨; ੨, ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੨ (718); ਗੌਡ, ੭, ੨ : ੨ (874); ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੨੨ (1164)

2. ਘਰ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ, ਘਰ ਦੀ। ਗੌਡ, ੭, ੩ : ੨ (875); ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1164)

3. ਸਰੀਰ ਰੂਪੀ ਘਰ। ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੩ (1163)

ਘਰਿ—1. ਘਰ ਵਿਚ, ਨਿਵਾਸ ਥਾਂ ਤੇ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੧ (486); ਭੈਰ, ੩, ੪ : ੧ (1164); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧; ੨; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੪ : ੧; ੫ : ੧ (1292)

2. ਚਰਨਾਂ ਵਿਚ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨ (973)

ਘਰੀ—ਘਰ ਵਿਚ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੨ (1292)

ਘਰੀਅ—ਇਕ ਘੜੀ ਭੀ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੨ (485)

ਘਰੁ—ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ, ਟਿਕਾਣਾ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੧ (1165)

ਘੜਬਲੀ—ਘੜਬਨੀ, ਘੜਵੰਜੀ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੪ (1292)

ਘੜੀ—ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ ਜੋ ੨੪ ਮਿੰਟਾਂ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧ (1166)

ਘੜੁਅਲੋ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਘੜਾ; ਪਾਣੀ (ਭਾਵ)। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੧ (525)

ਘਾਤਨੀ—ਘਾਤ ਕਰਨ/ਮਾਰਨ ਵਾਲੀ। ਗੌਡ, ੫, ੩ : ੨ (874)

ਘਾਮਾ—ਗਰਮੀ, ਧੁੱਪ। ਗੌਡ, ੪, ੫ : ੧ (874)

ਘਾਲੋ—ਜੋੜਦਾ ਹੈ, ਮਿਲਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੨ (1165)

ਘੀਉ—ਘ੍ਰਿਤ, ਘਿਉ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੧ (1164)

ਘੁਟਲਾ—ਘੁੱਟ ਭਰਦਾ ਹੈ। ਗੌਡ, ੪, ੨ : ੨ (874)

ਚਉਹੂੰ—ਚਉਆਂ, ਚਾਰੇ ਹੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105)

ਚਉਰ ਢੂਲ—ਚੌਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੀ, ਚਉਰ ਬਰਦਾਰ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੩ (1292)

ਚਹੀਐ—ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350)

ਚਕਵੀ—ਇਕ ਪੰਛੀ, ਚਕ੍ਰਵਾਕੀ, ਸੁਰਖਾਬ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੧ (693)

ਚਕ੍ਰ—1. ਦੰਦੇਦਾਰ ਗੋਲ ਸ਼ਸਤ੍ਰ, ਜੋ ਵੇਰੀ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਲਈ ਘੁਮਾ ਕੇ ਚਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

2. ਗੋਲਾਕਾਰ ਮੂਰਤ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੨ (1167)
- ਚਟੀਆ—ਚਾਟੜੇ, ਵਿਦਿਆਰਥੀ। ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੩ (1165)
- ਚਢੇ—ਚੜ੍ਹ ਕੇ। ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੨ (874)
- ਚਤੁਰ—ਚਾਰ (4)। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੩ (873); ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)
- ਚੰਦਨ—ਇੱਕ ਸੁਗੰਧ ਵਾਲਾ ਰੁੱਖ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨ (1351)
- ਚੰਦੀ—ਕਈ। ਤਿਲੇ, ੩, ੩ : ੧ (727)
- ਚੰਦ— 1. ਖੱਬੀ ਸੁਰ, ਇੜਾ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)
2. ਚੰਦਰਮਾ, ਚੰਦ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੧ (973); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
- ਚਨੇ—ਛੋਲੇ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੩ (1164)
- ਚਮਕਾਰ—ਲਿਖਕਾਰਾ, ਰੋਸ਼ਨੀ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੨ (657)
- ਚਮਕਾਰਿ—ਚਮਕਾ/ਚਮਲਾ, (ਭਾਵ) ਉਕਸਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੫ : ੨ (1165)
- ਚਮਰ ਪੋਸ—ਚਮੜੇ ਦੀ ਪੁਸ਼ਾਕ ਵਾਲੇ, ਸਾਰੇ ਜੀਵ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1167)
- ਚਰਨ—ਪੈਰਾਂ, ਚਰਨਾਂ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੨ (345); ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੨ (694); ਗੋਂਡ, ੨, ੮ : ੨ (873); ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੨ (1195); ੩, ੨ : ੨ (1196)
- ਚਰਨਨ—ਚਰਨਾਂ, ਪੈਰਾਂ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੧ (694)
- ਚਰਾਵਤ—ਚੁਗਦੀਆਂ, ਚਰਦੀਆਂ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੨ (972)
- ਚਰਾਵਨ—ਚਾਰਨ/ਚੁਗਣ ਲਈ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972)
- ਚਰੈ—1. ਚੜ੍ਹਦੀ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੨ (718)
2. ਚਾਰਦਾ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੧, ੮ : ੧ (988)
- ਚਲਿਓ—ਚਲਿਆ, ਤੁਰ ਪਿਆ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੧ (1164)
- ਚਲਿਤੁ—ਖੇਲ, (ਜਗਤ ਰੂਪ) ਤਮਾਸ਼ਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧ (1351)
- ਚਲੇ—ਬੁਲਦਾ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693)
- ਚੜਿਆ—ਸਵਾਰ ਹੋਇਆ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874)
- ਚੜ੍ਹਿਓ—ਆਇਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੫ : ੧ (1165)
- ਚੜੇ—ਚੜ੍ਹ ਕੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫ : ੨; ੧੬ : ੨ (1166)
- ਚਾ—ਕਰ। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੩; ੨ : ੮ (693)
- ਚਾਹਹਿ—ਚਹੁੰਦੇ, ਲੋੜਦੇ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693)
- ਚਾਖਿਆ—ਚੱਖਿਆ, ਸੁਆਦ ਲਿਆ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657)
- ਚਾੜ੍ਹਕ—ਪਪੀਹਾ। ਧਨਾ, ੩, ੮ : ੧ (693)
- ਚਾਰਿ ਮੁਕਤਿ—ਚਾਰ ਮੁਕਤੀਆਂ। ਚਾਰ ਮੁਕਦੀਆਂ ਇਹ ਹਨ— ੧. ਸਾਲੋਕਯ, ੨. ਸਾਮੀਪਯ, ੩. ਸਾਰੂਪਯ, ੪. ਸਾਯੁਜਯ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)
- ਚਾਰੈ—ਚਾਰੇ ਹੀ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)
- ਚਾਲਹੁ—ਚਲੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੨ (1166)
- ਚਾਲਤੀ—ਚਲਦੀ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੧ (1196)
- ਚਾਲੀ—ਚਲੀ, ਗਈ, ਜਾਂਦੀ। ਬਸੰ, ੩, ੧* : ੨ (1196)
- ਚਿਤਵੈ—ਚਿਤਵਦਾ ਹੈ, ਤਾਂਘ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੧ (1351)
- ਚਿਤਾ—ਧਿਆਨ, ਸੁਰਤ। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)
- ਚਿਤੁ—ਮਨ। ਆਸਾ, ੩, ੮ : ੨ (485); ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੨ (873); ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੨ (972); ੨, ੮ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੮ (1164)

- ਚਿਤ੍ਰ—ਮੂਰਤ, ਤਸਵੀਰ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੨ (485)
 ਚਿਤ੍ਰਸਾਲਾ—ਤਸਵੀਰਾਂ ਨਾਲ ਸਜਿਆ ਮਹਿਲ, ਤਸਵੀਰ-ਘਰ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
 ਚਿਤ੍ਰ ਗੁਪਤ—ਜਮਰਾਜ ਦੇ ਉਹ ਦੂਤ ਜੋ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਕੀਤੇ ਚੰਗੇ ਮੰਦੇ ਕਰਮਾਂ ਦਾ ਹਿਸਾਬ ਲਿਖਦੇ ਹਨ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੩ (1292)
 ਚਿਨੀ—ਐਸਾ, ਅਜਿਹਾ। ਤਿਲੋ, ੩, ੩ : ੨ (727)
 ਚਿਰੰਕਾਲ—ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੨ (1195)
 ਚੀ—ਦੀ। ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੩ (1252); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੮ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੮ : ੧ (1351)
 ਚੀਟੀ—ਕੀੜਾ, ਕੀੜੀ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧ (988)
 ਚੀਤਿ—ਚਿਤ ਵਿਚ, ਮਨ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੭, ੮ : ੮ (1164)
 ਚੀਤੁ—ਦਿਲ, ਮਨ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੮ : ੨ (972)
 ਚੀਨਸੀ—ਅਨੁਭਵ ਕਰਦੇ, ਪਛਾਣਦੇ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੧ (486)
 ਚੀਨ੍—ਪਛਾਣ। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੧ (973)
 ਚੁਕਾਈਐ—ਦੂਰ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੧ (693)
 ਚੇ— 1. ਦੋ। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525); ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੨ (693); ੩ : ੨ (694); ਤਿਲੋ, ੨, ੩ : ੨ (727)
 2. ਤਾਂ; (ਦਰਪਣ) ਵਰਗਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)
 ਚੇਤੀਅਲੇ—ਚੇਤਿਆ, ਸਿਮਰਿਆ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੨ (486)
 ਚੇਰੀ—ਦਾਸੀ, ਟਹਿਲਣ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੮ (1292)
 ਚੇਲੇ—ਚਾਟੜਾ, ਸਿਸ਼। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੩ (657)
 ਚੇ—ਦੇ, ਦੀ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧; ੨ : ੨; ੧ : ੩; ੩ : ੧; ੩ : ੫; ੮ : ੧; ੩ : ੮; ੫ : ੧; ੨ : ੫ (1292)
 ਚੇਖਤਾ—ਚੁੰਘਦਾ। ਗੋਂਡ, ੮, ੨ : ੨ (874)
 ਚੇਟ—ਸੱਟ, ਪ੍ਰਹਾਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੮ : ੧ (1165)
- ਛੰਛਾਰਾ—ਛੁੱਝੇ, ਹਲਕੇ, ਮਾਤ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੨ (657)
 ਛਡਾਵੇ—ਛੁਡਾ ਸਕਦਾ, ਛੁਡਾਉਂਦਾ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੧ (1253)
 ਛਤ੍ਰ—ਛਤਰ, ਰਾਜਿਆਂ ਦਾ ਰਾਜਚਿੰਨ੍ਹ ਰੂਪ ਛਤਰ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693); ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105)
 ਛੰਦੇ—ਛੰਦ ਵਿਚ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧* : ੧ (718)
 ਛਪਨ—ਛਿਪਜਾ (ਪਛ), ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1167)
 ਛਪਾਇਓ—ਛੁਪਾਂਦਾ, ਲੁਕਾਂਦਾ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੨ (718)
 ਛਪਾਨੀ—ਛੁਪ ਜਾਣਾ, ਲੁਕ ਜਾਣਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੮ : ੨ (874)
 ਛਵਾਈ—ਬਣਵਾਇਆ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧ (657)
 ਛਵਾਵੇ—ਬਣਵਾਂਦਾ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੧ (657)
 ਛਾਈ—ਬਣਾਈ, ਬਣਾ ਦਿੱਤੀ। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੩ (1167)
 ਛਾਏ—ਬਣਾਏ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692)
 ਛਾਡੀਅਲੇ—ਛੱਡਦਾ ਹੈ, ਖੋਲਦਾ ਹੈ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972)
 ਛਾਡੇ—ਛੱਡਦਾ। ਆਸਾ, ੮, ੧ : ੧ (485)
 ਛਾਡੇ—ਛੱਡਦੇ। ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੨ (1195)
 ਛਾਨਿ—ਛੱਪਰ, ਫੂਸ ਨਾਲ ਢਕਿਆ ਮਕਾਨ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (657)
 ਛਾਪਰਿ—ਛੱਪਰ, ਵੇਖੋ 'ਛਾਨਿ'। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੩ (1167)
 ਛਾਰੁ—ਸੁਆਹ, ਘੱਟਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧ : ੨ (874); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੨ (1252)

ਜਨਮ—ਪੈਦਾ ਹੋਣਾ, ਜਨਮ ਲੈਣਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)

ਜਨਮਿ—ਵੇਖੋ 'ਜਨਮ'। ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੨ (1164); ੧੧, ੮ : ੮ (1167)

ਜਨਮੁ—1. ਵੇਖੋ 'ਜਨਮ'। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੧ (486)

2. ਜੀਵਨ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857)

ਜਨਾ—ਮਨੁੱਖ, ਵਿਅਕਤੀ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨ (972)

ਜਨਾਂ—1. ਜੀਅ, ਜੰਤ। ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੨ (693)

2. ਲੋਕ, ਵਿਅਕਤੀ। ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੨ (1164); ੧੦, ੨੭ : ੨ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195)

ਜੰਨਾ—ਵਿਅਕਤੀ, ਜੀਵ। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੧ (693); (ਪ੍ਰੋ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਇਸ ਦੇ ਅਰਥ ਮਰਦ ਕਰਦੇ ਹਨ)

ਜਨੁ—1. ਵਿਅਕਤੀ। ਗੁਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (345)

2. ਦਾਸ, ਸੇਵਕ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੮ (657); ਗੋਡ, ੩, ੧* : ੨ (873); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੧; ੨ : ੨ (1252)

ਜਪ—ਸਿਮਰਨ। ਗੁਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (345)

ਜਪਉ—ਜਪਦਾ, ਸਿਮਰਦਾ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੨ (485)

ਜਪਤ—ਜਪਣ ਨਾਲ, ਜਪਦਿਆਂ। ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੮ (874); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੧ (1105)

ਜਪੰਨਾ—ਜਾਪ, ਸਿਮਰਨ। ਆਸਾ, ੮, ੧* : ੧ (485)

ਜਪਿ—ਸਿਮਰ/ਜਪ ਕੇ। ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੮ (1166)

ਜਪਿਓ—ਜਪਦਾ, ਸਿਮਰਦਾ। ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ (1165)

ਜਬ—ਜਦ, ਜਦੋਂ। ਆਸਾ, ੮, ੧* : ੨ (485); ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (656); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧; ੨੦ : ੧ (1166)

ਜਬਾਬੁ—ਉਜਰ, ਨਾਂਹ ਨੁਕਰ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

ਜਮ—ਪ੍ਰਾਣ ਕੱਢਣ ਵਾਲਾ ਅਥਵਾ ਮੌਤ ਦਾ ਦੇਵਤਾ, ਮੌਤ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੨ (485); ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੭ (694); ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੮ (1165); ੧੧, ੮ : ੨ (1167)

ਜਮਹ—ਜਮਾਂ, ਜਮਦੂਤਾਂ। ਗੋਡ, ੫, ੧* : ੨ (874)

ਜਮਹਿ—ਜਮ ਨੂੰ। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੧ (973)

ਜਮੁ—ਜਮਰਾਜ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

ਜਮੁਨ—ਜਮਨਾ, ਇਕ ਦਰਿਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੩ : ੧ (1166)

ਜਰਿਆ—ਝਲਿਆ, ਬਰਦਸ਼ਤ ਕੀਤਾ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ); ਸਾੜ ਦਿੱਤੀਆਂ (ਦਰਪਣ)। ਗੂਜ, ੨, ੩ : ੨ (525)

ਜਰੈ—ਸੜਦਾ ਹੈ, ਖਿੱਝਦਾ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੧ (1252)

ਜਲ—1. ਪਾਣੀ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧, ੨, ੧ : ੨ (485); ਗੂਜ, ੨, ੨ : ੨ (525); ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੨ (718); ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੨ (1164); ੬, ੩ : ੨ (1165); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

2. ਸਮੁੰਦਰ। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੧ (657)

ਜਲਤ—ਸੜਦੀ/ਬਲਦੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1165)

ਜਲਧਰਾ—ਪਾਣੀ ਦੀ ਧਾਰ, ਮੀਂਹ ਦੀ ਛਿੱਟ। ਧਨਾ, ੩, ੮ : ੧ (693)

ਜਲਪਿ—ਸਮੁੰਦਰ ਨੂੰ। ਸੋਰ, ੨, ੮ : ੧ (657)

ਜਲੁ—ਪਾਣੀ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

ਜਲੈ—ਬਲ ਰਿਹਾ, ਜਗ ਰਿਹਾ। ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੨ (657)

ਜਾ—1. ਜਿਸ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253);

ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੩, ੫ : ੫ (1292)

2. ਉਸ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੫ (1292)

ਜਾਂ—ਜਿਸ, ਉਸ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧; ੨; ੨ : ੧; ੨; ੩; ੩ : ੧; ੩; ੪ : ੧; ੪; ੫; ੫ : ੧; ੨ (1292)

ਜਾਉ—ਜਾਵਾ, ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੧ (485)

ਜਾਉ—ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੨ (727)

ਜਾਉਗੋ—ਜਾਉਂ, ਮੈਂ ਜਾਂਦਾ ਹਾਂ; ਟਿਕਿਆ ਹਾਂ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨; ੨ : ੨ (973)

ਜਾਇ— 1. ਜਾਏਗੀ, ਜਾਏਗਾ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੬ : ੨ (1166)

2. ਜਾ ਕੇ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੨ (1164); ਢ, ੧ : ੧ (1165)

3. ਜਾਂਦਾ, ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੧ (1165); ੧੦, ੨੧ : ੧ (1166); ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੧ (1252)

ਜਾਈ— 1. ਜਾਏਗਾ, ਜਾਵੇਗਾ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੨ (525)

2. ਜਾਂਦਾ, ਜਾਂਦੀ, ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੧; ੨, ੨ : ੧; ੨ (525); ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੧; ੩ : ੨ (657); ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੨ (1164)

3. ਥਾਂ। ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੩ (1167)

ਜਾਂਈ—ਜਾਵਾਂ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718)

ਜਾਈਐ—ਜਾਈਏ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੧ (973)

ਜਾਏ— 1. ਜਾਵੇ; ਹਟੇ (ਭਾਵ)। ਗੋਡ, ੨, ੧ : ੨ (873)

2. ਚਲੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ; ਮਿਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੨ (1164)

ਜਾਸੁ—ਜਿਸ ਦੇ। ਗੋਡ, ੫, ੪ : ੪ (874)

ਜਾਹਿ—ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੫ : ੨ (1166)

ਜਾਗਤ—ਜਾਗਦਿਆਂ; ਸਮਝਦਿਆਂ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485)

ਜਾਚਹਿ—ਮੰਗਦੇ/ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (1292)

ਜਾਣੇ—ਜਾਣਦਾ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨ (525)

ਜਾਤ—ਜਾਈਦਾ, ਜਾਂਦਾ। ਗੋਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)

ਜਾਤਿ—ਵਰਨ, ਜਾਤੀ। ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੩ (874); ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ (1164)

ਜਾਤੀ— 1. ਵੇਖੋ 'ਜਾਤਿ'। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੧ (485)

2. ਜਾ ਰਹੀ, ਜਾਂਦੀ। ਗੋਡ, ੭, ੧ : ੨ (874)

ਜਾਤੁ—ਜਾਂਦੇ। ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੨ (1318)

ਜਾਦਵ—ਯਾਦਵ, ਯਦੂ ਦੀ ਔਲਾਦ ਦੇ ਲੋਕ, ਯਾਦਵਾਂ ਵਿਚ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਵੱਡੇ ਨੀਤਿਵਾਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤਾਪੀ ਹੋਏ ਹਨ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693)

ਜਾਦਿਮ—ਯਾਦਵਾਂ ਦੇ। ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ (1164)

ਜਾਨਉ—ਜਾਣਦਾ। ਗੋਡ, ੩, ੧* : ੨ (873); ਬਸੰ, ੨, ੪ : ੧ (1196)

ਜਾਨਉ—ਜਾਣੇ, ਸਮਝੇ, ਜਾਣ ਲਓ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੩ (693)

ਜਾਨਾਂ—ਜਾਣ ਲਿਆ, ਪਛਾਣ ਲਿਆ ਹੈ। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (858)

ਜਾਨਿ— 1. ਜਾਣ-ਪਛਾਣ। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੧ (1164)

2. ਜਾਣ ਕੇ, ਸਮਝ ਕੇ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੧ (1351)

ਜਾਨਿਓ—ਜਾਣਿਆ ਗਿਆ, ਉੱਘਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105)

ਜਾਨਿਆ—ਜਾਣਿਆ, ਸਮਝਿਆ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485); ਸੋਰ, ੧, ੪ : ੩; ੩, ੩ : ੨ (657); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧ (1351)

ਜਾਨੀ—ਜਾਣੀ, ਬੁੱਝੀ, ਸਮਝੀ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੪ (657)

ਜਾਨੈ— 1. ਜਾਣਦਾ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੧ (485); ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧ (718); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350); ੩, ੧* : ੧ (1351)

2. ਜਾਣੇਗਾ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੧ (1292)
- ਜਾਮਿ—ਜਦੋਂ, ਜੇਕਰ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1163)
- ਜਾਲ—ਜੀਵਾਂ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਲਈ ਤੰਦਾਂ ਅਥਵਾਂ ਧਾਗਿਆ ਦੀ ਬਣਾਈ ਹੋਈ ਜਾਲੀ/ਫੰਧਾ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੨ (1252)
- ਜਿ—ਜੋ, ਜਿਹੜੀ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੧ (486); ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧ (1164)
- ਜਿਉ—ਜਿਵੇਂ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧ (525); ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੨ (693); ਗੋਡ, ੨, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (873); ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੧; ੬, ੩ : ੧ (1164); ੮, ੩ : ੧ (1165); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੧ (1351)
- ਜਿਸ—ਜਿਸ ਨੂੰ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੨ (525)
- ਜਿਹ— 1. ਜਿਸ ਦੇ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੨ (657); ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੨ (988)
2. ਜਿਸ ਨੂੰ। ਭੈਰ, ੫, ੮ : ੨ (1164)
- ਜਿਹਥਾ—ਜੀਭ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧; ੧* : ੧; ੨ : ੧ (1163); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੩ (1252)
- ਜਿਨ—ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੩ (345); ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੨ (694); ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੧ (1163)
- ਜਿਨਿ—ਜਿਸ ਨੇ। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525); ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692); ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੨ (718); ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੬, ੫ : ੧ (1165); ੧, ੧ : ੧ (1167); ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)
- ਜੀ— 1. ਜੀਵ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨ (485)
2. ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੮, ੬ (694), ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੨ (1165)
- ਜੀਉ— 1. ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੫ (694)
2. ਦਿਲ, ਮਨ। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (858), ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੧ (1351)
- ਜੀਅ— 1. ਜੀਵਨ। ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੨ (874)
2. ਜੀਵ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧ (973); ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੫; ੫ : ੨ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੧; ੩ : ੧ (1351)
3. ਮਨ, ਦਿਲ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1164); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253)
- ਜੀਆਇ—ਜਿਵਾਲ, ਜੀਵਾਉਣਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮ : ੧ (1166)
- ਜੀਤਿ—ਜਿੱਤੋ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੮ (1292)
- ਜੀਤਿਓ—ਜਿੱਤਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਗੋਡ, ੩, ੧ : ੨ (873)
- ਜੀਵਉ—ਜਿਉਂਦੇ ਰਹਿਣਾ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੨ (485)
- ਜੀਵਤ ਮਰੇ—ਜਿਉਂਦਿਆਂ ਹੀ ਮਰਨਾ (ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਲੋਂ)। ਭੈਰ, ੧੧, ੧ : ੮ (1166)
- ਜੀਵਨਿ—ਜ਼ਿੰਦਗੀ। ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੧ (1253)
- ਜੀਵਨੁ—ਜ਼ਿੰਦਗੀ, ਜਿਉਣਾ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858)
- ਜੀਵਾਇ—ਜਿਵਾਲ, ਜਿਉਂਦੀ ਕਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨ : ੧ (1165)
- ਜੀਵੈ— 1. ਜੀਵਿਆ, ਜੀਵੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੩ : ੨ (1165); ੨੬ : ੧ (1166)
2. ਜਿਉਂਦਾ। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੨ (1195)
- ਜੁ—ਜੋ, ਜਿਹੜਾ। ਭੈਰ, ੬, ੮ : ੧ (1165); ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)
- ਜੁਆਰੀ—ਜੁਆ ਖੇਡਣ ਵਾਲਾ, ਜੁਆਰੀਆ। ਗੋਡ, ੨, ੩ : ੨ (873)
- ਜੁਆਲਾ—ਅੱਗ। ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੨ (1165)
- ਜੁਗ—ਸਮੇਂ ਦਾ ਵਡਾ ਪ੍ਰਮਾਣ ਜਿਵੇਂ ਕਲਯੁਗ ਆਦਿ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105)
- ਜੁਗਾਦਿ—ਜੁਗਾਂ ਦੇ ਆਦਿ ਤੋਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧ (1351)

ਜੁਗੋਜੁਗ—ਹਰੇਕ ਜੁਗ ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧ (1351)

ਜੇ—ਜੇਕਰ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੩ (525)

ਜੈਸਾ—ਜਿਵੇਂ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੧ (1318)

ਜੈਸੀ—ਜਿਵੇਂ, ਜਿਹੋ ਜਿਹਾ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੧; ੩ : ੨ : ੧; ੪ : ੧ (1164)

ਜੈਸੇ—ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ, ਜਿਵੇਂ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨; ੪, ੧ : ੨ (485); ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੪ : ੧; ੨ (693), ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੧ (873); ੪, ੨ : ੧; ੪ : ੧; ੫ : ੧ (874); ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੨ (972); ੩, ੧* : ੨ (973); ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੨ (1163); ੮, ੧ : ੩ (1165); ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195); ੩, ੧* : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੧ (1252); ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੨ (1318)

ਜੋ—ਜਿਹੜਾ, ਜਿਹੜੇ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੧ (693); ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੧ (1163); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੧, ੩, ੩ : ੨ (1351)

ਜੋਇ—ਇਸਤਰੀ, ਪਤਨੀ, ਵਧੂ। ਗੋਂਡ, ੭, ੩ : ੨ (875)

ਜੋਗੁ—ਜੋਗਾ, ਵਾਸਤੇ। ਭੈਰ, ੪, ੧* : ੨ (1164)

ਜੋਜਨ—ਚਾਰ ਕੋਹ, ਦੂਰੀ ਦੇ ਮਾਪ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693)

ਜੋਤਿ—ਲਾਟ; (ਭਾਵ) ਜਿੰਦ, ਆਤਮਾ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੩ (657); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੧ (1351)

ਜੋਤੀ—ਲਾਟ; (ਭਾਵ) ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਜੋਤ/ਨੂਰ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੩ (657)

ਜੋ—ਜੇ, ਜੇਕਰ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੧; ੨ (525)

ਝਗਰਾ—ਝਗੜਾ। ਆਸਾ, ੪, ੩ : ੧ (486)

ਝਿਲਿ ਮਿਲਿ ਕਾਰ—ਤੇਜ ਅਥਵਾ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਾ ਪ੍ਰਕਾਸ਼। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੧ (657)

ਝੂਠੀ—ਨਾਸ਼ਵੰਤ, ਨਾਸ਼ ਹੋਣ ਵਾਲੀ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੨ (486), ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)

ਝੂਠ—ਵਿਅਰਥ, ਅਸਾਰਥਕ। ਭੈਰ, ੧੧, ੧* : ੨* (1166)

ਝੁਰਿ—ਝੁਰ ਕੇ। ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੪ (1166)

ਟਗਰੀ—ਟੰਗ, ਲੱਤ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੨ (874)

ਟਰਿਓ—ਹਟੀ, ਨਾਸ਼ ਹੋਈ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)

ਟਰੀ—ਟਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਹਟ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੪ : ੪ (874)

ਟਿਕਾਵਹੁ—ਟਿਕਾਓ, ਟਿਕਾ ਦਿਓ; ਅਪੜਾ ਦਿਉ (ਭਾਵ) ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੧ (873)

ਟੇਕ—ਆਸਰਾ, ਸਹਾਰਾ। ਤਿਲੇ, ੨, ੧* : ੧ (727)

ਟੇਕੇ—ਟਿਕਾਏ; ਅਪੜਾਏ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੧ (873)

ਟੁਕ—ਟੁਕਰ, ਰੋਟੀ ਦਾ ਟੁਕੜਾ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੨ (1164)

ਟੁਟੇ—ਟੁਟ ਜਾਣਾ, ਮਿਟ ਜਾਣਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੧ (1167)

ਠਗਉਰੀ—ਮਥੌਲ, ਠੱਠਾ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693)

ਠਗਦੇਉ—ਠੱਗਾਂ ਦਾ ਗੁਰੂ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੨ (485)

ਠਗਮੂਰੀ—ਠੱਗ ਬੂਟੀ। ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੨ (1252)

ਠਾਂਇ—ਥਾਂ ਹੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨ : ੨ (1165)

ਠਾਈ—ਥਾਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੨ (1350)

ਠਾਈ—ਥਾਂਈ, ਥਾਵਾਂ ਤੇ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657)

ਠਾਕੁਰ—1. ਮੂਰਤੀ, ਬੁੱਤ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੩ : ੧ (485)

2. ਮਾਲਕ। ਮਾਰ, ੨, ੧* : ੨ (1252)

ਠਾਕੁਰਿ—ਮਾਲਕ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)

ਠਾਕੁਰੁ—ਮਾਲਕ, ਪ੍ਰਭੂ। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੨ (988); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੨; ੨ : ੨ (1252)

ਠਾਨੀ—ਮਨ ਵਿਚ ਮਤਾ ਪਕਾਇਆ ਹੈ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (1165)

ਠੇਗਾ—ਸੋਟਾ, ਡੰਡਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੨ (874)

ਭਉਰੁ—ਭੋਰੁ, ਡੰਡਰੁ। ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੨ (874)

ਭਰਪਾਵਉ—ਭਰਦੇ ਹਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693)

ਭਰਿਓ—ਭਰਦਾ ਹੈ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

ਭਰੁ—ਭੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350)

ਭਾਂਗੀਆ—ਚੋਬਦਾਰ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੩ (1292)

ਭਾਰਤ—ਸੁਟਦਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੩ : ੨ (873)

ਭਾਰਿ—ਭੋਲ੍ਹ ਕੇ, ਸੁੱਟ ਕੇ, ਭੋਰ, ੮, ੨ : ੪ (1165)

ਭਾਂਵੜਾ—ਸੰਚੇ ਘੜਨ ਵਾਲਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)

ਭੀਠੁਲਾ—ਦੇਖਿਆ ਹੈ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693)

ਭੂਬੈ—ਭੁੱਬ ਰਿਹਾ। ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੨ (1196)

ਭੋਰੀ—ਭੋਰ, ਤਾਗਾ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨ (972)

ਢਮਕਾਵੈ—ਵਜਾਵੇਗਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੨ (874)

ਢਾਢੀਆ—ਢੱਡ ਵਜਾਕੇ ਵਾਰਾਂ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧ (1292)

ਢੇਢ—ਨੀਚ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)

ਤ—ਤਾਂ, ਤਦ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੪ : ੩ (525); ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੩ (1163); ੧੦, ੧੭ : ੧;

੨; ੧੮ : ੧; ੨੬ : ੨; ੧੧, ੧ : ੧; ੨; ੩; ੪; ੨ : ੧; ੩ : ੧; ੨; ੩; ੪ : ੩ (1166); ੬ : ੩;

੭ : ੧; ੩; ੮ : ੧; ੨; ੩; ੪ (1167); ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨ (1196)

ਤਉ—1. ਤਦ, ਤਾਂ। ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੨ (656); ੨, ੨ : ੨ (657); ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੧ (874); ਭੈਰ, ੯,

੨ : ੨; ੧੦, ੧੧ : ੧ (1166); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

2. ਤਾਂ ਭੀ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੧ (873); ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੨ (1165); ੧, ੩ : ੨ (1166)

3. ਤੇਰੀ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988)

ਤਉ—ਤਾਂ ਭੀ, ਫਿਰ ਭੀ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (973)

ਤਹ—ਓਥੇ, ਉੱਥੇ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੨; ੪ : ੨ (657); ਗੋਂਡ, ੨, ੪ : ੧* (873)

ਤਹੀ—ਉੱਥੇ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੨ (657)

ਤਜਹੁ—ਛੱਡ ਦਿਉ। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)

ਤਜਿ—ਛੱਡ ਕੇ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੨ (693)

ਤਜੇ—ਛੱਡ ਦਿੰਦਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੨ (873)

ਤਤ—1. ਉੱਥੇ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧; ੨, ੧* : ੧ (485)

2. ਅਸਲ ਨਿਚੋੜ, ਸਾਰ-ਰੂਪ; ਵਾਜਾ (ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼)। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)

ਤਤੁ—ਅਸਲੀਅਤ (ਸੱਚ)। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੪; ੩ : ੪ (657); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨; ੪, ੪ : ੨

(973)

ਤਨਿ—ਸਰੀਰ, ਦੇਹ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੨ (1167)

- ਤਨੁ—ਸਰੀਰ, ਦੇਹ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੪, ੧* : ੨ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੪ (1252)
- ਤਪ—ਸ਼ਰੀਰ ਨੂੰ ਤਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਵ੍ਰਤ, ਤਪਸਿਆ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੨ (345)
- ਤਪੁ—ਤਪ ਕਰਨਾ, ਸ੍ਵੈ ਸਹੇੜੀ ਕਠਿਨਾਈ ਅਥਵਾ ਦੁਖ ਸਹਾਰਨਾ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੧ (973)
- ਤਬ—ਤਦ, ਤਾਂ। ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (656); ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693)
- ਤਰ—ਰੁੱਖ, ਦਰੱਖਤ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165)
- ਤਰਸਿ—ਤਰ ਜਾਏਗਾ। ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੪ (873)
- ਤਰਹਿਗਾ—ਤਰੋਗਾ, ਪਾਰ ਲੰਘੇਗਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486)
- ਤਰਕੁ—ਨੁਕਤਾਚੀਨੀ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੩ (693)
- ਤਰੰਗ—ਲਹਿਰਾਂ, ਪਾਣੀ ਦੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧ (485); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)
- ਤਰਵਰਿ—ਰੁੱਖ ਉੱਤੇ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੨ (973)
- ਤਰਿ—ਤਰਨਾ, ਤੈਰਨਾ। ਬਸੰ, ੨, ੪ : ੧ (1196)
- ਤਰਿਓ—ਤਰਿਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੧ (1105)
- ਤਰਿਬੇ—ਤਰਨਾ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨ (873)
- ਤਰੀ—ਤਰ ਗਈ, ਪਾਰ ਹੋ ਗਈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੩; ੩ : ੧ (874)
- ਤਰੁਣੀ—ਇਸਤਰੀ, ਪਤਨੀ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੨ (693)
- ਤਰੇ—ਤਰਨਗੇ, ਤਰ ਗਏ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨, ੨ : ੨ (345)
- ਤਰੈ—ਤਰ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੧, ੧ : ੩; ੮ : ੩ (1167)
- ਤਲਫੈ—ਤੜਫਦੀ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧* : ੧ (874)
- ਤਾ—ਉਸ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੨ (693); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੨ (1163); ੪, ੧ : ੨ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੩ (1252); ੩, ੨ : ੨ (1253); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੧, ੨, ੧ : ੧ (1351)
- ਤਾਂ—ਉਸ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੪ (1292)
- ਤਾਪ—ਤ੍ਵਈ—ਤਿਨੇ ਹੀ ਤਾਪ (ਆਧਿ, ਬਿਆਧਿ, ਉਪਾਧਿ)। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)
- ਤਾਪਤੇ—ਤਪਦੇ ਹਨ; (ਭਾਵ) ਤੜਪਦੇ/ਲੁਛਦੇ ਹਨ। ਗੋਂਡ, ੪, ੫ : ੧ (874)
- ਤਾਰਿ—ਤਾਰ, ਪਾਰ ਲੰਘਾ, ਮੁਕਤਕਰ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੧ (873); ਬਸੰ, ੨, ੧* : ੧; ੨ (1196)
- ਤਾਰੀ—ਤਾਰਿਆ; ਮੁਕਤ ਕੀਤਾ (ਭਾਵ)। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੧ (988)
- ਤਾਰੀਅਲੇ—ਤਾਰੇ, ਤਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੧; ੧ : ੧ (345); ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੧ (988)
- ਤਾਰੀਲੇ—ਤਾਰ ਦਿੱਤੀ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345)
- ਤਾਲ—1. ਤਾੜੀਆਂ। ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੩ (1165); ੧੦, ੧੨ : ੧ (1166)
2. ਝਾਂਜ, ਛੈਣੇ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੧ (1167)
- ਤਾਲਾਬੇਲੀ—ਤਿਲ ਮਲਾਹਟ, ਤਰਲਮਛੀ ਹੋਣ ਦੀ ਅਵਸਥਾ, ਤੜਫਨ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧ : ੧ (874)
- ਤਿਉ—ਤਿਵੇਂ, ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੪ : ੨; ੫ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੧ (1164)
- ਤਿਆਗੀ—ਛੱਡ ਦਿੱਤੀ। ਭੈਰ, ੧੧, ੫ : ੨ (1166)
- ਤਿਆਗੈ—ਛੱਡ ਦੇ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1165)
- ਤਿਸਹਿ—ਉਸੇ ਨੂੰ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੨ (525)
- ਤਿਹ—ਉਸਨੂੰ। ਭੈਰ, ੫, ੪ : ੨ (1164)
- ਤਿਹਾਗੀ—ਤੈਥੋਂ, ਤੇਰੇ ਉੱਤੇ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੨ (694)
- ਤਿਨ—ਉਹਨਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੨ (1163)
- ਤਿਨਹਿ—ਉਹ ਤਾਂ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੨ (718)

- ਤਿਨਹੁ—ਇਨਾਂ ਦੇ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੨ (694)
- ਤਿਨਕਾ—ਤੀਲਾ, ਛਿੱਟੀ; ਡੰਡਾ (ਭਾਵ)। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੨ (1196)
- ਤਿਨਿ—ਉਸ ਨੇ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (1165)
- ਤਿਲਕੁ—ਚੰਦਨ, ਕੇਸਰ, ਭਸਮ ਆਦਿ ਦਾ ਮੱਥੇ ਅਤੇ ਸਰੀਰ ਤੇ ਲਗਾਇਆ ਚਿੰਨ੍ਹ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)
- ਤਿਲੋਚਨ—ਇਕ ਭਗਤ। ਇਸ ਭਗਤ ਜੀ ਦਾ ਜਨਮ ਬਾਰਸੀ ਜਿਲਾ ਸ਼ੇਲਾਪੁਰ ਵਿਚ ਸੰਨ ੧੨੬੮ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਇਨਾਂ ਦੇ ੫ ਸ਼ਬਦ ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਵਿਚ ਦਰਜ ਹਨ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972)
- ਤੀਨਿ—ਤਿੰਨ (੩)। ਟੋਡੀ, ੩, ੧* : ੧ (718)
- ਤੀਨੈ—ਤਿੰਨੇ। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525)
- ਤੀਰਥ—ਪਵਿੱਤਰ ਸਥਾਨ, ਜਿੱਥੇ ਧਰਮ ਭਾਵ ਨਾਲ ਲੋਕ ਪਾਪ ਦੂਰ ਕਰਨ ਜਾਣ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718); ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧; ੨; ੪, ੧ : ੧; ੨ : ੨ (973)
- ਤੁਹਿ—ਤੈਨੂੰ। ਭੈਰ, ੯, ੪ : ੧ (1165)
- ਤੁਮ—1. ਤੇਰੇ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੨ (694)
2. ਤੁਸੀਂ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973)
- ਤੁਮਰਾ—ਤੇਰਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874); ੩ : ੧ (875)
- ਤੁਮਰੀ—ਤੇਰੀ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੧ (874)
- ਤੁਮ੍ਹ—ਤੂੰ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)
- ਤੁਮ੍ਹਾਰੇ—ਤੇਰੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੨ (1165)
- ਤੁਰਕੁ—ਮੁਸਲਮਾਨ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੧ (875)
- ਤੁਰੰਗ—ਘੋੜੇ। ਭੈਰ, ੫, ੨ : ੧ (1164)
- ਤੁਰੇ—ਘੋੜੇ। ਭੈਰ, ੫, ੨ : ੧ (1164)
- ਤੁਲਸੀ—ਤੁਲਸੀ ਮਰੂਏ ਦੀ ਕਿਸਮ ਦਾ ਬੂਟਾ ਹੈ ਇਸ ਦੇ ਪੱਤੇ ਅਤੇ ਲੱਕੜੀ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੧ (973)
- ਤੁਲਾ—ਤੋਲ ਬਰਾਬਰ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧ : ੨ (873)
- ਤੁ—ਤੂੰ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੩ (694); ਤਿਲੋ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧* (727); ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874); ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੧; ੨, ੧* : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੧ (1165); ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੨ (1252); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧; ੨; ੩ : ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)
- ਤੂੰ—ਤੂੰ। ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੨ (485); ਗੁਜ, ੧, ੧* : ੧; ੨ : ੨ (525); ਤਿਲੋ, ੨, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੧* (727); ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੨ (1252); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧ (1292)
- ਤੂਟਸਿ—ਟੁੱਟਦੀ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੩ (1164)
- ਤੂਰਾ—ਤੁਰੀ, ਸ਼ਹਨਾਈ। ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)
- ਤੇ—1. ਤੋਂ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੧; ੪, ੧ : ੩; ੨ : ੨ (693); ੩ : ੭; ੫, ੧* : ੨ (694); ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (873); ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੩ (1166); ੮ : ੨ (1167); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੨* ੧ : ੨* (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)
2. ਤੱਕ, ਤੀਕ। ਆਸਾ, ੪, ੧* : ੨ (485); ੫, ੧ : ੧ (486)
3. ਨਾਲੋਂ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657); ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692); ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੩ (875)
4. ਹਨ। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੨ (694)
- ਤੇਊ—ਏਹੋ ਜੇਹੇ। ਗੁਊ, ੧, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (345)
- ਤੇਰਾ—ਤੇਰਾ, ਤੁਹਾਡਾ। ਗੁਜ, ੧, ੧* : ੨ (525); ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693); ੫, ੧ : ੧ (694); ਤਿਲੋ,

- ੨, ੧*: ੧; ੨; ੩, ੧*: ੩ (727); ਭੈਰ, ੧੦, ੧*: ੨; ੭: ੧ (1165); ੧, ੧: ੨; ੨: ੧; ੨;
 ੩: ੨ (1167); ਬਸੰ, ੨, ੨: ੨ (1196)
 ਤੇਰੀ-ਤੇਰੀ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧*: ੩, ੨: ੧ (727); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੨: ੨ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੧*: ੧ (1196);
 ਮਲਾ, ੨, ੨: ੨ (1292)
 ਤੇਰੇ-ਤੇਰੇ, ਤੁਹਾਡੇ। ਤਿਲੰ, ੩, ੨: ੧ (727); ਗੌਡ, ੩, ੨: ੨ (873); ਭੈਰ, ੧, ੪: ੩ (1163);
 ੬, ੧: ੧ (1164)
 ਤੇਰੇ-ਤੇਰਾ। ਧਨਾ, ੩, ੫: ੨ (693)
 ਤੇਲ-ਤਿਲਾਂ ਜਾਂ ਸਰੋਂ ਆਦਿ ਦਾ ਚਿਕਨਾਈ ਭਰਿਆ ਰਸ। ਟੋਡੀ, ੩, ੩: ੨ (718)
 ਤੇਲੀ-ਤੇਲ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਟੋਡੀ, ੩, ੩: ੧ (718)
 ਤੇਲ-ਵੇਖੋ 'ਤੇਲ'। ਟੋਡੀ, ੩, ੩: ੧ (718)
 ਤੇ-ਤੂੰ। ਗੁਜ, ੧, ੨: ੧ (525); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧*: ੨ (1351)
 ਤੇਸੇ-ਤਿਵੇਂ। ਗੌਡ, ੪, ੫: ੨ (874); ਭੈਰ, ੨, ੨: ੨ (1163); ਬਸੰ, ੧, ੨: ੨ (1195)
 ਤੇਸੇ-ਉਤਨਾ ਹੀ। ਸਾਰ, ੩, ੨: ੨ (1253)
 ਤੇ-ਤੇਰੇ। ਸੋਰ, ੨, ੧: ੨ (657); ਸਾਰ, ੨, ੧*: ੨ (1252)
 ਤੇਰੀ-ਤੇਰੀ, ਤੇਰੇ ਦਿੱਤੀ। ਗੌਡ, ੭, ੧: ੨ (874)
 ਤੇਰੇ-ਤੇਰੇ ਦੇਵੇਂ। ਸੋਰ, ੨, ੨: ੨ (657)
 ਤੁਈ-ਤੂੰ, ਤਿੰਨ। ਸਾਰ, ੩, ੧*: ੨ (1252)
 ਤ੍ਰਿਸਨਾ-1. ਪਿਆਸ। ਗੁਜ, ੨, ੩: ੧ (525)
 2. ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਬਲ ਇੱਛਾ, ਲਾਲਚ। ਸਾਰ, ੧, ੪: ੧ (1252)
 ਤ੍ਰਿਖਾਵੰਤ-ਪਿਆਸਾ, ਤਿਹਾਇਆ। ਭੈਰ, ੭, ੧: ੨ (1165)
 ਤ੍ਰਿਣ-ਤੀਲੇ, ਕੱਖ, ਘਾਹ-ਫੂਸ। ਧਨਾ, ੧, ੧: ੨ (692)
 ਤ੍ਰਿਭਵਣ-ਤਿੰਨ ਭਵਣ ਅਰਥਾਤ ਤਿੰਨ ਲੋਕ (ਸੂਰਗ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ ਅਤੇ ਪਾਤਾਲ)। ਭੈਰ, ੯, ੪: ੨ (1165);
 ੧੦, ੧੪: ੨ (1166); ਮਲਾ, ੧, ੩: ੬; ੪: ੬ (1292)
 ਤ੍ਰੇ-ਤਿੰਨ। ਭੈਰ, ੧੧, ੪: ੧ (1166)
- ਬਨ-ਬਣ, ਕੁਚ। ਗੌਡ, ੪, ੨: ੨ (874)
 ਬਨੰਤਰਿ-ਬਾਨ-ਅੰਤਰਿ, ਥਾਂ ਅੰਦਰਿ। ਆਸਾ, ੨, ੪: ੨ (485)
 ਬੰਭ-ਬੰਮ, ਬਮਲਾ। ਭੈਰ, ੯, ੪: ੨ (1165)
 ਬਾ-ਸੀ, ਹੈ ਦਾ ਭੂਤਕਾਲ। ਧਨਾ, ੧, ੨: ੨ (693); ਗੌਡ, ੭, ੨: ੧ (874); ੨: ੨; ੩: ੧ (875)
 ਬਾਨ-ਬਾਂ, ਜਗ੍ਹਾ। ਆਸਾ, ੨, ੪: ੨ (485); ਗੌਡ, ੫, ੨: ੨ (874)
 ਬਾਪਿਓ-ਸਥਿਤ ਕੀਤਾ; ਅਟੱਲ ਕਰ ਦਿੱਤਾ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, ੨, ੪: ੧ (657)
 ਬੀ-ਸੀ। ਗੌਡ, ੭, ੧: ੧; ੨ (874); ੩: ੨ (875)
 ਬੁਟਿਟਿ-ਪਸੂਆਂ ਨੂੰ ਹਿੱਕਣ ਦੀ ਅਵਾਜ਼। ਬਸੰ, ੩, ੧*: ੧ (1196)
- ਦਇਆ-ਕਰੁਣਾ, ਰਹਿਮ। ਬਸੰ, ੩, ੩: ੨ (1196)
 ਦਇਆਲੁ-ਦਇਆ/ਰਹਿਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਦਇਆਵਾਨ। ਧਨਾ, ੫, ੨: ੧ (694); ਬਸੰ, ੨, ੩: ੧
 (1196); ਮਲਾ, ੨, ੩: ੧ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩: ੨ (1351)
 ਦਈ-ਦਿੱਤੇ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩: ੨ (1105)
 ਦਸ-ਸੌ ਦਾ ਦਸਵਾਂ ਹਿੱਸਾ, ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ (੧੦)। ਧਨਾ, ੨, ੧: ੧ (693); ਰਾਮ, ੧, ੩: ੧
 (972)

- ਦਹ—ਦਸੀ, ਦਸਾਂ (੧੦)। ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੨ (1166)
- ਦਹੈ—ਸੜੇ, ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਾੜ ਦੇਵੇ। ਰਾਮ, ੮, ੧ : ੧ (973)
- ਦਗਰਾ—ਦਗੋਬਾਜ਼/ਧੋਬੋਬਾਜ਼ ਮਨੁੱਖ। ਆਸਾ, ੮, ੩ : ੨ (486)
- ਦਰਸਨ—ਦੀਦਾਰ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)
- ਦਰਸਨਾ—ਦੀਦਾਰ, ਦਰਸਨ। ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੨ (1163)
- ਦਰਸਨੁ—ਵੇਖੋ 'ਦਰਸਨ'। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੩, ੮ : ੨ (1164)
- ਦਰਪਨ—ਸੀਸ਼ਾ। ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੨ (1318)
- ਦਰਿ—ਦਰਵਾਜ਼ੇ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)
- ਦਰਿ-ਪੇਸਿ—ਸਾਹਮਣੇ। ਤਿਲੰ, ੨, ੧ : ੨ (727)
- ਦਰੀਆਉ—ਦਰਿਆ। ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੧ (727)
- ਦਾਸ—ਸੇਵਕ, ਭਗਤ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੧ (1252); ੨ : ੧ (1253)
- ਦਾਸਾ—ਸੇਵਕ, ਭਗਤ। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੨ (988)
- ਦਾਸੀ—ਗੋਲੀ, ਬਾਂਧੀ, ਟਹਿਲਣ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)
- ਦਾਤਾ—ਦਾਤਾਂ ਦੇਣ/ਬਖਸ਼ਣ ਵਾਲਾ। ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165)
- ਦਾਨ—ਪੁੰਨ ਕਰਮ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੀ ਵਸਤ। ਰਾਮ, ੮, ੩ : ੧ (973)
- ਦਾਨਾਂ—ਜਾਨਣ ਵਾਲਾ, ਸਿਆਣਾ, ਗਿਆਨ ਵਾਨ। ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੧ (727)
- ਦਾਨੁ—1. ਬਖਸ਼ਿਸ਼, ਦਾਤ। ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੨ (874); ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (1292)
2. ਵੇਖੋ 'ਦਾਨ'। ਰਾਮ, ੮, ੨ : ੧; ੩ : ੧ (873)
- ਦਾਨੇ—ਦਾਨ ਦੇਵੇ। ਗੋਡ, ੧, ੨ : ੨ (873)
- ਦਾਰਾ—ਇਸਤਰੀ। ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੧ (1163)
- ਦਿਸ—ਦਿਸ਼ਾ, ਪਾਸਾ, ਤਰਫ਼। ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੨ (1166)
- ਦਿਸਤਾ—ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦਾ, ਦਿਸਦਾ, ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੧ (657)
- ਦਿਸੈ—ਦਿਸਦਾ ਹੈ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਦਿਹੰਦ—ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਦਾਤਾ। ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੧ (727)
- ਦਿਖਾਇ—ਦਿਖਾਵੇ; ਦਿਵਾਵੇ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੩ : ੨ (1166)
- ਦਿਖਾਏ—ਵਿਖਾ ਦਿੱਤੇ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973)
- ਦਿਗ—ਦਿਸ਼ਾ, ਤਰਫ਼ਾਂ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਦਿਗਰ—ਕੋਈ ਹੋਰ, ਦੂਸਰਾ। ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੨ (727)
- ਦਿਨ—ਸੂਰਜ ਚੜਨ ਤੋਂ ਛਿਪਨ ਤੱਕ ਦਾ ਸਮਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੨ (485)
- ਦੀਓ—ਦਿੱਤਾ, ਬਖਸ਼ਿਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
- ਦੀਆ—ਦਿੱਤੀ, ਦਿੱਤਾ। ਗੋਡ, ੫, ੮ : ੨ (874); ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1292)
- ਦੀਏ—ਦਿੱਤਾ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)
- ਦੀਸੈ—ਦਿੱਸਦਾ, ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ। ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੨ (1318)
- ਦੀਜੈ—1. ਦੇਈਏ, ਦੇਵੇ। ਰਾਮ, ੮, ੧ : ੨; ੩ : ੨; ੮ : ੧ (973)
2. ਦੇਵੇ, ਬਖਸ਼ੇ। ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (1292)
- ਦੀਨ—ਨਿਮਾਣਾ, ਗਰੀਬ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੧ (694)
- ਦੀਨਾ—ਦਿੱਤਾ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (858)
- ਦੀਨੀ—ਦਿੱਤੀ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੨ (1252)
- ਦੀਨੁ—ਧਰਮ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੨ (1166)
- ਦੀਨੋ—ਦਿੱਤਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੫ : ੨ (1165)

ਦੀਪਕ—ਦੀਵਾ। ਸੋਰ, ੧, ੪ : ੨ (657)

ਦੀਵੜੇ—ਦੀਵੇ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਦੁਆਦਸ—(ਦੋ + ਦਸ) ਬਾਰਾਂ, ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਭੋਰ, ੧੧, ੭ : ੩ (1167)

ਦੁਆਰ—ਦਰਵਾਜ਼ੇ, ਬੂਹੇ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972); ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੨ (1105)

ਦੁਆਰਾ—ਬੂਹੇ, ਦਰਵਾਜ਼ੇ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੨ (694)

ਦੁਆਰੇ—ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਤੇ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੩ (1292)

ਦੁਇ—ਦੋਵੇਂ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)

ਦੁਸਟ—ਬੱਟਾ, ਦੁਰਜਨ। ਭੋਰ, ੯, ੩ : ੧ (1165)

ਦੁਹਸਾਸਨ—ਕੌਰਵ ਰਾਜਾ, ਪ੍ਰਿਤਰਾਸਟ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਅਤੇ ਦੁਰਯੋਧਨ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਰਾ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988)

ਦੁਹਾਂ—ਦੋਹਾਂ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੨ (875)

ਦੁਹਾਈ—ਗਾਂ ਜਾਂ ਮੱਝ ਦਾ ਦੁੱਧ ਚੋਣ ਦੀ ਕ੍ਰਿਆ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੯ : ੨ (1166)

ਦੁਹਿ—ਵੇਖੋ 'ਦੁਹਾਈ'। ਭੋਰ, ੩, ੧ : ੨ (1163); ੧੦, ੨੦ : ੧ (1166); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੪ (1252)

ਦੁਖ—ਤਕਲੀਫ, ਕਲੇਸ਼, ਮੁਸ਼ੀਬਤ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (858)

ਦੁਖ—ਵੇਖੋ 'ਦੁਖ'। ਗੋਂਡ, ੫, ੧* : ੨ (874)

ਦੁਗਣੀ—ਦੋ ਗੁਣਾਂ, ਦੋ ਗੁਣੀ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨ (657)

ਦੁਨੀਆ—ਸੰਸਾਰ; ਸੰਸਾਰੀ ਦੌਲਤ (ਭਾਵ)। ਭੋਰ ੧੦, ੧੧ : ੨ (1166)

ਦੁਬਿਧਾ—ਮੇਰ-ਤੇਰ, ਦੁਚਿੱਤੀ। ਭੋਰ, ੭, ੩ : ੨ (1164); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1351)

ਦੁਰਯੋਧਨ—ਕੌਰਵ ਰਾਜਾ ਪ੍ਰਿਤਰਾਸਟ ਦਾ ਅਤੇ ਗਾਂਧਾਰੀ ਦੀ ਕੁੱਖੋਂ ਜਨਮਿਆ ਵੱਡਾ ਪੁੱਤਰ ਜੋ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦਾ ਭਾਗੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸੀ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੧ (693)

ਦੁਰਬਾਸਾ—ਇਕ ਤਪੀ ਰਿਸ਼ੀ, ਜੋ ਅਤ੍ਰਿ ਅਤੇ ਅਨਸੂਆ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਸੀ। ਇਹ ਬੜੇ ਕਾਹਲੇ ਸੁਭਾਉ ਵਾਲਾ ਅਤੇ ਛੇਤੀ ਹੀ ਗੁੱਸੇ ਹੋ ਕੇ ਸਰਾਪ ਦੇ ਦਿੰਦਾ ਸੀ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693)

ਦੂਜਾ—ਦੂਸਰਾ, ਹੋਰ ਕੋਈ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨ (525); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੨ (1252)

ਦੂਜੇ—ਦੂਜੇ, ਦੂਸਰੇ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੨ (525)

ਦੁਧਹਿ—ਦੁੱਧ ਨਾਲ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੦ : ੧ (1166)

ਦੁਧ—ਦੁੱਧ; ਨਾਰੀ, ਗਾਂ, ਬਕਰੀ, ਮੱਝ ਆਦਿ ਦੇ ਬਣਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਿਆ ਇੱਕ ਚਿੱਟਾ ਪਦਾਰਥ, ਜੋ ਬਹੁਤ ਗੁਣਕਾਰੀ ਹੈ। ਆਸਾ, ੨, ੩ : ੧; ੩ : ੨ (485); ਭੋਰ, ੩, ੧ : ੧; ੧* : ੧; ੨; ੪ : ੧ (1163)

ਦੂਰਿ—ਫਾਸਲੇ ਤੇ, ਵਿੱਖ ਤੇ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੩ (657); ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੨ (694); ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੧ (718); ਭੋਰ, ੧੧, ੨ : ੩ (1166)

ਦੂਲਹ—ਖਸਮ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)

ਦੇ—ਦੇਵੇਂ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨ (873)

ਦੇਉ—1. ਦੇਵਤਾ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੩ (525); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252)

2. ਦੇਵਾਂ, ਦਿਆਂ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੮ : ੧ (1166)

3. ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨ (1351)

ਦੇਹ—ਦੇਹੀ, ਸਰੀਰ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੨ (657); ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੧ (1105); ਭੋਰ, ੧੧, ੩ : ੩ (1166)

ਦੇਹਿ—1. ਦੇਵੇਂ, ਦੋਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੧ (525); ਭਿਲੋ, ੨, ੨ : ੨ (727)

2. ਦੇਵੇਂ, ਫੜਾਉ। ਬਸੰ, ੨, ੪ : ੨ (1196)

ਦੇਹੀ—1. ਸਰੀਰ, ਦੇਹ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ਭੋਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167)

2. ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਸਰੀਰ; ਲੋਥ (ਭਾਵ); ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693)

ਦੇਹੁ—ਦੇਵੇਂ, ਦਿਉ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨ (657); ਭੋਰ, ੧੦, ੨ : ੧ (1165)

- ਦੇਹੁਰੇ—ਦੇਵੱਗੇ, ਦਿਉਂਗੇ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੧ (1292)
- ਦੇਹੁਰਾ—ਮੰਦਰ, ਦੇਵ ਪੁਜਾ ਸਥਾਨ, ਸ਼ਿਵਾਲਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੩; ੪ (875); ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੨ (1164); ੧੧, ੬ : ੨ (1167); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252); ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1292)
- ਦੇਹੁਰੇ—ਮੰਦਰ; ਵੇਖੋ 'ਦੇਹੁਰਾ'। ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੧ (1164)
- ਦੇਹੁਰੇ—ਮੰਦਰ ਦੇ, ਸ਼ਿਵਾਲੇ ਦੇ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੨ (1164)
- ਦੇਖਉ—ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (485); ਗੋਂਡ, ੨, ੪ : ੧ (873); ਭੈਰ, ੧੦, ੧* : ੨; ੧ : ੨ (1165)
- ਦੇਖਹੁ—ਵੇਖੋ, ਵੇਖ ਲਵੋ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੧ (485)
- ਦੇਖਾ—ਵੇਖਦਾ ਹਾਂ। ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (656)
- ਦੇਖਿ—1. ਵੇਖ ਕੇ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੨ (486); ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੨ (1163); ੮, ੧ : ੩ (1165)
2. ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧ (973)
- ਦੇਖਿਆ—1. ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧* : ੧ (874)
2. ਵੇਖਿਆ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874); ੩ : ੧ (875)
- ਦੇਖੁ—1. ਵੇਖ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੨ (657)
2. ਵੇਖਦੇ। ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੧ (1318)
- ਦੇਖੈ—1. ਵੇਖਦਾ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੧ (1165)
2. ਵੇਖ ਲਵੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮ : ੨ (1166)
- ਦੇਨੁ—ਦਿੱਤਾ/ਦੱਸਿਆ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੧ (657)
- ਦੇਵ—ਦੇਵਤੇ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੨ (874)
- ਦੇਵਹਿ—ਦੇਵਾ ਹੈ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੨ (525)
- ਦੇਵਕੀ—ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੀ ਮਾਤਾ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੧ (988)
- ਦੇਵਲ—ਸ਼ਿਵਾਲਾ, ਮੰਦਰ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨ (718)
- ਦੇਵਾ—1. ਹੋ ਦੇਵ, ਉਤਮ-ਪੁਰਸ਼। ਗਉ, ੧, ੧* : ੧ (345); ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657)
2. ਦੇਵਤਾ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੩ (525)
- ਦੇਹਉ—ਦੇਵਾਂਗੀ, ਦੇਵਾਂਗਾ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨ (657); ਗੋਂਡ, ੬, ੧* : ੨ (874)
- ਦੈਲਾ—ਦਿੱਤਾ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੧ (486)
- ਦੋਊ—ਦੋਵੇਂ। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੨ (1195)
- ਦੋਸੁ—ਕਸੂਰ, ਗਲਤੀ। ਰਾਮ, ੪, ੪ : ੧ (973)
- ਦੋਜਕਿ—ਨਰਕ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੧ (1166)
- ਦ੍ਰਿੜਤਾ—ਪਕੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਫੜਨਾ; (ਭਾਵ) ਵਸ ਵਿਚ ਕਰਨਾ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੨ (873)
- ਦ੍ਰਿੜਾਵੈ—ਪਕਾਉਂਦਾ ਹੈ; (ਭਾਵ) ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੧ (1166)
- ਦ੍ਰੋਪਤੀ—ਰਾਜਾ ਦ੍ਰੋਪਦ ਦੀ ਪੁੱਤਰੀ ਅਤੇ ਪੰਜਾਂ ਪਾਂਡਵਾਂ ਦੀ ਪਤਨੀ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988)
- ਦ੍ਰੋਪਦ ਸੁਤ—ਰਾਜਾ ਦ੍ਰੋਪਦ ਦੀ ਪੁਤਰੀ, ਦ੍ਰੋਪਤੀ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੩ (874)
- ਦੁਾਰਿਕਾ—ਬੜੋਦਾ ਰਾਜ ਅੰਦਰ ਸਮੁੰਦਰ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇੱਕ ਪੁਰੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦੀਆਂ ਸੱਤ ਪਵਿਤ੍ਰ ਪੁਰੀਆਂ ਵਿਚ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੀਕ ਯਾਦਵਾਂ ਦੀ ਰਾਜਧਾਨੀ ਰਹੀ। ਤਿਲ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (727)
- ਧਉਲੇ—ਚਿੱਟੇ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874)
- ਧਣੀ—ਮਾਲਕ; ਪਭੂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੨ (1165); ੧੦, ੧੪ : ੨ (1166); ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੬ (1292)

- ਧੰਧਾ—ਮੰਦ ਕਰਮ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੨ (1165)
- ਧਨ—ਦੌਲਤ, ਰੁਪਈਆ ਪੈਸਾ। ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੧ (1163); ੭, ੨ : ੨ (1164)
- ਧਨਹਿ—ਧਨ ਲਈ, ਦੌਲਤ ਲਈ। ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195)
- ਧਨਿ—ਵਾਹ, ਸਦਕੇ, ਵਿਸਮਾਦ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੧; ੧ : ੧੨; ੨੨; ੨ : ੧੨, ੩ : ੧੨ (988)
- ਧੰਨਿ—ਚੰਗੇ ਭਾਗਾਂ ਵਾਲੇ। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੨ (694)
- ਧੰਨਿ ਓ—ਤੂੰ ਧੰਨ ਹੈ, ਮੈਂ ਤੈਥੋਂ ਸਦਕੇ ਹਾਂ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੧ (988)
- ਧਨੀ—ਧਨਾਵ। ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੧ (727)
- ਧਨੁ— 1. ਧੰਨ, ਸਾਲਾਹਣ—ਜੋਗ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988)
2. ਦੌਲਤ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : 8 (1252)
- ਧਰਉ—ਧਰ ਦਿਆਂ, ਟੰਗ ਦਿਆਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੨ (1166)
- ਧਰਣਿ—ਧਰਤੀ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੭ : ੧ (1166)
- ਧਰਣੀ—ਧਰਤੀ, ਪ੍ਰਿਥਵੀ। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੧ (693)
- ਧਰਤੀ—ਪ੍ਰਿਥਵੀ, ਭੂਮੀ, ਜ਼ਮੀਨ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : 8 (1252)
- ਧਰਮ—ਸੁਭ-ਕਰਮ, ਕਰਮ-ਧਰਮ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੧ (873)
- ਧਰਮ ਰਾਇ—ਧਰਮਰਾਜ, ਜਮਰਾਜ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : 8 (1292)
- ਧਰਮਾ—ਧਰਮ, ਸ਼ੇਸ਼ਟ ਕਰਮ। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੨ (874)
- ਧਰਿ—ਰੱਖ ਕੇ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692)
- ਧਰਿਓ— 1. ਰੱਖਿਆ, ਧਰਿਆ; ਝੁੱਲਦਾ (ਭਾਵ)। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105)
2. ਧਾਰਿਆ, ਬਣਾਇਆ। ਮਾਰੂ, ੧, 8 : ੧ (1105)
- ਧਰੀ—ਰੱਖੀ, ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ। ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੨ (1163); ੧੦, ੨੦ : ੨ (1166)
- ਧਰੀਐ—ਧਰਦੇ/ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਗੁਜ, ੧, 8 : ੨ (525)
- ਧਰੇ—ਲੈ ਕੇ, ਫੜ ਕੇ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988)
- ਧਰੇ— 1. ਧਾਰਨ ਕਰਦਾ, ਰੱਖਦਾ। ਭੈਰ, ੯, ੧* : ੨ (1165)
2. ਧਰਤੀ ਵਿਚ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੨ (1252)
- ਧਾਗਾ—ਤਾਗਾ। ਆਸਾ, ੩, 8 : ੧ (485)
- ਧਾਵੇ—ਦੌੜਦਾ/ਭੱਜਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੨ (1166)
- ਧਿਆਇ—ਸ਼ਿਮਰ ਕੇ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1163)
- ਧਿਆਇਓ—ਧਿਆਇਆ, ਸਿਮਰਿਆ। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੨ (694)
- ਧਿਆਨੁ—ਸੁਰਤਿ, ਸੁਰਤੀ, ਚਿਤਿ ਦੀ ਬਿਰਤੀ। ਆਸਾ, 8, ੧ : ੨; ੧* : ੧ (485); ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੨ (873)
- ਧਿਆਵਉ—ਧਿਆਉ, ਚਿੰਤਨ ਕਰੋ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨ (485)
- ਧਿਆਵਹ—ਧਿਆਉਦੇ, ਚਿੰਤਨ ਕਰਦੇ। ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165)
- ਧਿਆਵੇ—ਚਿੰਤਨ ਕਰਦਾ, ਧਿਆਉਂਦਾ। ਗੋਂਡ, ੨, 8 : ੨ (873); ੬, ੨ : ੧ (874)
- ਧੀਰਜ—ਚਿੱਤ ਦਾ ਟਿਕਾਉ। ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੨ (657)
- ਧੁਨਿ—ਸੁਰ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੨ (988)
- ਧੂਅ—ਧੂ ਭਗਤ, ਇਕ ਭਗਤ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੧ (873)
- ਧੂਰਿ—ਧੂੜ, ਰਜ, ਧੂਲਿ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੧ (694)
- ਧੂੜਿ—ਮਿਟੀ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : 8 (1259)
- ਧੂੜਿ ਮਣੀ—ਧੂੜ ਨਾਲ ਭਰੀ ਹੋਈ, ਜਿਸ ਵਿਚ ਧੂੜ ਪ੍ਰਧਾਨ ਹੈ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੧ (1196)

ਧੋਬੀ—ਕਪੜੇ ਧੋਣ ਵਾਲਾ; (ਭਾਵ) ਅੰਤਹਕਰਣ ਦੀ ਮੈਲ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ (ਗੁਰੂ)। ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੧ (1196)

ਧੋਵਨ—ਧੋਣ, ਮੈਲ ਦੂਰ ਕਰਨ। ਬਸੰ, ੩, ੧* : ੨ (1196)

ਧੋਵੇ—ਧੋਵਾ ਹੈ, ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੧ (1196)

ਧੂ—1. ਇਕ ਅਟਲ (ਸਥਿਰ) ਤਾਰਾ। ਸੋਰ, ੨, ੮ : ੧ (657),

2. ਇਕ ਭਗਤ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)

ਧੂਅ—ਧੂ ਤਾਰਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)

ਨ—ਨਾ, ਨਹੀ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨ (345); ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧; ੨; ੩, ੨ : ੨ (485); ੫, ੧ : ੧ (486);

ਗੁਜ, ੧, ੧* : ੨; ੩ : ੨; ੨, ੧ : ੧; ੨; ੨ : ੧; ੨ (525); ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੧; ੩ : ੧; ੨ (657);

ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੧; ੮, ੨ : ੩ (693); ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718); ਗੋਡ, ੧, ੧* : ੧; ੨, ੧ : ੨;

੧* : ੨; ੩, ੧* : ੨ (873); ੭, ੮ : ੮ (875); ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972); ੩ : ੧; ੮ : ੧; ੩,

੧ : ੧; ੧* : ੧, ੨ : ੧; ੨; ੮, ੧ : ੨; ੧* : ੧; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੮ : ੧ (973); ਮਾਰੂ, ੧,

੧* : ੧; ੩ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨; ੩ : ੨; ੨, ੧* : ੧; ੨ (1163); ੮, ੨ : ੧; ੫, ੧ :

੧; ੧* : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੭, ੩ : ੩ (1164); ੮, ੨ : ੧; ੧੦, ੩ : ੨; ੮ : ੧; ੬ : ੨; ੭ : ੧

(1165); ੧੮ : ੨; ੨੬ : ੧; ੧੧, ੨ : ੨; ੮ (1166); ੮ : ੮ (1167); ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੨; ੧* :

੧; ੨ : ੨ (1195); ੨, ੨ : ੧; ੨; ੮ : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੧ (1252); ੩, ੧ : ੧; ੨

(1253); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧; ੨; ੨ : ੧ (1292); ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੧; ੨ (1318); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੧;

੩, ੧* : ੧ (1351)

ਨਉ—ਨੌ (੯)। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)

ਨਈਆ—(ਨਾਇਕ) ਮਾਲਕ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੨ (693)

ਨਹ—ਨਾ, ਨਾਂਹ ਵਾਚਕ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693)

ਨਹੀ—ਨਾਂਹ ਵਾਚਕ, ਨਾ, ਨਹੀਂ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧; ੨, ੮ : ੧; ੮, ੧ : ੧ (485); ਤਿਲੰ, ੨, ੨ : ੨

(727); ਗੋਡ, ੫, ੧* : ੨ (874); ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (1165); ੧੧,

੬ : ੧; ੯ : ੩ (1167); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੨; ੩ : ੩; ੮ : ੨ (1252)

ਨਖ—ਨਹੁ, ਨਾਖੁਨ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੩ (1292)

ਨਖਹ—ਨਹੁਆਂ ਨਾਲ। ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੧ (1165)

ਨਗਰੀ—ਨਗਰ/ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (727)

ਨਚਾਵੇ—ਨਚਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੫, ੨ : ੧ (1164)

ਨਦਰਿ—ਨਜ਼ਰ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨ (525)

ਨੰਦੁ—ਪੁੱਤਰ। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੨ (973)

ਨਮਸਤੇ—ਨਮਸਕਾਰ ਹੈ। ਗੋਡ, ੫, ੧* : ੧ (874)

ਨਮਹ—ਵੇਖੋ 'ਨਮਸਤੇ'। ਗੋਡ, ੫, ੧* : ੧ (874)

ਨਰ—ਪੁਰਸ਼, ਮਰਦ, ਮਨੁੱਖ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ੫, ੧* : ੨ (694); ਗੋਡ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (873);

੬, ੩ : ੨ (874); ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੧ (1165)

ਨਰਸਿੰਘ—(ਨਰ—ਮਨੁੱਖ, ਸਿੰਘ—ਸ਼ੇਰ) ਅੱਧਾ ਮਨੁੱਖ ਅੱਧਾ ਸ਼ੇਰ; ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦਾ ਚੌਥਾ ਸਰੂਪ ਜਿਸ ਦਾ ਅੱਧਾ

ਸਰੀਰ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਅਤੇ ਅੱਧਾ ਸ਼ੇਰ ਦਾ ਹੈ। ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੧ (1105)

ਨਰਹ—ਨਰਾਂ/ਮਨੁੱਖਾਂ ਦਾ। ਤਿਲੰ, ੩, ੮ : ੧ (727)

ਨਰਹਰਿ—ਨਰਸਿੰਘ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੯, ੫ : ੨ (1105)

ਨਰਹਰੀ—ਨਰਸਿੰਘ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੨ (1165); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩ (1292)

ਨਰਾ—ਮਨੁੱਖ। ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੨ (1163)

ਨਰਾਇਣ—ਪ੍ਰਭੂ, ਪਰਮਾਤਮਾ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੮ (1164)

ਨਰਾਇਣ—ਵੇਖੋ 'ਨਰਾਇਣ'। ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੨ (1163)

ਨਰਿੰਦ—ਰਾਜਾ। ਤਿਲੰ, ੩, ੮ : ੧ (727)

ਨਰੁ—ਮਨੁੱਖ, ਮਰਦ, ਪੁਰਸ਼। ਆਸਾ, ੮, ੨ : ੧ (485); ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੧; ੭, ੨ : ੨ (1164)

ਨਾ—ਨਹੀਂ। ਭੈਰ, ੨, ੩ : ੨ (1163)

ਨਾਉ—ਨਾਮ, ਨਾਂ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੩ (727)

ਨਾਇ—ਨਾਮ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧ (1163); ੭, ੩ : ੮ (1164)

ਨਾਇਆ—ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਿਆ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੧ (1167)

ਨਾਹਿ—ਨਹੀਂ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1165)

ਨਾਹੀ—ਨਹੀਂ। ਆਸਾ, ੮, ੧* : ੨ (485); ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੩ (657); ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੩ (1163); ੧੦, ੨੮ : ੨ (1166)

ਨਾਕਹਿ—ਨੱਕ ਤੋਂ। ਭੈਰ, ੨, ੩ : ੧ (1163)

ਨਾਚੰਤੀ—ਨੱਚ ਰਹੀ/ਰਹੀਆਂ। ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੩; ੨ : ੧ (693)

ਨਾਚਨਾ—ਨੱਚਣ ਵਾਲੀ; (ਭਾਵ) ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ। ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੩ (693)

ਨਾਚੈ—ਨੱਚ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਨੱਚਦਾ ਹੈ। ਧਨਾ, ੮, ੧* : ੮ (693); ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੧ (1252)

ਨਾਤੁਰ—ਨਹੀਂ ਤਾਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨ : ੨ (1165)

ਨਾਦ—ਆਵਾਜ਼ (ਇਥੇ ਘੰਡੇਹੋੜੇ ਦੀ ਆਵਾਜ਼)। ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੧ (873)

ਨਾਦਿ—ਨਾਦ ਵਿਚ, ਧੁਨੀ ਵਿਚ; (ਭਾਵ) ਪ੍ਰਭੂ ਵਿੱਚ। ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657)

ਨਾਦੁ—ਵੇਖੋ 'ਨਾਦ'। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨ (693)

ਨਾਨਾ—ਕਈ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧ (988); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੨ (1350)

ਨਾਮ—ਜਿਸ ਦਾ ਅਭਿਆਸ/ਜਾਪ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੨ (485); ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858);

ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (873); ੬, ੫ : ੧ (874); ਰਾਮ, ੮, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (973)

ਨਾਮਦੇਉ—ਮਹਾਰਸ਼ਟਰ ਦੇ ਇੱਕ ਉੱਘੇ ਭਗਤ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸੰਨ ੧੨੭੦ ਵਿਚ ਜਿਲਾ ਸਤਾਰਾ ਦੇ ਨਰਸੀ ਵਾਮਨੀ ਪਿੰਡ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਪੰਡਰਪੁਰ ਰਹੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਦਿਹਾਂਤ ੧੩੫੦ ਸੰਨ ਵਿਚ ਹੋਇਆ। ਇਹ ਛੀਬੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ 'ਸ੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ' ਵਿਚ ਅਠਾਰਾਂ (੧੮) ਰਾਗਾਂ ਵਿਚ ਇਕਾਹਟ (੬੧) ਸ਼ਬਦ ਦਰਜ ਹਨ। ਆਸਾ, ੧, ੮ : ੧ (485); ਗੂਜ, ੧, ੮ : ੮ (525); ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੨; ੨, ੮ : ੨ (693); ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੨; ੨, ੨ : ੧ (718); ਗੋਂਡ, ੮, ੩ : ੧ (874); ਰਾਮ, ੧, ੮ : ੧ (972); ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੧; ੨, ੩ : ੧ (1163); ੫, ੮ : ੧; ੭, ੮ : ੩ (1164); ੮, ੮ : ੩; ੯, ੫ : ੨ (1165); ੧੦, ੨੫ : ੧ (1166); ੧੧, ੯ : ੮ (1167); ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੧ (1196); ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੩; ੨, ੨ : ੨ (1252); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੮ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੮ : ੧ (1351)

ਨਾਮਦੇਇ—ਨਾਮਦੇਉ ਨੇ, ਵੇਖੋ 'ਨਾਮਦੇਉ'। ਬਿਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (858)

ਨਾਮਦੇਵ—ਵੇਖੋ 'ਨਾਮਦੇਉ'। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੨ (1166); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253)

ਨਾਮਾ— 1. ਵੇਖੋ 'ਨਾਮਦੇਉ'। ਆਸਾ, ੨, ੮ : ੨ (485); ੫, ੨ : ੨ (486); ਸੋਰ, ੧, ੮ : ੮; ੨, ੧ : ੧ (657); ਧਨਾ, ੮, ੩ : ੫; ੫, ੨ : ੨ (694); ਗੋਂਡ, ੧, ੮ : ੮; ੨, ੮ : ੨ (873); ੮, ੧* : ੨ (ਦੂਜਾ); ੫ : ੨ (ਦੂਜਾ); ੫, ੮ : ੩; ੬, ੫ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੨, ੮ : ੨; ੩, ੩ : ੨;

- ੪, ੪ : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੨ (988); ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੨; ੩ : ੧ (1164); ੧੦, ੧ : ੧; ੧* : ੧; ੮ : ੨ (1165); ੧੨ : ੨; ੧੩ : ੨; ੧੯ : ੧; ੨੩ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨; ੨, ੪ : ੧ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨; ੨, ੩ : ੨ (1351)
2. ਨਾਮ ਦੀ, ਨਾਮ ਤੋਂ, ਨਾਮ ਨਾਲ, ਵੇਖੋ 'ਨਾਮ'। ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੧ (873); ੪, ੧* : ੨ (ਪਹਿਲਾ); ੫ : ੨ (ਪਹਿਲਾ); ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੧ (972); ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੧ (1165)
- ਨਾਮੁ— 1. ਨਾਂ, ਨਾਉ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੨ (485); ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੨; ੩, ੧* : ੧; ੫ : ੨ (693); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੪ (1166)
2. ਜਿਸ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ (ਭਾਵ) ਪ੍ਰਭੂ, ਵੇਖੋ 'ਨਾਮ'। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718); ਤਿਲੰ, ੨, ੧* : ੧; ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੪, ੧* : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1163); ੫, ੪ : ੧ (1164); ੧੧, ੨ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੨ (1195)
- ਨਾਮੇ—ਵੇਖੋ 'ਨਾਮਦੇਉ'। ਗੁਰਿ, ੧, ੨ : ੨ (345); ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੨; ੪, ੩ : ੧ (485); ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525); ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657); ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੨ (693); ਟੋਡੀ, ੩, ੪ : ੨ (718); ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੨; ੩, ੪ : ੨ (727); ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (873); ੪, ੪ : ੨; ੭, ੧* : ੧ (874); ੪ : ੪ (875); ਮਾਲੀ, ੧, ੪ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੨ (1163); ੪ : ੨; ੪, ੪ : ੨; ੭, ੧ : ੪; ੧* : ੧; ੨ : ੪; ੩ : ੪ (1164); ੧੦, ੬ : ੧ (1165); ੧੦ : ੨; ੨੫ : ੨; ੨੭ : ੧; ੨੮ : ੨ (1166); ੧, ੪ : ੨ (1167); ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1292); ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)
- ਨਾਮੇ— 1. ਨਾਮਦੇਉ ਨੇ, ਵੇਖੋ 'ਨਾਮਦੇਉ'। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੪ (657); ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨ (1163)
2. ਨਾਮ ਦੇ ਨਾਲ, 'ਵੇਖੋ ਨਾਮ'। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1163)
- ਨਾਰਦੁ—ਇੱਕ ਰਿਸ਼ੀ ਜੋ ਕਨ੍ਹ ਵੇਸ਼ ਵਿੱਚੋਂ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਹਰੀ ਨਾਮ ਦੇ ਜਾਪ ਨਾਲ ਸਥਿਰਤਾ ਮਿਲੀ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੧ (873); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਨਾਰਾਇਣ—ਪ੍ਰਭੂ, ਹਰੀ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੧ (1164)
- ਨਾਰਾਇਣਾ— 1. ਹੋ ਪ੍ਰਭੂ, ਹੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੨ (1163)
2. ਪ੍ਰਭੂ ਦਾ, ਹਰੀ ਦਾ। ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੧ (1163)
- ਨਾਰਾਇਣੁ—ਪ੍ਰਭੂ, ਹਰੀ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਬਸੰ, ੧, ੩ : ੨ (1166)
- ਨਾਰਾਇਨ—ਨਾਰਾਇਣ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੨ (1166)
- ਨਾਰਾਇਨਾ—ਨਾਰਾਇਣ। ਮਾਲੀ, ੧, ੩ : ੨ (988)
- ਨਾਰਾਇਨੁ—ਨਾਰਾਇਣ। ਗੋਂਡ, ੪, ੩ : ੧ (874)
- ਨਾਰਿ— 1. ਇਸਤਰੀ, ਔਰਤ। ਗੋਂਡ, ੬, ੩ : ੨ (874)
2. ਪਤਨੀ (ਭਾਵ)। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1164)
- ਨਾਰੀ— 1. ਇਸਤਰੀ, ਔਰਤ। ਗੋਂਡ, ੨, ੩ : ੧ (873); ੪, ੪ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੧ (1164); ੮, ੧ : ੨ (1165)
2. ਪਤਨੀ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973)
- ਨਾਵਉ—ਨਾਂ, ਨਾਮ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧ (693)
- ਨਿਸਤਰੀ—ਤਰ ਗਈ; ਮੁਕਤ ਹੋਈ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੪ (874)
- ਨਿਸਤਾਰੈ—ਪਾਰ ਲੰਘਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਮੁਕਤ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੫, ੪ : ੧ (1164)
- ਨਿਸਿ—ਰਾਤ ਵੇਲੇ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨ (693)
- ਨਿਹਕਾਮਾ—ਨਿਸ਼ਕਾਮ, ਕਾਮਨਾ ਰਹਿਤ, ਬਿਨਾਂ ਇੱਛਾ। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੨ (988)
- ਨਿਹਾਲੇ—ਤੱਕਦੀ ਹੈ, ਗੁਹ ਨਾਲ ਜਾਚਦੀ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੩ (1165)
- ਨਿਕਸਾਈ—ਕੱਢ ਦਿਤੀ। ਭੈਰ, ੧੧, ੬ : ੪ (1167)

- ਨਿਕਟ ਵਰਤੀ—ਨੇੜੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲਾ, ਮੁਸਾਹਿਬ, ਨਿੱਜ ਦਾ ਸੇਵਕ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਨਿਕਟਿ—ਨੇੜੇ, ਕੋਲ, ਪਾਸ। ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੨ (1163)
- ਨਿਜ—ਆਪਣਾ, ਆਪਣੀ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੪; ੩, ੨ : ੩ (657); ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (873); ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੧ (1252)
- ਨਿਤ—ਸਦਾ, ਹਮੇਸ਼ਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੪ : ੨ (873); ਰਾਮ, ੪, ੧* : ੨; ੩ : ੧ (973)
- ਨਿਤਹਿ—ਹਮੇਸ਼ਾ, ਸਦਾ। ਰਾਮ, ੪, ੧* : ੨; ੩ : ੧ (973)
- ਨਿੰਦਉ—ਨਿੰਦਾ ਕਰੇ। ਭੈਰ, ੪, ੧* : ੧^੩ (1164)
- ਨਿੰਦਕ—ਨਿੰਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਗੁਣਾਂ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਕਹਿਣ ਵਾਲਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੧ (1166)
- ਨਿੰਦਾ—ਦੋਸ਼ ਥਾਪਣ ਦੀ ਕਿਰਿਆ; (ਭਾਵ) ਬੁਰਾਈ, ਚੁਗਲੀ। ਭੈਰ, ੪, ੪ : ੧ (1164); ੧੧, ੫ : ੨ (1166)
- ਨਿਧਿ—ਨਿਧੀਆਂ, ਖਜ਼ਾਨੇ; (ਭਾਵ) ਕੁਬੇਰ ਦੇ ਨੌਂ ਰਤਨ, ਨੌਂ ਖਜ਼ਾਨੇ। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੨ (1105)
- ਨਿਮਖ—ਅੱਖ ਫਰਕਣ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ, ਬਹੁਤ ਥੋੜਾ ਸਮਾਂ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873); ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)
- ਨਿਰੰਕਾਰ—ਆਕਾਰ-ਸ਼ਕਲ ਰਹਿਤ, ਪ੍ਰਭੂ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)
- ਨਿਰਖਿਓ—ਵੇਖਿਆ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੧ (525)
- ਨਿਰੰਜਨ—ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਬੇਲਾਗ, ਜਿਸ ਉੱਤੇ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਹੀਂ। ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੧ (1292)
- ਨਿਰੰਤਰਿ—ਇਕ-ਰਸ, ਲਗਾਤਾਰ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੨ (485); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (1351)
- ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ—ਮੋਖ ਪਦੁ, ਵਾਸ਼ਨਾ-ਰਹਿਤ ਅਵਸਥਾ। ਰਾਮ, ੪, ੪ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1163)
- ਨਿਰਭਉ—ਨਿਡਰ, ਡਰ ਰਹਿਤ, ਥੋੜ੍ਹਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)
- ਨਿਰਭੈ—ਨਿਡਰ, ਡਰ ਰਹਿਤ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੪ (1252)
- ਨਿਰਮਲ— 1. ਸਾਫ਼, ਸਵਛ। ਗੋਂਡ, ੪, ੫ : ੧ (874)
2. ਪਵਿੱਤਰ। ਰਾਮ, ੪, ੪ : ੧ (973)
- ਨਿਰਮਾਇਲੁ—ਦੇਵਤਿਆ ਦੀ ਭੇਟ, ਅਰਪਣ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973)
- ਨਿਰਵਾ—ਨੇੜੇ, ਟੋਭੀ, ੧, ੧ : ੧ (718)
- ਨਿਵਾਜ—ਨਮਾਜ਼। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167)
- ਨਿਵਾਰਣਾ—ਬਚਾਉਣਾ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੭ (694)
- ਨੀਸਣਿ—ਨਿਸ਼ਾਨੀਆਂ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੫ (1292)
- ਨੀਸਾਨੁ—ਨਗਾਰਾ। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੨ (1164)
- ਨੀਕੀ—ਸੋਹਣੀ, ਚੰਗੀ, ਪਿਆਰੀ। ਤਿਲ, ੩, ੧* : ੩ (727)
- ਨੀਝਰ—ਝੀਲ, ਚਸ਼ਮਾ, ਪਹਾੜੀ ਨਦੀ; (ਭਾਵ) ਇਕ-ਰਸ। ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੧ (1196)
- ਨੀਰੁ—ਪਾਣੀ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧; ੪ : ੨ (693)
- ਨੀਵ—ਨੀਂਹ, ਨਿਉਂ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692)
- ਨੇਜੇ—ਇਕ ਰਿਸ਼ੀ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਨੇਰੇ—ਨੇੜੇ, ਪਾਸ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੩ (657)
- ਨੈਕੁ—ਰਤਾ ਕੁ, ਥੋੜਾ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ ਅਤੇ ਮਹਾਨਕੋਸ਼); ਸਦਾ, ਹਮੇਸ਼ਾ (ਦਰਪਣ)। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੧ (873)
- ਨੈਨਹੁ—ਨੈਣਾਂ, ਅੱਖਾਂ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੪ (874)
- ਨੈਵੇਦੁ—ਮੂਰਤੀ ਅੱਗੇ ਖਾਣ ਵਾਲੇ ਪਦਾਰਥਾਂ ਦੀ ਭੇਟ। ਆਸਾ, ੨, ੩ : ੧ (485)
- ਨ੍ਰਾਉਗੋ—ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰਾਂਗਾ। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973)
- ਨ੍ਰਾਈਐ—ਇਸ਼ਨਾਨ ਕਰੀਏ। ਰਾਮ, ੪, ੨ : ੧ (973)

ਪਉਢੀਅਲੇ—ਪਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972)

ਪਉਨੇ—ਪਵਨ ਨੂੰ, ਹਵਾ ਨੂੰ; ਚੰਚਲ ਮਨ ਨੂੰ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)

ਪਸੁ—ਪਸ਼ੂ। ਭੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (1163)

ਪਸ਼ੁਆਰਾ—ਜੀਵ ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੧ (873)

ਪਹਰ—ਦਿਨ ਰਾਤ ਦਾ ਅੱਠਵਾਂ ਭਾਗ, ਤਿੰਨ ਘੰਟੇ ਦਾ ਸਮਾਂ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਇਕ ਇਕਾਈ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੨ (485)

ਪਹਿ— 1. ਪਾਸੋਂ, ਕੋਲੋਂ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧ (657)

2. ਨਾਲੋਂ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨ (657)

3. ਪਾਸ, ਕੋਲ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੪ : ੨ (1166); ੧, ੪ : ੧ (1167)

ਪਹਿਰਿ—ਪਹਿਨ ਕੇ, ਪਾ ਕੇ। ਭੋਰ, ੮, ੩ : ੨ (1165)

ਪਹਿਲ—ਪਹਿਲਾਂ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੧; ੧* : ੧ (693)

ਪਹਿਲੇ—ਪਹਿਲਾਂ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨; ੩ : ੨ (485)

ਪਕਰਿ—ਫੜ ਕੇ। ਭੋਰ, ੬, ੧ : ੨ (1164)

ਪੰਖਿ—ਪੰਛੀ, ਖੰਭਧਾਰੀ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੨ (973)

ਪੰਖੀਅਲੇ—ਵੇਖੋ 'ਪੰਖਿ'। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੧ (525)

ਪਗਰੀ—ਪੱਗ, ਪਗੜੀ, ਦਸਤਾਰ। ਤਿਲੰ, ੩, ੨ : ੧ (727)

ਪੰਚ— 1. ਪੰਜ (੫)। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨ (972); ੨, ੪ : ੧ (973)

2. ਪੰਜ ਵਿਸ਼ੇ ਕਾਮਦਿ (ਭਾਵ)। ਭੋਰ, ੧੧, ੨ : ੩ (1166)

ਪੰਚਹੁ—ਪੰਜਾਂ ਹੀ, ਕਾਮ, ਕ੍ਰੋਧ ਆਦਿ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧ (693)

ਪਚਿ—ਖਪਣਾ। ਭੋਰ, ੯, ੧ : ੨ (1165)

ਪਛਾਨਿਆ—ਪਹਿਚਾਨਿਆ, ਜਾਣ ਲਿਆ, ਸਮਝ ਲਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੪ (657)

ਪਟਰਾਨੀ—ਵੱਡੀ ਰਾਣੀ; ਪ੍ਰਹਿਲਾਦ ਦੀ ਮਾਂ (ਭਾਵ)। ਭੋਰ, ੯, ੨ : ੧ (1165)

ਪੰਡਿਤੁ—ਵਿਦਵਾਨ। ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧ (718)

ਪੰਡੀਅਨ—ਪਾਂਡਿਆਂ, ਪੁਜਾਰੀਆਂ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1293)

ਪੰਡੀਆ—ਪਾਂਡੇ, ਪੁਜਾਰੀ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)

ਪਤੰਗਮ—ਪਤੰਗੇ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੨ (988)

ਪਤਿਤ—ਡਿੱਗੇ ਹੋਏ, ਪਾਪੀ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੨ (718)

ਪਤਿਤ ਪਾਵਨ—ਡਿਗਿਆਂ ਹੋਇਆਂ (ਪਾਪੀਆਂ) ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੧ (694)

ਪਤੀ—ਮਾਲਕ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੬ (1292)

ਪਤੀਆ— 1. ਤਸੱਲੀ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੩ : ੨; ੨੪ : ੧ (1166)

2. ਇਤਬਾਰ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੬ : ੨ (1166)

ਪਤੀਆਇ— 1. ਪਤੀਜ ਜਾਵੇ, ਰਾਜੀ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਭੋਰ, ੩, ੧* : ੨ (1163)

2. ਪਰਤਾਵਾ ਕਰ ਕੇ, ਪਰਤਾ ਕੇ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੮ : ੨ (1166)

ਪਤੀਆਗਾ—ਤਸੱਲੀ ਹੋ ਗਈ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੪ (657)

ਪਦ—ਦਰਜਾ, ਪਦਵੀ। ਭੋਰ, ੯, ੫ : ੨ (1165); ੧੧, ੪ : ੨ (1166)

ਪਦਾਰਥੁ—ਵਸਤੂ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485)

ਪਦੁ—ਵੇਖੋ 'ਪਦ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)

ਪਦੁ ਨਿਰਬਾਨੁ—ਵੇਖੋ 'ਨਿਰਬਾਣ ਪਦੁ'। ਗੁਜ, ੧, ੧* : ੧ (525)

ਪਨਹੀਓ—ਜੁੱਤੀ, ਜੋੜਾ। ਭੈਰ, ੫, ੨ : ੨ (1164)

ਪਨਕਤ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਘਾਟ। ਬਸੰ, ੩, ੧* : ੧ (1196)

ਪਯਾਲਾ—ਪਤਾਲ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1167)

ਪਰ—1. ਪਰਾਈ/ਪਰਾਏ, ਬਿਗਾਨੀ/ਬਿਗਾਨਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੩ : ੧ (873); 8, 8 : ੧ (874); ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੧* (1163); ੭, ੨ : ੧ (1164); ੮, ੧ : ੨ (1165)

2. (ਦੁਰੀ) ਤੇ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੨ (972)

3. ਦੂਸਰਾ, ਦੂਸਰੇ। ਭੈਰ, ੧੧, ੫ : ੨ (1166)

4. ਉਪਰ, ਉੱਤੇ। ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੨ (1196)

ਪਰਉ—ਪੈਂਦਾ ਹਾਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੧ (1166)

ਪਰਸਤ—ਫੋਹਣ ਨਾਲ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)

ਪਰਸਾਦਿ—ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੨ (486)

ਪਰਸਾਦੀ—ਕਿਰਪਾ ਨਾਲ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : 8; 8 : ੩ (657); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੨ (1164)

ਪਰਗੀ—ਤਿਆਗੀ, ਤਿਆਗ ਦਿੱਤੀ। ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੧ (1163)

ਪਰਗੀ—ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਨਾਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੧ (694)

ਪਰਪੰਚੁ—ਪੰਜਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਖਿਲਾਰ, ਸ੍ਰਿਸ਼ਟੀ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485)

ਪਰਮ ਤਤੁ—ਸਭ ਤੋਂ ਉਤਮ, ਜਗਤ ਦਾ ਮੂਲ; ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973)

ਪਰਮਲਾਦਿ—ਪਰਮਲ ਆਦਿ, ਸੁਗੰਧੀਆਂ ਦਾ ਮੂਲ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨ (1351)

ਪਰਮਲੀਓ—ਸੁਗੰਧੀ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੧ (525)

ਪਰਵਾਨੀ—ਪ੍ਰਤੱਖ। ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੨ (1318)

ਪਰਵਾਨੁ—ਪੈਮਾਨਾ, ਮਾਪ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨8 : ੧ (1166)

ਪਰਾਇਣ—ਆਸਰੇ, ਸਹਾਰੇ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੩ (1164)

ਪਰਾਈ—ਬਿਗਾਨੀ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)

ਪਰਾਨ—ਪ੍ਰਾਣ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੧ (874)

ਪਰਿ—1. ਪੈਂਦਾ। ਭੈਰ, ੮, 8 : ੨ (1165)

2. ਉੱਤੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੧ (1166)

ਪਰਿਓ—1. ਪਈਆਂ ਹੋਈਆਂ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)

2. ਪੈ ਗਿਆ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨ (1105)

3. ਮਿਥਿਆ ਗਿਆ। ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੨ (1252)

ਪਰੁਲੀ—ਪਰਲੋ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : 8 (1292)

ਪਰੇ—ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਲਗਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1165)

ਪਰੋਇਆ—ਪਰੇ ਲਿਆ, ਪਰੋਤਾ ਗਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੨ (657)

ਪਰੋਈਲੇ—ਪਰੇ ਕੇ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧ (485)

ਪਲਟਾਇ—ਪਰਤ ਕੇ, ਮੁੜ ਕੇ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੧ (1164)

ਪਵਣੁ—ਹਵਾ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੩ (1292)

ਪਵਨੁ—ਹਵਾ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੧ (973)

ਪਵਿਤ—ਪਵਿੱਤਰ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੨ (718)

ਪੜਤਾ—ਪੜਦਾ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੩ (873)

ਪੜਾਵਤ—ਪੜਾਉਂਦਿਆਂ, ਪੜਾਉਂਦੀ ਹੋਈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੩ (874)

- ਪੜੈ— 1. ਪੜਦਾ। ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੨ (1165)
 2. ਨਾਸ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੨ (1165)
- ਪਾਉ—ਪੈਰ। ਗੂਜ, ੧, ੪ : ੨ (525)
- ਪਾਈ— 1. ਪੈਰੀ, ਪੈਰਾਂ ਲਈ। ਭੈਰ, ੫, ੨ : ੨ (1164)
 2. ਰਾਹ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਭਾਵ ਚਲਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੨ (1165)
- ਪਾਇਓ—ਲੱਭਾ ਹੈ, ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੨ (718)
- ਪਾਇਆ— 1. ਮਿਲਿਆ, ਪਾ ਲਿਆ/ਲਈ। ਗੋਂਡ, ੪, ੩ : ੧ (874); ਰਾਮ ੩, ੩ : ੧ (973); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨ (1351)
 2. ਲੱਭਦਾ। ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੨ (1196)
- ਪਾਈ—ਪਾ ਲਵਾਂ, ਲੱਭ ਲਵਾਂ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੨ (873)
- ਪਾਈਐ—ਪਾਈਦਾ, ਮਿਲਦਾ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੨ (693)
- ਪਾਏ—ਪਾਇਆ, ਮਿਲਿਆ। ਧਨਾ, ੧, ੪ : ੧ (693)
- ਪਾਸਾਰੀ—ਖਿਲਾਰਨ ਵਾਲਾ, ਚੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਖਿਲਾਰ ਕੇ ਵੇਚਨ ਵਾਲਾ (ਭਾਵ) ਹਟਵਾਣੀਆ (ਪ੍ਰਭੂ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧ (1350)
- ਪਾਹਨ—ਪੱਥਰ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੧ (345)
- ਪਾਕਾ—ਪੱਕਿਆ, ਬਣਿਆ, ਤਿਆਰ ਹੋਇਆ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੨ (875)
- ਪਾਖੰਡੀ—ਬੂਠਾ ਆਡੰਬਰ ਰਚਣ ਵਾਲਾ। ਰਾਮ, ੪, ੧* : ੧ (973)
- ਪਾਖੰਤਣ—ਖੰਡਾਂ ਦਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫ : ੧ (1166)
- ਪਾਂਚ—ਪੰਜ (੫)। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੨ (972)
- ਪਾਛੇ—ਪਿੱਛੇ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੧ (693); ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੨ (1164)
- ਪਾਟੁ—ਪਟਣ, ਸ਼ਹਿਰ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧ (1350)
- ਪਾਂਡੇ—ਹੇ ਪੰਡਤ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (874); ੩ : ੧ (875)
- ਪਾਣੀਹਾਰੀਆਂ—ਪਾਣੀ ਭਰਨ ਵਾਲੀਆਂ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)
- ਪਾਤਿਸਾਹ—ਪਾਤ (ਸਿੰਘਾਸਨ) ਦਾ ਮਾਲਕ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਤਿਲ, ੩, ੩ : ੨ (727)
- ਪਾਤੀ—ਗੋਤ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੧ (485)
- ਪਾਥਰ—ਪੱਥਰ, ਪਾਹਨ। ਗੂਜ, ੧, ੪ : ੧; ੨ (525)
- ਪਾਨੀ—ਪਾਣੀ, ਜਲ। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੩, ੧ : ੧ (1163); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੧ (1252);
 ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੧ (1318)
- ਪਾਨੀਆ—ਪਾਣੀ ਤੋਂ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧* : ੧ (874)
- ਪਾਪੀ—ਮੰਦ ਕਰਮ ਕਰਨ ਵਾਲਾ, ਦੋਸੀ, ਵਿਕਾਰੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੧ (1165)
- ਪਾਪੁ—ਕੁਕਰਮ, ਮੰਦਾ ਕੰਮ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੩ (1292)
- ਪਾਰ—ਪਰੇ, ਰਹਿਤ। ਗੂਜ, ੨, ੧ : ੧ (525)
- ਪਾਰਸ—ਇੱਕ ਕਲਪਿਤ ਪੱਥਰ, ਜਿਸ ਦੇ ਛੋਹਣ ਤੇ ਲੋਹੇ ਦਾ ਸੋਨਾ ਹੋਣਾ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੧ (657)
- ਪਾਰਸੁ—ਵੇਖੋ 'ਪਾਰਸ'। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)
- ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ—ਨਿਰੰਕਾਰ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485); ੫, ੧ : ੧ (486)
- ਪਾਰਿ—ਪਰਲੇ ਪਾਸੇ, ਪਾਰਲਾ ਬੰਨਾ। ਭੈਰ, ੫, ੪ : ੨ (1164); ੮, ੪ : ੪ (1165); ੧੦, ੨੭ : ੨; ੧੧, ੧ : ੨ (1166); ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੨ (1196)
- ਪਾਰੁ—ਪਾਰਲਾ ਬੰਨਾ, ਅੰਤ। ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੨ (1196)

- ਪਾਲਨ—ਪੰਘੁੜੇ ਤੇ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੧ (972)
- ਪਾਲੁ—ਪਲੰਘ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੧ (1292)
- ਪਾਵਉ— 1. (ਮੈ) ਪਾਵਾਂ/ਸਕਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੧ (693)
2. ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ, ਚਰਨਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੧ (693)
3. ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਪਾ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੨ (693)
- ਪਾਵਹੁ—ਪੈਰਾਂ ਵਿਚ, ਪੈਰੀਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੨ : ੧ (1166)
- ਪਾਵਨ—ਪਵਿਤਰ। ਮਾਲੀ, ੨, ੨ : ੧ (988)
- ਪਾਵਾ—ਪਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੨ (657)
- ਪਾਵੇ—ਲੱਭਦੀ, ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੁੰਦੀ, ਮਿਲਦੀ। ਭੈਰ, ੫, ੨ : ੨; ੩ : ੨ (1164)
- ਪਾੜ ਪੜੋਸਣਿ—ਪਾਸ ਦੀ ਗੁਆਂਢਣ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧ (657)
- ਪਿਆਰੀ—ਚੰਗੀ ਲਗਦੀ ਹੈ, ਪਿਆਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੩ (1164)
- ਪਿਆਰੇ—ਪ੍ਰਿਯਤਰ, ਪਿਆਰ ਵਾਲੇ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1164)
- ਪਿੰਗੁਲਾ—ਇਕ ਨਾੜੀ, ਸੁਖਮਨਾ ਦੇ ਸੱਜੇ ਪਾਸੇ ਵਾਲੀ ਨਾੜੀ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)
- ਪਿਛੋਊਭੀ—ਪਿਛੋਤਰੀ, ਪਿੱਛੇ ਪੈ ਰਹੀ, ਘਟ ਰਹੀ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (1292)
- ਪਿਛਵਾਰਲਾ—ਪਿਠ, ਪਿਛਲਾ ਪਾਸਾ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1293)
- ਪਿੰਡੁ— 1. ਚੋਲਾਂ ਜਾਂ ਜੌਆਂ ਦੇ ਆਟੇ ਦੇ ਪੇੜੇ, ਜੋ ਪਿਤਰਾਂ ਨਿਮਿਤ ਮਣਸੀਦੇ ਹਨ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੧ (873)
2. ਸਰੀਰ, ਦੇਹ। ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੨ (1165)
- ਪਿੰਧੀ—ਟਿੱਛਾਂ; ਜੀਵ (ਭਾਵ)। ਧਨਾ, ੮, ੧* : ੮ (693); ੩ : ੧ (694)
- ਪੀਉ—ਪੀਵੋ, ਛਕੋ। ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੧; ੨ (1163)
- ਪੀਓ—ਪੀਵੋ, ਛਕੋ, ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰੋ। ਆਸਾ, ੮, ੩ : ੨ (486)
- ਪੀਆਇ—ਪਿਆ ਕੇ। ਭੈਰ, ੩, ੮ : ੧ (1163)
- ਪੀਛੇ—ਪਿਛੋਂ, ਪਿਛੇ। ਬਸੰ, ੩, ੧ : ੨ (1196)
- ਪੀਜੇ—ਪੀਓ, ਛਕੋ। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੨ (1164)
- ਪੀਤ—ਪੀਲੇ। ਭੈਰ, ੯, ੮ : ੨ (1165)
- ਪੀਤਾਂਬਰ—ਪੀਲੇ ਕਪੜਿਆਂ ਵਾਲਾ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ; ਪ੍ਰਭੂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੯, ੮ : ੨ (1165)
- ਪੁਕਾਰਾ—ਫਰਿਆਦ, ਪੁਕਾਰ। ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੧ (1167)
- ਪੁਕਾਰੇ—ਫਰਿਆਦ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਭੈਰ, ੯, ੧ : ੧ (1165)
- ਪੁਜਹਿ—ਪੁਜਦੇ, ਬਰਾਬਰੀ ਕਰ ਸਕਦੇ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੧ (873)
- ਪੁੰਡਰਕ—ਕੰਵਲ। ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੨ (693)
- ਪੁੰਨੁ—ਸੁਕਰਮ, ਚੰਗਾ ਕੰਮ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੩ (1292)
- ਪੁਰਸਾਦਮਰਾ—ਪੁਰਸਾਤ + ਆਮਰਾ—ਹਰੀ (ਪੁਰਖ) ਤੋਂ ਉਪਜੀ ਮਾਇਆ। ਧਨਾ, ੮, ੧* : ੨ (693)
- ਪੁਰਸਾਬਿਰਾ—ਪੁਰਖ + ਆਬਿਰਾ—ਹਰੀ (ਪੁਰਖ) ਪ੍ਰਗਟ ਸੀ। ਧਨਾ, ੮, ੧* : ੧ (693)
- ਪੁਰਖ—1. ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਭਾਵ ਆਪਣੇ/ਸਰੀਰ ਦੇ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧ : ੨ (873)
2. ਮਨੁੱਖ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੩ (1164)
3. ਸਭ ਵਿਚ ਵਿਆਪਕ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੧ (1351)
- ਪੁਰਖਾ—ਮਨੁੱਖ/ਆਦਮੀ ਨਾਲ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੧ (1164)
- ਪੁਰਖੋਤਮ—ਉਤਮ ਪੁਰਖ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੮ : ੧ (1351)
- ਪੁਰੰਦਰੀਏ—ਪੁਰੀ ਅੰਦਰ, ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੧ (972)

ਪੁਰਾਨ—ਰਿਸ਼ੀ ਵਿਆਸ ਅਤੇ ਉਸ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਲਿਖੇ ਧਾਰਮਿਕ ਅਤੇ ਇਤਿਹਾਸਿਕ ਗ੍ਰੰਥ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਅਠਾਰਾਂ (੧੮) ਹੈ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (੧੭੨)

ਪੁਰੀਏ—ਪਹਿਲਾਂ। ਧਨਾ, ੪, ੧ : ੧ (੬੯੩)

ਪ੍ਰਗੜਾ—ਪੁੱਤਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੭ : ੧ (੧੧੬੫)

ਪ੍ਰਛਿ—ਪ੍ਰਛਣ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧ (੬੫੭)

ਪ੍ਰਛੇ— 1. ਪ੍ਰਛਣ ਤੇ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (੬੫੭)

2. ਪ੍ਰਛ ਕੇ; ਉਪਦੇਸ਼ ਲੈਕੇ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੪ (੬੫੭)

ਪ੍ਰਛੇ—ਪ੍ਰਛਦਾ ਹੈ; (ਭਾਵ) ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧ (੧੧੬੫)

ਪ੍ਰਜ—ਪ੍ਰਜਾ, ਅਰਥਨਾ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧ (੪੮੫)

ਪ੍ਰਜਉ—ਪ੍ਰਜਾ ਕਰਾਂ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੨ (੫੨੫)

ਪ੍ਰਜਸਿ—ਪ੍ਰਜਦੀ, ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਦੀ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (੧੧੬੩)

ਪ੍ਰਜਾ—ਪ੍ਰਜਨ ਦੀ ਕਿਰਿਆ, ਸਨਮਾਨ, ਸੇਵਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੩ : ੧ (੮੭੪); ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (੧੧੬੩); ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (੧੨੫੨)

ਪ੍ਰਜੇ— 1. ਪ੍ਰਜਦਾ, ਪ੍ਰਜਾ ਕਰਦਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪ : ੩ (੮੭੫)

2. ਪ੍ਰਜਦਾ, ਬਰਾਬਰੀ ਕਰਦਾ। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (੯੭੩)

ਪ੍ਰਤਨਾ—ਉਸ ਦਾਈ ਦਾ ਨਾਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਕੰਸ ਨੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਮਾਰਨ ਲਈ ਘੱਲਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਦੇ ਜ਼ਹਿਰ ਲੱਗੇ ਥਣਾਂ ਨੂੰ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਨੇ ਮੂੰਹ ਵਿਚ ਪਾ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਪ੍ਰਾਣ ਖਿੱਚ ਲਏ ਅਤੇ ਮੁਕਤੀ ਭੀ ਦੇ ਦਿੱਤੀ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੧ (੮੭੪)

ਪ੍ਰਤਰੀ—ਪ੍ਰਤਲੀ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੪ (੮੭੪)

ਪ੍ਰਤੁ—ਪੁੱਤਰ, ਬੇਟਾ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (੧੧੬੫)

ਪ੍ਰਰਕ—ਭਰਪੂਰ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (੪੮੫)

ਪ੍ਰਰਾ—ਪ੍ਰਰਨ, ਮੁਕੰਮਲ। ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੨ (੧੨੫੨)

ਪ੍ਰਰਿ—ਭਰਪੂਰ। ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੨ (੪੮੫)

ਪ੍ਰਰੀਅਲੇ—ਵਿਆਪਕ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (੧੨੯੨)

ਪ੍ਰਰੇ—ਪ੍ਰਰਦੀ; (ਭਾਵ) ਨੱਚਦੀ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੩ (੧੧੬੫)

ਪ੍ਰਹਨੁ—ਚੋਲਾ, ਜਾਮਾ। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (੧੧੬੭)

ਪ੍ਰਖਣੋ—ਦੇਖਿਆ/ਵੇਖਿਆ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੨ (੫੨੫)

ਪ੍ਰਖਿਓ—ਦੇਖਿਆ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨ (੫੨੫)

ਪ੍ਰੇ—ਤੋਂ, ਕੋਲੋਂ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (੧੨੫੩)

ਪ੍ਰੇਆਰੁ—ਪਰਾਲੀ ਵੀ। ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੨ (੧੧੬੪)

ਪ੍ਰੇਸਉ—ਪੈਂਦਾ; ਚੁੱਭੀ ਲਾਉਂਦਾ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੧ (੯੭੩)

ਪ੍ਰੇਜ—ਇੱਜ਼ਤ, ਮਾਨ। ਮਲਾ, ੨, ੨ : ੨ (੧੨੯੨)

ਪ੍ਰਸੇਵ—ਮੁੜਕਾ, ਪਸੀਨਾ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੩ (੧੨੯੨)

ਪ੍ਰਲਾਦੁ—ਹਰਨਾਖਸ ਦਾ ਪੁੱਤਰ ਜੋ ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਭਗਤੀ ਕਰਨ ਕਰਕੇ ਉੱਚ ਪਦਵੀ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਇਆ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (੧੨੯੨)

ਪ੍ਰਲਾਦੁ—ਵੇਖੋ 'ਪ੍ਰਲਾਦੁ'। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (੧੧੬੫)

ਪ੍ਰਗਸ—ਪ੍ਰਕਾਸ਼, ਚਾਨਣ। ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (੧੨੫੩)

ਪ੍ਰਗਸਿਆ—ਬਣਿਆ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੧ (੧੩੫੧)

ਪ੍ਰਣਵਤਿ—ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੨, ੩ : ੧ (੧੧੬੩); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੧ (੧੩੫੧)

ਪ੍ਰਣਵੈ—ਬੇਨਤੀ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਆਖਦਾ ਹੈ। ਆਸਾ, ੨, ੮ : ੨ (485); ਗੋਂਡ, ੫, ੮ : ੩; ੬, ੫ : ੨ (874); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨; ੮, ੮ : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੧ (1163); ੭, ੮ : ੩ (1164); ੧੦, ੧੬ : ੧ (1166); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੮ (1292)

ਪ੍ਰਤਿਗਿਆ—ਨਿਸਚਾ, ਦ੍ਰਿੜਤਾ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੧ (718)

ਪ੍ਰਤਾਪ—ਪਰਤਾਪ, ਅਤਿਅੰਤ ਤੇਜ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

ਪ੍ਰਤਿਹਾਰ—ਦਰਬਾਨ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੮ (1292)

ਪ੍ਰਤਿਪਾਲ—ਰੱਖਿਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੬ : ੧ (1166)

ਪ੍ਰਭ—ਮਾਲਿਕ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105)

ਪ੍ਰਭ—ਪ੍ਰਭੂ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485); ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੨ (694); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੨ (1350)

ਪ੍ਰਾਗ—ਇਕ ਹਿੰਦੂ ਤੀਰਥ। ਗੋਂਡ, ੧, ੧ : ੩ (873)

ਪ੍ਰਾਨ—1. ਜੀਵਨ, ਜਿੰਦਗੀ। ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੩ (657)

2. ਜਿੰਦ, ਜਾਨ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੨ (873); ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988)

ਪ੍ਰਾਨੀ—ਮਨੁੱਖ, ਆਦਾਮੀ। ਬਸੈ, ੧, ੨ : ੧ (1195)

ਪ੍ਰੀਤਿ—ਪ੍ਰੇਮ, ਮੁਹੱਬਤ, ਪਿਆਰ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੧ (657); ਗੋਂਡ, ੮, ੮ : ੨ (874); ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੧; ੮; ੧* : ੧; ੨ : ੮; ੩ : ੧; ੮ : ੧; ੩ (1164)

ਪ੍ਰੇਮ—ਪਿਆਰ, ਮੁਹੱਬਤ। ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੨ (1253)

ਫਨੀ—ਫਣਾਂ ਵਾਲਾ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੧ (1292)

ਫਲ—ਕਰਮ ਦਾ ਨਤੀਜਾ, ਲਾਭ। ਧਨਾ, ੧, ੮ : ੧ (693)

ਫਾਸ—ਫਾਹੀ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੮ (1165)

ਫਾਸੀ—ਫਾਹੀ, ਫਾਂਸੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੨ (485)

ਫਿਰੇ—ਫਿਰਦਾ ਹੈ; (ਭਾਵ) ਵਿਆਪਕ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੨ (1167)

ਫਿਰੇ—ਫਿਰਦਾ ਜਾ ਰਿਹਾ, ਘੁੰਮ ਰਿਹਾ। ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੨ (1164); ੧੧, ੬ : ੨ (1167)

ਫੁਨਿ—ਮੁੜ, ਫਿਰ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253)

ਫੁਰਮਾਇ—ਹੁਕਮ ਕਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੨ : ੧ (1166)

ਫੁਲ—ਪੁਸ਼ਪ, ਕੁਸੁਮ, ਫੁੱਲ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧ (485)

ਫੇਨ—ਝੱਗ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧ (485)

ਫੇਰਉ—ਮੈਂ ਫੇਰਦਾ, ਜਾਣ ਦਿੰਦਾ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੨ (873)

ਫੇਰਿ—ਚੱਕਰ, ਗੇੜਾ। ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੨ (1292)

ਫੇਰੀ—ਉਲਟਾ ਦਿੱਤਾ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165)

ਬਉਰੀ—ਕਮਲੀ, ਝੱਲੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧ (1164)

ਬਇਆਲੀਸ—ਬਿਤਾਲੀ (8੨)। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨ (485)

ਬਸਤਾ—ਵਸਦਾ, ਰਹਿੰਦਾ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੨ (873)

ਬਸਿ—ਕਾਬੂ, ਵਸ ਵਿਚ, ਅਧੀਨ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧ (693); ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੧ (1165)

ਬਸੁਧਾ—ਧਰਤੀ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੧ (1165)

ਬਸੇਰਾ—ਵਾਸ, ਵਸਣ ਦਾ ਸਥਾਨ। ਰਾਮ, ੩, ੧* : ੨ (973)

ਬਸੈ—ਵਸਦਾ, ਰਹਿੰਦਾ। ਭੈਰ, ੨, ੧ : ੨; ੩, ੩ : ੧ (1163); ੭, ੮ : ੮ (1164); ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੧ (1318)

- ਬਸੈਂ—ਵੱਸਦੇ ਹਨ। ਬਸੈਂ, ੧, ੧*: ੨ (1195)
- ਬਹੁ—ਕਈ, ਬਹੁਤ, ਅਨੇਕ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧: ੧ (988); ਮਲਾ, ੧, ੩: ੨ (1292)
- ਬਹੁਤ—ਵੇਖੋ 'ਬਹੁ'। ਗੋਂਡ, ੩, ੨: ੨ (873)
- ਬਹੁਰਿ—ਫੇਰ, ਮੁੜ, ਦੁਬਾਰਾ। ਗੁਜ, ੧, ੧*: ੨ (525); ਧਨਾ, ੨, ੧*: ੧ (693)
- ਬਹੇ—ਵਹਿਣ ਲੱਗ ਪੈਣ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੩: ੧ (1166)
- ਬਹੋਰੀ—ਮੋੜ ਲਿਆਂਦੀ। ਸੋਰ, ੨, ੪: ੨ (657)
- ਬਕਬਾਦੁ—ਬਕਵਾਸ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧*: ੧ (718)
- ਬਖਸ਼ਦ—ਬਖਸ਼ਣਹਾਰ। ਤਿਲੇ, ੨, ੩: ੨ (727)
- ਬਖਸੀ—ਬਖਸ਼ ਲਓ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੨: ੨ (1166)
- ਬਖਾਨਿਆ—ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਹੈ, ਬਿਆਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧: ੨ (1351)
- ਬਖਾਨੇ— 1. ਕਹੀਦਾ, ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ। ਆਸਾ, ੪, ੨: ੨ (485)
2. ਬਿਆਨ ਕਰਦਾ, ਉਚਰਦਾ। ਟੋਡੀ, ੧, ੨: ੧ (718)
- ਬਗੁ—ਬਗੁਲਾ। ਆਸਾ, ੪, ੧: ੨ (485)
- ਬਚਉਨੀ—ਵਚਨ। ਧਨਾ, ੪, ੨: ੫ (693)
- ਬਚਿਤ੍ਰ—ਅਚਰਜ। ਆਸਾ, ੧, ੧: ੨ (485)
- ਬਛਰਾ—ਗਊ ਦਾ ਬੱਚਾ, ਵੱਛਾ। ਰਾਮ, ੧, ੩: ੨ (972); ਭੈਰ, ੧੦, ੧੯: ੨ (1166)
- ਬਛਰੇ—ਵੱਛੇ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧: ੨ (874)
- ਬਛਰੇ—ਵੱਛੇ ਨੇ। ਆਸਾ, ੨, ੩: ੨ (485)
- ਬਜੇਤਾ—ਵਜਦਾ ਹੈ। ਸੋਰ, ੧, ੨: ੨ (657)
- ਬਜਰ—ਸਖਤ, ਕਰੜਾ। ਧਨਾ, ੨, ੨: ੧ (693)
- ਬਜਾਇਲਾ—ਵਜਾਉਂਦੇ ਹੋਏ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫: ੧ (1166)
- ਬਜਾਈ— ਵਜਾ ਕੇ। ਭੈਰ, ੪, ੩: ੨ (1164)
- ਬਜਾਵਉਗੋ—ਵਜਾਵਉ, ਮੈਂ ਵਜਾ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਰਾਮ, ੨, ੧: ੨ (973)
- ਬਜਾਵੇ—ਵਜਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੧, ੪: ੧ (988); ਭੈਰ, ੯, ੧: ੩ (1165); ਸਾਰ, ੨, ੨: ੧ (1252)
- ਬਡਾਈ—ਵਡਿਆਈ। ਗੁਜ, ੧, ੧: ੧ (525)
- ਬਤਾਉ—ਦੱਸ, ਦੱਸੋ। ਭੈਰ, ੯, ੪: ੧ (1165)
- ਬਤਾਈ—ਦੱਸ। ਸੋਰ, ੨, ੧: ੨ (657)
- ਬਤੀਸ—ਬੱਤੀ (੩੨)। ਭੈਰ, ੨, ੩: ੨ (1163)
- ਬਦਹੁ—ਲਾਏ, ਮਿਥਦੇ। ਸਾਰ, ੨, ੧*: ੧ (1252)
- ਬਦਨ—ਵਦਨ, ਮੂੰਹ। ਕਾਨ, ੧, ੧*: ੨ (1318)
- ਬਦਲਾਵਨਿ—ਵੱਟੇ ਵਿਚ, ਬਦਲ ਵਿਚ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧*: ੨ (874)
- ਬੰਧ—ਬੰਧਿਆ, ਬਿਚਿਆ। ਸਾਰ, ੩, ੨: ੧ (1253)
- ਬੰਧਨ—ਉਲਝਾਉ, ਜੰਜਾਲ। ਕਾਨ, ੧, ੧: ੨ (1318)
- ਬੰਧਨ—ਵੇਖੋ 'ਬੰਧਨ'। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩: ੧ (1351)
- ਬੰਧਿ—ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ। ਰਾਮ, ੨, ੨: ੧ (973)
- ਬਧਿਕ—ਸ਼ਿਕਾਰੀ ਜਿਸ ਨੇ ਹਿਰਨ ਦੀ ਅੱਖ ਸਮਝ ਕੇ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਜੀ ਦੇ ਪੈਰ ਦੇ ਪਦਮ ਵਿਚ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਮਾਰਿਆ ਸੀ। ਗੁਊ, ੧, ੧: ੨ (345)
- ਬਨ—ਜੰਗਲ। ਸਾਰ, ੧, ੧*: ੧ (1252)
- ਬਨ ਖੰਡ—ਜੰਗਲ। ਮਾਲੀ, ੧, ੩: ੧ (988)

- ਬਨਾ—ਪਾਣੀ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486)
- ਬਨਾਸਪਤੀ—ਵੇਲ—ਬੂਟੇ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)
- ਬਨਾਰਸਿ—ਵਾਰਾਣਸੀ, ਵਰਣਾ ਅਤੇ ਅਸਿ ਨਦੀਆਂ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਆਬਾਦ ਸ਼ਹਿਰ ਜੋ ਹਿੰਦੂਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਧਾਨ
ਤੀਰਥ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੨ (873)
- ਬਨਿ—ਬਣੀ, ਬਣ ਗਈ। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੧ (1164)
- ਬਨੇ—ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ। ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1167)
- ਬਪੁੜਾ—ਵਿਚਾਰਾ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)
- ਬਪੁੜੇ—ਵਿਚਾਰੇ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧ (1292)
- ਬਰਖਾ—ਮੀਂਹ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੩ (657)
- ਬਰਦ—ਬਲਦ, ਬੈਲ। ਗੋਂਡ, ੬, ੨ : ੨ (874)
- ਬਰਨਾਂ—ਰੰਗ ਵਾਲਾ। ਤਿਲ, ੩, ੩ : ੨ (727)
- ਬਰਨਿ—ਬਿਆਨ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੧ (657)
- ਬਰਾਬਰਿ—ਸਮਾਨ ਤੋਲ ਕੇ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੨ (973)
- ਬਰੀਆ—ਵਾਰੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੨ (874)
- ਬਲ—ਤਾਕਤ, ਸ਼ਕਤੀ, ਪਰਤਾਪ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)
- ਬਲਦ—ਬੈਲ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874)
- ਬਲਾਏ—ਥਿਤਾਏ, ਗੁਜ਼ਾਰੇ, ਲੰਘਾਏ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692)
- ਬਲਿ — 1. ਬਲਿਹਾਰ, ਕੁਰਬਾਨ, ਸਦਕੇ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੩੨ (345); ਤਿਲ, ੩, ੧* : ੨੪ (727);
ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੨ (694)
2. ਰਾਜਾ ਬਲ। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੨ (1105)
- ਬਾਈ—ਮਾਈ, ਮਾਂ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੨; ੧* : ੧ (525); ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੧; ੪ : ੧ (657)
- ਬਾਸੁਕ—ਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਗ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੧ (1292)
- ਬਾਸੁ—ਵਾਸਨਾ, ਸੁਗੰਧੀ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨ (485); ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੧ (693); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)
- ਬਾਸੈ—ਵਸਦਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੨ (1350)
- ਬਾਹ—ਬਾਂਹ, ਭੁਜਾ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨ (873); ਬਸੰ, ੨, ੪ : ੨੨ (1196)
- ਬਾਹਨੁ—ਸਵਾਰੀ। ਗੋਂਡ, ੬, ੧ : ੨ (874)
- ਬਾਹਰਿ—ਬਾਹਰ, ਅੰਦਰ ਦੇ ਵਿਪ੍ਰੀਤ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੨ (693); ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੨ (972)
- ਬਾਗਰਾ—ਬਗੀਚਾ। ਧਨਾ, ੪, ੧* : ੪ (693)
- ਬਾਛ—ਵੱਛਾ, ਵੇਖੋ 'ਬਛਰਾ'। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੩ (1252)
- ਬਾਛਾ—ਵੇਖੋ 'ਬਛਰਾ'। ਗੋਂਡ, ੪, ੨ : ੧ (874)
- ਬਾਜ—ਵਾਜਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੫ : ੧ (1166)
- ਬਾਜੈ—ਵਜਦਾ, ਵੱਜ ਰਹੀ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੧ (657); ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੧ (988); ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੧ (1196);
ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੧ (1351)
- ਬਾਣੀ—ਬੈਲ, ਕਥਨ। ਧਨਾ, ੨, ੧* : ੨ (693); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੧ (1351)
- ਬਾਣੀਏ—ਹਟਵਾਣੀਏ, ਦੁਕਾਨਦਾਰ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718)
- ਬਾਤ ਬਤਊਆ—ਗੱਲਬਾਤ, ਗੱਪਾਂ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨ (972)
- ਬਾਦਲ—ਬੱਦਲ, ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਮੇਘ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੩ (657)
- ਬਾਦਿਸਾਹ—ਬਾਦ (ਤਖਤ) ਦਾ ਸ਼ਾਹ (ਸਵਾਮੀ), ਮਹਾਰਾਜਾ, ਸਿੰਘਾਸਨੇ ਪਤਿ। ਭੈਰ, ੧੦, ੩ : ੧; ੧੦ : ੧
(1165); ੨੦ : ੨; ੨੩ : ੧ (1166)

- ਬਾਦਿਸਾਹੁ—ਵੇਖੋ 'ਬਾਦਿਸਾਹ'। ਭੈਰ, ੧੦, ੫ : ੧ (1165); ੨੧ : ੧ (1166)
- ਬਾਦੁ—ਝਗੜਾ, ਬਹਿਸ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੧ (1164)
- ਬਾਂਧਿ—ਬੰਨ੍ਹ ਕੇ। ਸੋਰ, ੨, ੮ : ੧ (657); ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੮ (1252)
- ਬਾਂਧਿਓ—ਬੰਨ੍ਹਿਆ ਹੈ, ਬੱਝਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੮ (1252)
- ਬਾਂਧਿਲਾ—ਬੰਨ੍ਹ ਲਿਆ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧* : ੧ (1165)
- ਬਾਂਧੀ—ਬੱਧੀ, ਬੰਨ੍ਹੀ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੧ (1252)
- ਬਾਂਧੇ—ਬੰਨ੍ਹੇ ਹੋਏ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)
- ਬਾਂਧੇ—ਬੰਨ੍ਹਦਾ ਹੈ, ਬੰਨ੍ਹ ਲਏ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੧; ੨ (1253)
- ਬਾਨਵੈ—ਬਾਵਨ, ਬਵੰਜਾ ਬੀਰ (ਦਰਪਣ); ਬਾਨਵੇਂ (੯੨) (ਸਬਦਾਰਥ); ਬਣਾਉਂਦੇ, ਰਚਦੇ ਹਨ (ਮਹਾਨ ਕੋਸ਼)। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਬਾਨਾਰਸੀ—ਕਾਂਸੀ। ਰਾਮ, ੮, ੧ : ੧ (973)
- ਬਾਨੀ—ਬਾਣੀ। ਭੈਰ, ੧੧, ੩ : ੧ (1166)
- ਬਾਨੈ—ਜੰਗਲ, ਵਣ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)
- ਬਾਪ—ਪਿਤਾ, ਪਿਉ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨ (873); ਬਸੈ, ੨, ੧* : ੨ (1196); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)
- ਬਾਪਰੇ—ਬਪੁਰਾ, ਵਿਚਾਰਾ। ਗੋਂਡ, ੮, ੧* : ੨; ੫ : ੨ (874)
- ਬਾਪ—ਪਿਤਾ, ਵੇਖੋ 'ਬਾਪ'। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧ (973); ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988); ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੩ (1163)
- ਬਾਮਨ—ਬ੍ਰਾਹਮਣ, ਪੰਡਿਤ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੨ (718)
- ਬਾਰ—ਵਾਰ, ਵਾਰੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੮ (1165); ੧੦, ੨੬ : ੧ (1166)
- ਬਾਰਹ—ਬਾਰਾਂ (੧੨)। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੨ (693)
- ਬਾਰਿਕ—ਬੱਚਾ। ਧਨਾ, ੩, ੮ : ੧ (693); ਰਾਮ, ੧, ੮ : ੨ (972); ਭੈਰ, ੭, ੮ : ੧ (1164)
- ਬਾਲ—ਬਾਲਕ, ਬੱਚਾ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੨ (874)
- ਬਾਲਹਾ—ਪਿਆਰਾ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧^੨; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੨; ੮ : ੧; ੨; ੫ : ੨ (693)
- ਬਾਲਕੁ—ਵੇਖੋ 'ਬਾਲ'। ਰਾਮ, ੧, ੮ : ੧ (972)
- ਬਾਵਨ—ਚੰਦਨ ਦਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)
- ਬਾਵਲਾ—ਝੱਲਾ ਜਿਹਾ, ਕਮਲਾ ਜਿਹਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)
- ਬਿਉਹਾਰ—ਵਰਤ ਵਿਹਾਰ, ਕਰਮ-ਕਾਂਡ। ਭੈਰ, ੧੧, ੯ : ੧ (1167)
- ਬਿਆਧਿ—ਰੋਗ (ਗ੍ਰਸਤ), ਵਿਕਾਰਾਂ ਵਿਚ ਪ੍ਰਵਿਰਤ; ਇਹ ਅਜਾਮਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ ਹੈ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345)
- ਬਿਆਪਕ—ਪਸਰਿਆ ਹੋਇਆ, ਫੈਲਿਆ ਹੋਇਆ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੧ (485)
- ਬਿਆਪਿਕ—ਵੇਖੋ 'ਬਿਆਪਕ'। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੩ (1292)
- ਬਿਆਪੇ—ਦਬਾਉ ਪਾ ਰਖਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੩ : ੧ (1351)
- ਬਿਸਮਿਲਿ—ਮਰੀ ਹੋਈ, ਮੋਈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨ : ੧; ੩ : ੨ (1165)
- ਬਿਸਾਰਿ—1. ਭੁਲਾ ਕੇ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (858)
2. ਭੁਲਾਈ, ਵਿਸਾਰੀ। ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧੨ (1292)
- ਬਿਸਾਰੇ—ਭੁਲਾਈ, ਵਿਸਾਰੀ। ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੨ (1292)
- ਬਿਸਿਆਰ—ਬਹੁਤ। ਤਿਲੋ, ੨, ੨ : ੧ (727)
- ਬਿਸ੍ਰ—ਸਾਰਾ, ਸਭ, ਤਮਾਮ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)
- ਬਿਖਈ—ਵਿਸ਼ਈ, ਵਿਕਾਰੀ। ਗੋਂਡ, ੨, ੩ : ੧ (873)
- ਬਿਖਿਆ—ਮਾਇਆ, ਭੁਲੇਖਾ। ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੧ (1252)

ਬਿਖੁ—ਜਹਿਗ। ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693); ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੪ (1165); ੧੧, ੭ : ੪ (1167)

ਬਿਖੇ — 1. ਵਿਖੇ, ਵਿਕਾਰ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486)

2. ਵਿਸ਼ਈ, ਵਿਕਾਰੀ। ਗੋਡ, ੪, ੪ : ੧ (874)

ਬਿਗਸਾਨਾ—ਖਿੜਨਾ, ਖੁਸ਼ ਹੋਣਾ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੩ (1165)

ਬਿਗਾਰੀ—ਵਿਗਾਰ, ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਾਸਤੇ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਕੰਮ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧* : ੩ (727)

ਬਿਗਾਰੇ—ਵਿਗਾੜ ਦਿੱਤੇ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੩ (1165)

ਬਿਚਰਤ—ਵਿਚਾਰਿਆ, ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485)

ਬਿਚਾਰੈ—ਵਿਚਾਰ ਕਰੇ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੪ (657)

ਬਿਟਾਰਿਓ—ਵਿਗਾੜ ਦਿੱਤਾ, ਜੂਠਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਆਸਾ, ੨, ੩ : ੨ (485)

ਬਿਡਾਣੀ—ਅਸਚਰਜ ਰੂਪ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੪ : ੨ (1351)

ਬਿਦਰੁ—ਵਿਦਰ ਭਗਤ, ਜੋ ਪਾਂਡੋ ਦਾ ਮਤਰੇਆ ਭਰਾ ਗੋਲੀ ਵਿਚੋਂ ਸੀ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)

ਬਿਦਾਰਿਓ—ਪਾੜ ਦਿੱਤਾ, ਚੀਰ ਦਿੱਤਾ। ਭੈਰ, ੮, ੫ : ੧ (1165)

ਬਿਦਾਬਨਾ—ਤੁਲਸੀ ਦਾ ਜੰਗਲ, ਮਥੁਰਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹੇ ਵਿਚ ਜਮਨਾ ਨਦੀ ਦੇ ਕਿਨਾਰੇ ਇਕ ਜੰਗਲ। ਮਾਲੀ, ੧, ੩ : ੧ (988)

ਬਿਧਿ—ਢੰਗ ਨਾਲ, ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ। ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੪ (1165); ੧, ੧ : ੨ (1167)

ਬਿਨਸਿ—ਬਿਨਸਣਾ, ਨਾਸ ਹੋਣਾ। ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692)

ਬਿਨਤੀ—ਬੇਨਤੀ, ਤਰਲੇ। ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੧ (1165); ੧੦, ੨੨ : ੧ (1166)

ਬਿਨਾ—ਇਲਾਵਾ, ਬਗੈਰ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੨ (988); ਭੈਰ, ੨, ੩ : ੧ (1163)

ਬਿਨਾਵੈ—ਚੁਣਵਾਉਂਦਾ, ਚੁਗਵਾਉਂਦਾ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੩ (1164)

ਬਿਨੁ—ਬਿਨਾਂ, ਬਗੈਰ, ਸੱਖਣਾ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345); ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੧; ੨, ੪ : ੧; ੩, ੨ : ੨ (485);

ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੨; ੩ (657); ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858); ਗੋਡ, ੪, ੧ : ੨; ੧* : ੧; ੨; ੫ : ੨ (874);

ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੩ (1167)

ਬਿਨੋਦ—ਹਾਸੇ ਦੀਆਂ ਗੱਲਾਂ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (992)

ਬਿਬਾਦ—ਬਹਿਸ—ਮੁਬਾਹਿਸਾ, ਵਿਵਾਦ। ਭੈਰ, ੪, ੨ : ੧ (1164)

ਬਿਮੋਹਿਤ—ਮੋਹ ਲੈਂਦੀ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੨ (485)

ਬਿਰਹ—ਜੁਦਾਈ, ਵਿਛੋੜਾ। ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੧ (1196)

ਬਿਰਥਾ—ਪੀੜ, ਦੁਖ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

ਬਿਰਦੁ—ਸੁਭਾ, ਖਾਸਾ। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੧ (694)

ਬਿਰਲਾ—ਵਿਰਲਾ, ਕੋਈ-ਕੋਈ, ਟਾਵਾਂ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੨ (485)

ਬਿਰਲੇ—ਵਿਰਲੇ, ਵੇਖੋ 'ਬਿਰਲਾ'। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੧ (693)

ਬਿਰਾਜਿਤ—ਸੋਭਦਾ, ਸੋਭ ਰਿਹਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

ਬਿਰਾਤਾ—ਰੱਤਿਆ, ਰੰਗਿਆ। ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੧ (1196)

ਬਿਰੂਪੀ—ਰੁੱਖੀ ਹੋਈ। ਰਾਮ, ੧, ੪ : ੨ (972)

ਬੀਖੁ—ਬਿਰਛ, ਰੁੱਖ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)

ਬੀਖੇ—ਬਿਖੇ, ਵਿਚ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)

ਬੀਚਾਰ—ਵਿਚਾਰਾਂ, ਖਿਆਲਾਂ ਦੇ ਅਦਾਨ ਪ੍ਰਦਾਨ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੨ (972)

ਬੀਚਾਰੀ—1. ਵਿਚਾਰ ਕਰਕੇ। ਆਸਾ, ੧, ੪ : ੧ (485)

2. ਵਿਚਾਰਦਾ ਹੈ, ਸਮਝਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੨ (1351)

- ਬੀਚਾਰੁ—ਬਿਆਨ, ਕਥਨ। ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੧ (727); ਭੈਰ, ੮, ੪ : ੩ (1165)
- ਬੀਜਲੁ—ਬਿਜਲੀ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੨ (657)
- ਬੀਠਲ—ਮਾਇਆ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਤੋਂ ਪਰੇ; ਪ੍ਰਭੂ, ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨; ੪ : ੧ (485)
- ਬੀਠਲਾ—ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਹਰੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧* : ੨ (1165)
- ਬੀਠਲੁ—ਵੇਖੋ 'ਬੀਠਲ'। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨; ੧* : ੧; ੩ : ੨; ੪ : ੧ (485); ਗੋਂਡ, ੭, ੧* : ੧ (874);
ਕਾਨ, ੧, ੨ : ੨ (1318)
- ਬੀਠਲੋ—ਵੇਖੋ 'ਬੀਠਲ'। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੨ (525)
- ਬੀਠਲਾ—ਵੇਖੋ 'ਬੀਠਲ'। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੨ (693); ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨ (873); ਬਸੰ, ੨, ੧* : ੨; ੨ : ੨;
੪ : ੨ (1196); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)
- ਬੀਠਲਾਇ—ਵੇਖੋ 'ਬੀਠਲ'। ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988)
- ਬੀਠਲੁ—ਪ੍ਰਭੂ, ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੨ (1351)
- ਬੀਤੀ—ਬੀਤੀਆਂ, ਗੁਜ਼ਾਰੀਆਂ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੪ : ੧ (1166)
- ਬੀਨਾਂ—ਵੇਖਣ ਵਾਲਾ। ਤਿਲੰ, ੨, ੩ : ੧ (727)
- ਬੀਬੀ—ਇਸਤਰੀਆਂ ਲਈ ਸਨਮਾਨ ਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੨ (1167)
- ਬੁਗੋਈ—ਤੂੰ ਆਖਦਾ ਹੈਂ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧ : ੨ (727)
- ਬੁਝਾਈ—ਸਮਝ, ਸੂਝ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੨ (525)
- ਬੁਦਬਦਾ—ਪਾਣੀ ਦਾ ਬੁਲਬੁਲਾ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧ (485)
- ਬੁਧ—ਬੁਧੀਮਾਨ, ਗਿਆਨਵਾਨ। ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੧ (1292)
- ਬੁਧਿ—ਮੱਤ, ਬੁੱਧੀ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)
- ਬੁਰਾ—ਮੰਦਾ, ਚੰਗਾ ਦਾ ਉਲਟ। ਭੈਰ, ੧੧, ੫ : ੩ (1167)
- ਬੁਝਲ—ਜਾਣੂ, ਗਿਆਨਵਾਨ, ਬੁਝਣ ਵਾਲਾ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)
- ਬੁਝੀਐ—ਸਮਝਿਆ, ਜਾਣਿਆ। ਗੁਜ, ੨, ੧* : ੧ (525)
- ਬੁਝੇ—ਸਮਝ ਸਕਣਾ, ਪਹਿਚਾਨਣਾ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੨ (485); ਭੈਰ, ੧੧, ੪ : ੨ (1166)
- ਬੇ—ਹੇ, ਅਬੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧ : ੧ (1165)
- ਬੇਸਾ—ਵੇਸਵਾ, ਅਨੇਕ ਵੇਸ਼ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੀ, ਕੰਚਨੀ। ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੧ (1165)
- ਬੇਦੀ—ਤਰਖਾਣ, ਮਿਸਤਰੀ, ਕਾਰੀਗਰ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨; ੧* : ੧; ੨; ੩; ੨ : ੧; ੨; ੩ : ੧; ੪ : ੧ (657)
- ਬੇਦ—ਵੇਦ, ਹਿੰਦੂ ਧਰਮ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ—ਰਿਗ, ਯਜੁਰ, ਸਾਮ ਅਤੇ ਅਥਰਵ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੧ (972)
- ਬੇਦੁ—ਵੇਖੋ 'ਬੇਦ'। ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧ (718); ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੩ (873); ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੨ (973)
- ਬੇਦੇਸੇਵਾ—ਬਿਨਾ ਦੇਸ਼ ਦੇ, ਲਾ-ਮਕਾਨ (ਸ਼ਬਦਾਰਥ); ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚੋਂ (ਦਰਪਣ)। ਭੈਰ, ੧, ੪ : ੨ (1167)
- ਬੇਧੀਅਲੋ—ਵਿੰਨਿਆ ਹੈ। ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੧ (972); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੧ (1350)
- ਬੇਨਤੀ—ਅਰਜ਼, ਪ੍ਰਾਰਥਨਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੦ : ੧ (1165)
- ਬੇਨੁ—ਬੰਸਰੀ, ਮੁਰਲੀ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੧; ੪ : ੧ (988)
- ਬੇਲ—ਵੇਲ, ਲਤਾ। ਟੋਡੀ, ੩, ੩ : ੧; ੨ (718)
- ਬੇਲਿ—ਵੇਲਾਂ, ਬੁਟੇ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧ (693)
- ਬੇੜਾ—ਨੌਕਾ, ਕਿਸਤੀ। ਬਸੰ, ੨, ੨ : ੧ (1196)
- ਬੇੜੀ—ਪਗਥੀਪਨ, ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਪਾਉਣ ਵਾਲਾ ਬੰਧਨ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੨ : ੧ (1166)
- ਬੇਕੁੰਠ—ਵੇਕੁੰਠ, ਵਿਸ਼ਨੂੰ ਦੇ ਰਹਿਣ ਦਾ ਲੋਕ, ਸੁਰਗ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੧੧, ੧ : ੩ (1166);
ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਬੇਕੁੰਠਹਿ—ਵੇਕੁੰਠ ਵਿਚ। ਗੋਂਡ, ੫, ੨ : ੨ (874)

ਬੈਕੁੰਠਿ—ਵੈਕੁੰਠ ਨੂੰ, ਸੂਰਗ ਨੂੰ। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੨ (718)

ਬੈਠਾ—ਬਹਿ ਗਿਆ, ਬੈਠ ਗਿਆ। ਭੈਰ, ੬, ੨ : ੨ (1164)

ਬੈਠੋ—ਬੈਠਾ ਹੈ, ਵੱਸਦਾ ਹੈ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੧ (525)

ਬੈਰਾਗਨਿ—ਵੈਰਾਗ ਵਿਚ ਆਈਆਂ; (ਭਾਵ) ਸਾਂਤ ਹੋਈਆਂ, ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮ ਹੋਈਆਂ ਇੰਦ੍ਰੀਆਂ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧ (693)

ਬੈਰਾਗੀ—ਸੰਸਾਰ ਤੋਂ ਉਚਾਟ, ਮਾਇਆ ਤੋਂ ਉਪਰਾਮ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੧ (973); ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨ (1164); ੧੧, ੫ : ੧ (1166)

ਬੈਰੇ—ਹੋਰ, ਵੱਖਰਾ। ਧਨਾ, ੮, ੨ : ੨ (693)

ਬੋਲ—ਬਚਨ। ਤਿਲੰ, ੩, ੨ : ੧ (727); ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)

ਬੋਲਹਿ—ਬੋਲਦੇ, ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)

ਬੋਲੈ—1. ਕਹਿੰਦਾ/ਆਖਦਾ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੧੨ (718)

2. ਬੋਲਦਾ ਹੈ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧੨ ; ੨ (988)

ਬ੍ਰਹਮ ਜੋਤਿ—ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਜੋਤਿ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)

ਬ੍ਰਹਮਾ—(ਪੁਰਾਣਾਂ ਅਨੁਸਾਰ) ਜਗਤ ਰਚਣ ਵਾਲਾ ਦੇਵਤਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੧ (1292)

ਬ੍ਰਹਮ—ਆਤਮਾ, ਜਿੰਦ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੨ (1351)

ਬੁਤੁ—ਵਰਤ, ਬਿਨਾ ਅਹਾਰ ਰਹਿਣ ਦਾ ਨਿਯਮ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718)

ਭਉ—ਡਰ, ਖੌਫ। ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੧ (693)

ਭਉਜਲ—ਭਵਜਲ, ਸੰਸਾਰ-ਸਾਗਰ। ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੩ (1167)

ਭਇਓ—ਹੋਇਆ, ਭਇਆ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693); ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੭, ੧* : ੨ (1164); ਮਲਾ, ੨, ੩ : ੧ (1292)

ਭਇਆ—ਹੋਇਆ, ਹੋ ਗਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੩ (657); ਭੈਰ, ੩, ੮ : ੨ (1164); ੧੦, ੨੮ : ੨ (1166)

ਭਈ—ਹੋ ਗਈ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨ (693)

ਭਏ—ਹੋ ਗਏ, ਹੋਇਆ, ਹੋਏ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੨ (345); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੨ ; ੨ : ੧ (718); ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੨ (988); ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)

ਭਸਮਤੀ—ਚੁਲ੍ਹਾ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੫ (1292)

ਭਗਤ—ਭਗਤੀ ਵਾਲਾ, ਸੇਵਕ, ਉਪਾਸਕ। ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੬, ੩ : ੨ (1164); ੧੦, ੧੬ : ੧ ; ੨੭ : ੨ (1166); ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੨ (1196); ਮਲਾ, ੧, ੫ : ੫ (1292)

ਭਗਤਹੁ—ਭਗਤੀ, ਉਪਾਸਨਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੨ (486)

ਭਗਤਨ—ਭਗਤਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੨ (693)

ਭਗਤਿ—ਸੇਵਾ, ਉਪਾਸਨਾ, ਭਗਤੀ। ਆਸਾ, ੩, ੩ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੨, ੮ : ੧ (693); ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੨ (1105); ਭੈਰ, ੬, ੧ : ੨ (1164); ੮, ੨ : ੧ (1165); ੧, ੮ : ੧ (੧੧੬੭); ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੧ (1195); ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (1292)

ਭਗਤੁ—ਵੇਖੋ 'ਭਗਤ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੨੨ (1105); ਭੈਰ, ੩, ੩ : ੧ ; ੮ : ੧ (1163); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੧੨ (1253)

ਭਗਵਾਨ—ਕਰਤਾਰ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ਸਾਰ, ੧, ੮ : ੮ (1252)

ਭਜਹਿ—ਭਜਨ ਕਰਦਾ, ਸਿਮਰਨ ਕਰਦਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੬ : ੨ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੮ : ੧ (1351)

ਭਜਤੇ—ਸਿਮਰਦੇ। ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੧ (1163)

ਭਜਿ—ਦੋੜ ਕੇ। ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੨ (1165)

- ਭਜੀਐ—ਸਿਮਰੀਏ, ਸਿਮਰਨ ਕਰੀਏ। ਸਾਰ, ੧, ੪ : ੪ (1252)
- ਭਜੁ—ਸਿਮਰ, ਭਜਨ ਕਰ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੧ (525); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨; ੪ : ੪ (੮੭੩)
- ਭਜੈ—ਭੱਜ ਜਾਵੇ, ਦੌੜ ਜਾਵੇ। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੧ (1195)
- ਭਣਤਿ—ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੧ (1196)
- ਭਤਾਰੁ—ਪਤੀ। ਭੈਰ, ੪, ੧ : ੧ (1164)
- ਭਨਤਿ—ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੨, ੨ : ੧ (718); ਭੈਰ, ੫, ੪ : ੧ (1164)
- ਭਭੀਖਣ—ਰਾਵਣ ਦਾ ਛੋਟਾ ਭਾਈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਾਮ ਚੰਦਰ ਦੀ ਮਦਦ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਰਾਜ ਮਿਲਿਆ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657)
- ਭਭੀਖਣ—ਵੇਖੋ 'ਭਭੀਖਣ'। ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
- ਭਰਉ—ਇਕੱਠੀ ਕਰਨਾ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੨ (1166)
- ਭਰਤਾ—ਭਰਾਏ, ਭਰਾਉਂਦਾ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨ : ੧ (873)
- ਭਰਪੂਰਿ—ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ; (ਭਾਵ) ਵਸਿਆ ਹੋਇਆ, ਵਿਆਪਕ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੪ (657)
- ਭਰਮ—ਵਹਿਮ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੧ (525)
- ਭਰਮਹੁ—ਭਟਕਦੇ। ਧਨਾ, ੨, ੪ : ੨ (693)
- ਭਰਮਤੁ—ਘੁੰਮਦਾ, ਫਿਰਦਾ, ਭਰਮਦਾ, ਭਟਕਦਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੨ (1350)
- ਭਰਮਾ—ਭਟਕਣਾ। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੧ (874)
- ਭਰਮੀਅਲੇ—ਉਡਦੀ ਫਿਰਦੀ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972)
- ਭਰਮੁ—ਵਹਿਮ, ਗਲਤ ਖਿਆਲ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485)
- ਭਰਾਈਲੇ—ਭਰਾਉਂਦੀਆਂ, ਭਰਦੀਆਂ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੧ (485); ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੧ (972)
- ਭਰਿਆ—ਪੂਰਿਆ ਹੋਇਆ, ਭਰਿਆ ਹੋਇਆ। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੧ (525)
- ਭਰੀ—ਭਰੀ ਹੋਈ, ਪੂਰੀ ਹੋਈ। ਗੋਂਡ, ੫, ੩ : ੨ (874); ਭੈਰ, ੩, ੨ : ੧ (1163); ੧੦, ੨੦ : ੧ (1166)
- ਭਰੇ—ਭਰ ਲਏ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693)
- ਭਲਾ—ਚੰਗਾ, ਚੰਗਿਆਈ। ਭੈਰ, ੧੧, ੫ : ੩ (1167)
- ਭਲੇ—ਭਾਵੇ, ਬੇਸ਼ੱਕ। ਭੈਰ, ੪, ੧* : ੧ (1164)
- ਭਲੋ—ਭਲਿਆਈ ਵਾਲਾ, ਨੇਕ, ਭਲਾ। ਰਾਮ, ੨, ੪ : ੧੨ (973)
- ਭਵ ਸਿੰਧ—ਸੰਸਾਰ-ਸਾਗਰ। ਗੋਂਡ, ੧, ੪ : ੪ (873)
- ਭਵਣ—ਸੰਸਾਰ, ਲੋਕ। ਧਨਾ, ੩, ੫ : ੨ (693)
- ਭਵਣੁ—ਭਵਨ, ਜਗਤ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੪ (1292)
- ਭਵਨ—1. ਸੰਸਾਰ, ਲੋਕ। ਭੈਰ, ੧੧, ੪ : ੧ (1166)
2. ਘਰ, ਮਹਲ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)
- ਭਵਰਹ—ਭੋਰਿਆਂ ਨੇ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨ (485)
- ਭਵਰਲਾ—ਭੋਰੇ ਨੂੰ। ਧਨਾ, ੩, ੨ : ੧ (693)
- ਭਵਾਨੀ—ਸ਼ਿਵਜੀ ਦੀ ਪਤਨੀ ਦੁਰਗਾ। ਗੋਂਡ, ੬, ੪ : ੧ (874)
- ਭਾਉ—ਪ੍ਰੇਮ, ਸ਼ਰਧਾ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੧ (525); ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੩ (657)
- ਭਾਈ—ਭਰਾ, ਭ੍ਰਾਤਾ। ਧਨਾ, ੧, ੨ : ੧ (693); ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੧ (1164)
- ਭਾਖੀਲੇ—ਉਚਾਰਿਆ, ਕਥਨ ਕੀਤਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੨ (1292)
- ਭਾਖੇ—ਕਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੯, ੪ : ੨ (1165)
- ਭਾਗਾ—ਭੱਜ ਗਿਆ, ਦੌੜ ਗਿਆ, ਦੂਰ ਹੋ ਗਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੩ (657)
- ਭਾਜਨ—ਭਾਂਡੇ, ਬਰਤਨ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧ (988)

ਭਾਰ ਆਠਾਰਹ—ਵੇਖੋ 'ਅਠਾਰਹ ਭਾਰ'। ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੨ (1167)

ਭਾਵਸੀ—ਭਾਉਂਦਾ, ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੧ (486)

ਭਾਵੇ— 1. ਭਾਉਂਦਾ, ਚੰਗਾ ਲਗਦਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੧ (1164)

2. ਭਾਵੇਂ, ਬੇ-ਸ਼ੱਕ। ਬਸੰ, ੧, ੧* : ੧ (1195)

ਭਿੰਨ—ਵੱਖ, ਅਲੱਗ, ਜੁਦਾ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੧ (485)

ਭੀ—ਵੀ। ਗੁਜ, ੧, ੪ : ੩ (525); ਗੋਡ, ੭, ੩ : ੧ (875); ਬਸੰ, ੨, ੪ : ੧ (1196)

ਭੀਖ—ਭਿਖਿਆ, ਯਾਚਨਾ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਵਸਤੂ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੨ (525)

ਭੀਤਰਿ—ਅੰਦਰ, ਵਿਚ। ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੧ (657); ਰਾਮ, ੨, ੩ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੨, ੨ : ੧ (1163)

ਭੁਲਾਈ—ਕੁਰਾਹੇ ਪਾਈ, ਧੋਖੇ/ਛਲ ਵਿਚ ਲਿਆਂਦੀ। ਗੁਜ, ੧, ੨ : ੧ (525)

ਭੁਖੇ—ਭੁੱਖੇ ਨੂੰ। ਭੈਰ, ੭, ੧ : ੧ (1164)

ਭੂਚਰ—ਪ੍ਰਾਣ ਹੇਠ ਉਤਾਰਨੇ, ਯੋਗ ਸਾਧਨਾ ਦੀ ਇਕ ਕਿਰਿਆ। ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੧ (973)

ਭੂਤ—ਜੇਹਾ, ਸਾਮਾਨ, ਤਦਰੂਪ। ਗੋਡ, ੬, ੧ : ੧ (874)

ਭੂਮਿ—ਜ਼ਮੀਨ, ਧਰਤੀ। ਰਾਮ, ੪, ੩ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੫, ੩ : ੨ (1164)

ਭੂਲਾ—ਖੁੰਝ ਗਿਆ, ਗੁਮਰਾਹ ਹੋਇਆ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੨ (486); ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੩ (1165)

ਭੂਲੋ—ਭੁਲੇਖੇ ਵਿਚ। ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੨ (1252)

ਭੇਸਵਾ—ਭੇਸ ਵਿਚ, ਰੂਪ ਵਿਚ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੨ (1167)

ਭੇਟਤ—ਮਿਲਦਿਆਂ, ਮਿਲ ਕੇ। ਗੋਡ, ੪, ੩ : ੨ (874)

ਭੇਟਲ—ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਭੈਰ, ੪, ੪ : ੨ (1164)

ਭੇਟਿਲੇ—ਮਿਲਿਆ। ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657)

ਭੇਟਲਾ—ਮਿਲ ਪਿਆ, ਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੨ (486)

ਭੇਦ—ਭੇਦ, ਫਰਕ। ਗੋਡ, ੧, ੪ : ੨ (873)

ਭੇਦੀ—ਅੰਤਰ/ਰੂਪ-ਰੰਗ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੨ (1350)

ਭੇਦੁ—ਫਰਕ, ਵਿੱਥ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੮ : ੨ (1166)

ਭੇ—ਡਰ। ਗੋਡ, ੫, ੪ : ੪ (874); ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨; ੪ : ੧ (1165)

ਭੈਇਲਾ—ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੨; ੩ : ੧ (1351)

ਭੈਸਰ—ਝੋਟਾ, ਮੱਝ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718)

ਭੈਰਉ—ਇਕ ਜਾਤੀ ਦਾ ਨਾਮ ਸੀ, ਇਸ ਦੀ ਸਵਾਰੀ ਕਾਲੇ ਕੁੱਤੇ ਦੀ ਕਹੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸ਼ਿਵ ਜੀ ਦੀਆਂ ਅੱਠ

ਭਿਆਨਕ ਸ਼ਕਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਭੈਰਉ ਹੈ। ਗੋਡ, ੬, ੧ : ੧ (874)

ਭੈਲਾ — 1. ਵੱਸਦਾ ਸੀ, ਮੌਜੂਦ ਸੀ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨; ੧* : ੧; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (485)

2. ਮਿਲ ਗਿਆ। ਆਸਾ, ੫, ੨ : ੧ (486)

ਭੋਜਨੁ—ਖਾਣਾ, ਖਾਣ ਯੋਗ ਪਦਾਰਥ। ਆਸਾ, ੪, ੨ : ੧ (485)

ਭ੍ਰਮਿ—ਭ੍ਰਮਣ ਕਰ ਕੇ, ਭੌਂ ਕੇ। ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੨੨ (694)

ਭ੍ਰਮੀਆ—ਭਰਮ ਵਾਲੀ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੪ (693)

ਭ੍ਰਮੁ—ਭਰਮ, ਭੁਲੇਖਾ, ਮਿਥਿਆ ਗਿਆਨ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੩ (657); ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੧ (1292)

ਭ੍ਰਮੇ—ਭਟਕਦਾ ਹੈ, ਦੌੜਦਾ ਹੈ। ਗੋਡ, ੨, ੧ : ੧ (873)

ਮਉਲਾਨਾ—ਮੌਲਵੀ, ਮੁੱਲਾਂ। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167)

ਮਈਏ—ਮੁਝੇ, ਮੈਨੂੰ। ਧਨਾ, ੪, ੨ : ੫ (693)

ਮਸਕੀਨ—ਅਧੀਨ, ਨਿਮਾਣਾ। ਤਿਲੇ, ੨, ੧* : ੨ (727)

ਮਸਤਕਿ—ਮੱਥੇ ਤੇ। ਭੈਰ, ੮, ੮ : ੧ (1165)

ਮਸੀਤਿ— ਮਸੀਤ ਵਿਚ, ਮਸਜਿਦ ਵਿਚ, ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਸਥਾਨ ਜਿੱਥੇ ਨਮਾਜ਼ ਵੇਲੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦੇ ਹਨ। ਗੋਂਡ, ੭, ੮ : ੩; ੮ (875)

ਮਸੇਲ—ਮੇਲ ਕੇ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੯ : ੧ (1166)

ਮਸਜਿਦ—ਮਸਜਿਦ, ਮਸੀਤ; ਵੇਖੋ 'ਮਸੀਤ'। ਭੈਰ, ੧, ੩ : ੧ (1167)

ਮਹਲ—ਘਰ, ਰਹਿਣ ਦਾ ਸਥਾਨ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੧ : ੧ (1166)

ਮਹਾ—ਬਹੁਤ, ਵੱਡਾ, ਵੱਡੀ। ਆਸਾ, ੨, ੧* : ੨ (485); ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657); ਗੋਂਡ, ੬, ੩ : ੧ (874)

ਮਹਾਦੇਉ—ਸ਼ਿਵ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੧ (874)

ਮਹਿ—ਵਿਚ, ਅੰਦਰ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨ (485); ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੨; ੮, ੧* : ੮ (693); ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨; ੩ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧੦, ੨੧ : ੧ (1166); ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੧ (1252)

ਮਹਿਮਾ— ਬਜ਼ੁਰਗੀ, ਵਡਿਆਈ। ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੨ (1164)

ਮਹੀ—ਵਿਚ, ਅੰਦਰ। ਆਸਾ, ੨, ੮ : ੨ (485)

ਮੰਗਾਵਹਿ—ਮੰਗਾਵੇਂ। ਗੂਜ, ੧, ੧ : ੨ (525)

ਮਗਾਵੇ—ਮੰਗਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੫, ੧ : ੨ (1164)

ਮਗੋਲ—ਮੁਗਲ; ਤੂਰਾਨ ਦੀ ਰਹਿਣ ਵਾਲੀ ਇਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਜਾਤੀ, ਜਿਸ ਨੇ ਭਾਰਤ ਵਿਚ ਮੁਗਲ ਰਾਜ ਕਾਇਮ ਕੀਤਾ। ਤਿਲੋ, ੩, ੨ : ੨ (727)

ਮਛਲੀ—ਮੱਛੀ। ਧਨਾ, ੩, ੮ : ੨ (693)

ਮਜ਼ਹੀ—ਉਜਰਤ, ਮਿਹਨਤਾਨਾ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨; ੨ : ੧ (657)

ਮਟਕੀ—ਮਿੱਟੀ ਦਾ ਬਰਤਨ, ਕੁੱਜਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੦ : ੧ (1166)

ਮੰਡਪ—ਮਹਿਲ, ਘਰ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੧ (692)

ਮੰਡਲ—ਸੰਸਾਰ, ਜਗਤ। ਰਾਮ, ੨, ੧ : ੨ (973)

ਮੰਡਲੀਕ—ਉਹ ਰਾਜੇ ਜੋ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਅੱਗੇ ਹਾਲਾ ਭਰਦੇ ਹੋਣ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)

ਮਣਿ—ਮਣਕੇ। ਆਸਾ, ੧, ੧* : ੨ (485)

ਮੰਤਰ— ਮਤਾ, ਸਲਾਹ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੧ (1165)

ਮਤਿ—ਨਿਸ਼ਚਾ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੨ (874)

ਮਥਨੁ—ਨਾਸ਼ ਕਰਨਾ, ਮਾਰਨਾ। ਗੋਂਡ, ੫, ੮ : ੧ (874)

ਮੰਦਰੁ—ਘਰ। ਰਾਮ, ੧, ੩ : ੧ (972); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੨ (1167)

ਮੰਦਲੁ—ਤਬਲਾ। ਸੋਰ, ੩, ੧ : ੧ (657)

ਮਧੁ—ਸ਼ਹਿਦ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧; ੨ (1252)

ਮਧੁਰ—ਪਿਆਰੀ, ਭਿੰਨੀ, ਕੰਨਾਂ ਨੂੰ ਭਾਉਣ ਵਾਲੀ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੨ (988)

ਮਧੇ—ਵਿਚ, ਅੰਦਰ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨; ੩ : ੧; ੮ : ੧; ੨ (718); ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੧ (972)

ਮਨ— 1. ਅੰਤਰ-ਆਤਮਾ, ਅੰਤਹਕਰਣ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੧ (486); ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858); ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੧ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧ (1350)

2. ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਉਹ ਸ਼ਕਤੀ ਜਿਸ ਨਾਲ ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਹੈ। ਗੂਜ, ੧, ੧* : ੧ (525); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨; ੮ : ੨ (873)

3. ਸੋਚ, ਖਿਆਲ। ਰਾਮ, ੮, ੧* : ੧ (973)

ਮਨਸਾ—ਬੁੱਧੀ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485); ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੨ (657)

ਮਨਹਿ—ਮਨ ਵਿਚ। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੧ (973)

ਮਨਾ—ਹੇ ਮਨ। ਆਸਾ, ੫, ੧* : ੨ (486)

ਮਨਿ—ਮਨ ਵਿਚ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੪ : ੨; ੫ : ੨ (693)

ਮਨੀ—ਮੇਰੇ। ਤਿਲੈ, ੨, ੧ : ੨ (727)

ਮਨੁ—1. ਮਨ ਨੂੰ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485)

2. ਸੋਚ, ਚੇਤਨਾ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੧ (485), ੫, ੧ : ੨ (486)

3. ਅੰਤਹਕਰਣ, ਅੰਤਰ-ਆਤਮਾ। ਆਸਾ, ੪, ੧* : ੨ (485); ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੪; ੩ : ੩ (657);

ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੧ (972); ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੨ (1163); ੪, ੧* : ੨; ੭, ੪ : ੨ (1164); ੧,

੩ : ੧ (1167); ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੨ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੧; ੩ : ੧ (1350)

ਮਨੋਰਥ—ਇੱਛਾ, ਚਾਹ, ਵਾਸਨਾ, ਸੰਕਲਪ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485)

ਮਪਿ—ਮਿਣ ਕੇ, ਮਾਪ ਕੇ, ਕੱਛ ਕੇ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੨ (485)

ਮਰਨ—ਸ਼ਰੀਰ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਣਾਂ ਦਾ ਵਿਯੋਗ, ਮੌਤ। ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੨ (1105)

ਮਰਨੁ—ਮਰਨਾ, ਵੇਖੋ 'ਮਰਨ'। ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195)

ਮਰਿਥੋ—ਮਰਦਾ। ਭੈਰ, ੧੧, ੨ : ੪ (1166)

ਮਰੈ—ਸ਼ਰੀਰ ਤਿਆਗੇ, ਵੇਖੋ 'ਮਰਨ'। ਰਾਮ, ੪, ੧ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧੧, ੮ : ੪ (1167)

ਮਲਿਆ—ਤੋੜ ਦਿੱਤਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੨ (1165)

ਮਲੈ—ਮੈਲ ਦਾ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੧ (525)

ਮਲੋ—ਮੈਲ, ਮਲ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੧ (525)

ਮਾਇ—ਮਾਂ, ਮਾਤਾ। ਰਾਮ, ੩, ੧ : ੧ (973); ਭੈਰ, ੧੦, ੬ : ੧; ੭ : ੧ (1165)

ਮਾਇਆ—1. ਛਲ, ਕਪਟ, ਦੰਭ। ਆਸਾ, ੧, ੧ : ੨ (485); ੫, ੧* : ੨ (486)

2. ਭੁਲੇਖਾ, ਭ੍ਰਮ, ਅਵਿਦਿਆ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧; ੨ (693)

3. ਜਗਤ ਰਚਨਾ ਦਾ ਕਾਰਣ ਰੂਪ ਈਸ਼ਵਰ ਦੀ ਸ਼ਕਤੀ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165)

4. ਧਨ, ਦੌਲਤ। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੧; ੨ (1252)

ਮਾਈ—ਮਾਂ, ਦੇਵੀ; ਪਾਰਵਤੀ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੬, ੩ : ੧ (874)

ਮਾਹਿ—ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੨ (485); ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੧; ੯, ੪ : ੧ (1165); ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੨; ੨ : ੧ (1318)

ਮਾਖਨੁ—ਦੁੱਧ। ਗੋਂਡ, ੪, ੨ : ੨ (874)

ਮਾਖੀ—ਮੱਖੀ; ਸਹਿਦ ਦੀ ਮੱਖੀ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੧ (1252)

ਮਾਂਗੇ—ਮੰਗਦਾ ਹੈ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੧ (657)

ਮਾਛਲੋ—ਮੱਛੀ ਦਾ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੨ (525)

ਮਾਛਲੀ—ਮੱਛੀ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧ : ੨ (718)

ਮਾਝੇ—ਵਿਚ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੨ (525)

ਮਾਟੀ—ਮਿੱਟੀ ਤੋਂ। ਮਾਲੀ, ੩, ੧ : ੧ (988); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੨ : ੧ (1351)

ਮਾਂਡੀਅਲੇ—ਜੁੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੨ (972)

ਮਾਡੇ—ਲਾਉਂਦਾ/ਜੋੜਦਾ ਹੈ। ਆਸਾ, ੪, ੧ : ੨ (485)

ਮਾਂਡੇ—ਠਾਨ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਤੁਲ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੧ (1195)

ਮਾਤਾ—ਮਾਂ, ਮਾਇ। ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੧ (988); ਭੈਰ, ੭, ੪ : ੧ (1164)

ਮਾਥੇ—ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੧ (694); ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੧ (718); ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੨ (1105)

ਮਾਧਉ—ਹੇ ਮਾਧੋ, ਹੇ ਪ੍ਰਭੂ। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੧ (694); ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988); ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੧ (1252)

ਮਾਧੋ—ਹੇ ਮਾਧੋ, ਹੇ ਹਰੀ। ਧਨਾ, ੫, ੨ : ੧ (694)

ਮਾਨ ਸਰੋਵਰ—ਤਿੱਬਤ ਦੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਝੀਲ। ਜਿਸ ਨੂੰ ਹੰਸਾਂ ਦਾ ਨਿਵਾਸ ਸਥਾਨ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਧਨਾ, ੩, ੩ : ੧ (693)

ਮਾਨਿਆ—ਤਸੱਲੀ/ਨਿਸ਼ਚਾ ਹੋ ਗਿਆ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੨ (485); ਸੋਰ, ੩, ੩ : ੩ (657)

ਮਾਨੁ—ਸਨਮਾਨ, ਆਦਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯ : ੨ (1165)

ਮਾਨੇ— 1. ਮੰਨਦਾ, ਕਬੂਲਦਾ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੨ (1165)

2. ਮਨ ਹੀ, ਦਿਲ ਹੀ, ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੨ : ੧^੩ ; ੨ (1350)

ਮਾਰਕੰਡੇ—ਇਕ ਰਿਸ਼ੀ ਜਿਸ ਦੀ ਉਮਰ ਬਹੁਤ ਲੰਬੀ ਸੀ। ਪਰ ਉਸ ਨੇ ਸਾਰਾ ਜੀਵਨ ਕੱਖਾਂ ਦੀ ਕੁੱਲੀ ਵਿਚ ਗੁਜ਼ਾਰਿਆ। ਧਨਾ, ੧, ੧ : ੨ (692)

ਮਾਰਗੁ—ਰਸਤਾ, ਰਾਹ। ਗੁਜ, ੨, ੨ : ੨ (525); ਭੈਰ, ੮, ੨ : ੨ (1165)

ਮਾਰਵਾੜ—ਮਾਰਵਾੜ ਵਿਚ, ਮਰੂ ਦੇਸ਼ ਵਿਚ। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੧ (693)

ਮਾਰਿ—ਮਾਰ ਕੇ, ਮਾਰ-ਕੁਟਾਈ ਕਰ ਕੇ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੨ (693), ਮਲਾ, ੨, ੧ : ੨ (1292)

ਮਾਰਿਓ—ਮਾਰਿਆ, ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ, ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਮਾਰੂ, ੧, ੪ : ੧ (1105)

ਮਾਰਿਆ—ਮਾਰ ਦਿੱਤਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੨ (875)

ਮਾਲਟੀ—ਮਾਲਣ, ਫੁਲ ਵੇਚਣ ਵਾਲੀ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)

ਮਾਲਾ— 1. ਫੁਲਾਂ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਵਸਤੂ ਦਾ ਬਣਿਆ ਹਾਰ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੧ (485); ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੧ (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੨ : ੧ (1105)

2. ਕਤਾਰ, ਪੰਕਤੀਆਂ। ਮਲਾ, ੧, ੪ : ੨ (1292)

ਮਾਲੀ—ਬਾਗਵਾਨ। ਟੋਡੀ, ੩, ੩ : ੨ (718)

ਮਾਲੁ—ਦੌਲਤ, ਧਨ; ਵੱਢੀ ਦਾ ਧਨ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੧ : ੧ (1166)

ਮਾਲੂਮ—ਗਿਆਨ ਵਿਚ ਆਇਆ ਹੋਇਆ, ਜਾਣਿਆ ਗਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧* : ੨ (1351)

ਮਿਟ—ਹਟਣਾ, ਦੂਰ ਹੋਣਾ, ਮਿਟਣਾ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧ (693)

ਮਿਟਵੇ—ਮਿਟਦੀ, ਬੁਝਦੀ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1165)

ਮਿਟੇ—ਮਿਟ ਗਏ, ਦੂਰ ਹੋ ਗਏ। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੧ (874)

ਮਿਥਿਆ—ਝੂਠਾ, ਵਿਅਰਥ। ਆਸਾ, ੧, ੩ : ੧ (485); ਭੈਰ, ੧, ੨ : ੧ (1163)

ਮਿੰਨਤਿ—ਮਿੰਨਤ, ਤਰਲਾ, ਅਰਜ਼ੋਈ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੧ (693)

ਮਿਰਗਾਏ—ਹਿਰਨ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੧ (873)

ਮਿਲਉ—ਮਿਲਾਗਾ। ਭੈਰ, ੪, ੩ : ੨ (1164)

ਮਿਲਾਇਆ—ਮਿਲਾਏ ਹੋਏ ਸਨ; ਪ੍ਰਭੂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਵਿਚ ਹੀ ਮਿਲਾਏ ਹੋਏ ਸਨ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੩, ੨ : ੧ (973)

ਮਿਲਿ— 1. ਮਿਲ ਕੇ, ਸਪਰਸ਼ ਕਰਕੇ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੧ (657)

2. ਮਿਲਿਆ, ਟਿਕਿਆ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)

3. ਇਕੱਠੀਆਂ/ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ, ਰਲ ਕੇ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੧ (1165); ੧੦, ੨੫ : ੨ (1166)

ਮਿਲਿਓ—ਮਿਲਿਆ, ਮਿਲ ਗਿਆ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੧ (657)

ਮਿਲਿਐ—ਮਿਲਣ ਨਾਲ। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੨ (657)

ਮਿਲੈ—ਮਿਲਦਾ ਹੈ, ਮਿਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਗੁਜ, ੧, ੩ : ੧ (525); ਭੈਰ, ੫, ੪ : ੨ (1164); ੧੧, ੧ : ੧ (1166)

ਮੀਠੇ—ਮਿਠੇ, ਪਿਆਰੇ। ਤਿਲ, ੩, ੨ : ੧ (727)

ਮੀਤਾ—ਹੋ ਮਿੱਤਰ। ਗੋਂਡ, ੬, ੫ : ੧ (874)

ਮੀਨਾ—ਮੱਛੀ। ਗੋਂਡ, ੨, ੨ : ੧ (873)

ਮੀਨੁ—ਮੱਛੀ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧*: ੧ (874); ਸਾਰ, ੧, ੧: ੧ (1252)

ਮੀਰ—ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਤਿਲੰ, ੩, ੪: ੨ (727)

ਮੁਈ—ਮਰੀ ਹੋਈ, ਮੋਈ ਹੋਈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੮: ੧ (1166)

ਮੁਸਲਮਾਣੁ—ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲਾ। ਗੋਂਡ, ੭, ੪: ੩ (875)

ਮੁਕਤਾ—ਮੁਕਤ, ਆਜ਼ਾਦ। ਕਾਨ, ੧, ੧: ੨ (1318)

ਮੁਕਤਿ—1. ਅਵਿਦਿਆ ਦੇ ਬੰਧਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ, ਕਲੇਸ਼ਾਂ ਤੋਂ ਰਿਹਾਈ, ਛੁਟਕਾਰਾ। ਗਉ, ੧, ੧: ੨ (345); ਗੋਂਡ, ੬, ੪: ੨ (874); ਮਾਰੂ, ੧, ੧: ੨ (1105); ਸਾਰ, ੩, ੧*: ੨ (1252); ਮਲਾ, ੨, ੨: ੧ (1252)

2. ਮੁਕਤੀਆਂ; ਇਹ ਚਾਰ ਹਨ:—(1) ਸਾਲੋਕਯ, (2) ਸਾਮੀਪਯ, (3) ਸਾਰੂਪਯ, (4) ਸਾਯੁਜਯ। ਮਾਰੂ, ੧, ੧: ੧ (1105)

ਮੁਕੰਦ—ਮੁਕਤੀ ਦੇਣ ਵਾਲਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਭਾਵ)। ਤਿਲੰ, ੩, ੪: ੨ (693)

ਮੁਖ—ਮੂੰਹ। ਸੋਰ, ੩, ੨: ੨ (657); ਧਨਾ, ੩, ੪: ੧ (693)

ਮੁਖਿ—ਮੂੰਹ ਵਿਚ, ਮੂੰਹ ਤੋਂ। ਗੋਂਡ, ੧, ੨: ੩ (873); ਸਾਰ, ੧, ੨: ੨ (1252)

ਮੁਖੁ—ਚੇਹਰਾ। ਮਲਾ, ੧, ੨: ੧ (1292); ਕਾਨ, ੧, ੨: ੧ (1318)

ਮੁਝ—ਮੇਰੇ। ਮਲਾ, ੨, ੧: ੧ (1292)

ਮੁਝੈ—ਮੈਨੂੰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੩: ੨ (1166)

ਮੁਦਗਰ—ਮੁਤਹਿਰਾ, ਸਲੋਤਰਾ, ਮੋਟਾ ਡੰਡਾ ਜੋ ਫਕੀਰ ਲੋਕ ਹੱਥ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦੇ ਹਨ। ਭੈਰ, ੧, ੨: ੨ (1167)

ਮੁਨਿ—ਸਾਧੂ, ਰਿਸ਼ੀ, ਸੰਤ। ਧਨਾ, ੩, ੫: ੧ (693); ੫, ੧: ੨; ੧*: ੨ (694)

ਮੁਰਾਰਿ—(ਮੁਰ ਰਾਖਸ਼ ਦਾ ਵੈਰੀ) ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ; ਹਰੀ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੧੧, ੧: ੧ (1166)

ਮੁਰਾਰੀ—ਵੇਖੋ 'ਮੁਰਾਰਿ'। ਆਸਾ, ੧, ੪: ੨ (485); ਗੋਂਡ, ੪, ੪: ੨ (874); ਭੈਰ, ੭, ੨: ੪ (1164)

ਮੁਲਾਂ—ਵਿਦਵਾਨ, ਆਲਿਮ, ਗਿਆਨਵਾਨ, ਮੌਲਵੀ। ਭੈਰ, ੧੦, ੯: ੧ (1165), ੨੨: ੧ (1166)

ਮੁਆ—ਮਰ ਗਿਆ। ਭੈਰ, ੮, ੧: ੪ (1165)

ਮੁਏ—ਮਰਨ ਤੋਂ, ਮਰਨ ਪਿਛੋਂ। ਮਲਾ, ੨, ੨: ੧ (1292)

ਮੁੰਡ—ਸਿਰ। ਧਨਾ, ੧, ੧: ੨ (692)

ਮੁਰਖ—ਬੁਧੀ ਰਹਿਤ, ਬੇ-ਅਕਲ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧*: ੧ (874)

ਮੁਰਖੁ—ਵੇਖੋ 'ਮੁਰਖ'। ਟੋਡੀ, ੧, ੨: ੧ (718)

ਮੁਲਹੁ—ਮੁੱਢ ਤੋਂ, ਆਦਿ ਤੋਂ; ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ ਤੋਂ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੮, ੨: ੩ (1165)

ਮੁੜ—ਮੁਰਖ। ਭੈਰ, ੭, ੧: ੩ (1164)

ਮੁੜ੍—ਮੁਰਖ, ਬੁੱਧੀ ਰਹਿਤ। ਸਾਰ, ੧, ੩: ੩ (1252)

ਮੇਘ—ਬੱਦਲ। ਮਲਾ, ੧, ੪: ੨ (1292)

ਮੇਘਾ—ਮੋਂਢਾ, ਭੇਡ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧: ੧ (988)

ਮੇ ਰਵੀ—ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤਿਲੰ, ੩, ੧: ੧ (727)

ਮੇਰਾ—ਆਪਣਾ, ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਆਪਣਾ। ਧਨਾ, ੫, ੧: ੨ (694); ਰਾਮ, ੪, ੪: ੨ (973); ਭੈਰ, ੪, ੧: ੧ (1164); ੧੦, ੪: ੧; ੯: ੨ (1165); ਬਸੰ, ੩, ੨: ੨ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧*: ੨ (1350)

ਮੇਰੀ—ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਆਪਣੀ। ਆਸਾ, ੩, ੧: ੧ (485); ਧਨਾ, ੧, ੨: ੧ (693); ਭੈਰ, ੬, ੧*: ੧ (1164); ੧੦, ੭: ੧ (1165); ਸਾਰ, ੩, ੧: ੧ (1252); ੨: ੧ (1253)

ਮੇਰੇ—ਬੋਲਣ ਵਾਲੇ ਦਾ ਆਪਣਾ/ਆਪਣੇ। ਗੁਜ, ੧, ੧*: ੧ (525); ਭੈਰ, ੩, ੩: ੧ (1163); ੧, ੪: ੧ (1167); ਬਸੰ, ੧, ੧*: ੨ (1195); ਸਾਰ, ੩, ੨: ੧ (1253)

ਮੇਰੈ—ਮੇਰੇ। ਧਨਾ, ੩, ੧: ੨; ੨: ੨; ੩: ੨; ੪: ੨ (693); ੫, ੧*: ੧ (694)

ਮੇਰੇ—ਮੇਰਾ, ਮੇਰੇ। ਆਸਾ, ੩, ੧ : ੧ (485); ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693); ਮਾਲੀ, ੨, ੧* : ੧ (988); ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੨ (1163); ਸਾਰ, ੨, ੨ : ੨; ੩, ੧* : ੧ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੨ (1351)

ਮੇਲਿ— 1. ਮੇਲ ਕੇ, ਮਿਲਾਕਰ। ਭੈਰ, ੧੦, ੧੯ : ੨ (1166)

2. ਮਿਲਾ ਦਿਉ। ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੧ (1196)

ਮੇਵਾ—ਮਿੱਠਾ ਫਲ; (ਭਾਵ) ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਫਲ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੪ (1167)

ਮੈ— 1. ਅਰੇ, ਮੈਂ। ਸੋਰ, ੧, ੨ : ੪ (657); ਧਨਾ, ੪, ੩ : ੪ (694); ਤਿਲੇ, ੨, ੧* : ੧; ੨, ੩ : ੧ (727); ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੨; ੧ : ੨ (873); ਭੈਰ, ੨, ੧* : ੨ (1163); ੪, ੧ : ੧ (1164); ੧੦, ੨੨ : ੨ (1166); ਸਾਰ, ੩, ੨ : ੧ (1253); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350); ੩, ੧* : ੨ (1351)

2. ਵਿਚ। ਗੋਂਡ, ੩, ੧ : ੧ (873)

ਮੈ— 1. ਮੈਂ, ਮੈਨੂੰ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੨; ੩, ੧* : ੧ (657); ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (857); ੧* : ੧ (858); ਗੋਂਡ, ੩, ੧* : ੧ (873); ਬਸੰ, ੨, ੩ : ੧; ੪ : ੨ (1196); ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੨ (1253); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੧; ੨ : ੨ (1292)

2. ਮੇਰੇ। ਸਾਰ, ੨, ੧* : ੧ (1252)

ਮੋਹ—ਸਨੇਹ, ਮੁਹੱਬਤ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੪ (1252)

ਮੋਹਿ— 1. ਮੈਂ। ਧਨਾ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧ (693)

2. ਮੈਨੂੰ। ਗੋਂਡ, ੩, ੨ : ੧ (873); ੪, ੧ : ੧ (874); ਭੈਰ, ੯, ੪ : ੧ (1165)

3. ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ, ਮੈਥੋਂ। ਸਾਰ, ੩, ੧ : ੧ (1253)

ਮੋਚਨ—ਨਾਸ ਕਰਨ ਵਾਲਾ। ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੨ (1252)

ਮੋਦੀ—ਭੰਡਾਰੀ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੨ (874)

ਮ੍ਰਿਗ—ਹਿਰਨ। ਗੁਜ, ੨, ੩ : ੧ (525)

ਯਾਰਾਂ—ਸੱਜਣਾਂ, ਮਿਤਰਾਂ। ਤਿਲੇ, ੩, ੧* : ੧ (727)

ਰਸਨਾ—ਜੀਭ ਦੁਆਰਾ, ਰਸਨਾ ਨਾਲ। ਭੈਰ, ੪, ੨ : ੨ (1164)

ਰਸਾਇਨ—ਰਸਾਂ ਦਾ ਘਰ; (ਭਾਵ) ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ। ਆਸਾ, ੪, ੩ : ੨ (486)

ਰਸਾਇਨੁ—ਰਸਾਂ ਦਾ ਘਰ; (ਭਾਵ) ਨਾਮ-ਅੰਮ੍ਰਿਤ। ਭੈਰ, ੪, ੨ : ੨ (1167)

ਰਸੁ—(ਨਾਮ ਦਾ) ਸੁਆਦ। ਸੋਰ, ੨, ੩ : ੨ (657); ਰਾਮ, ੪, ੪ : ੨ (973)

ਰਹਤਾ—ਰਖਦਾ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੧, ੩ : ੩ (873)

ਰਹਾਉਗੇ—ਛੱਡ ਦਿਆਂਗਾ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੧ (973)

ਰਹਿਓ—ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ; ਸਥਿਤ ਹੈ (ਭਾਵ)। ਆਸਾ, ੨, ੪ : ੨ (485); ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੨ (657); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718)

ਰਹਿਆ—ਰਹਿ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਵੇਖੋ ਰਹਿਓ। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੪ (657); ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੩ (1164); ੧੦, ੨੫ : ੧ (1166); ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੧ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (1351)

ਰਹੀ—ਕਾਇਮ ਹੋ ਗਈ। ਭੈਰ, ੧੦, ੨੭ : ੧ (1166)

ਰਹੀਐ—ਰਹਿਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੧ (1164)

ਰਹੀਮਾਂ—ਹੋ ਰਹਿਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਹੋ ਕ੍ਰਿਪਾਲੂ। ਤਿਲੇ, ੨, ੧ : ੧ (727)

ਰਹੇ— 1. ਰਹਿ ਗਿਆ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧ : ੨ (718)

2. ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨ (1165); ੧੦, ੧੩ : ੨ (1166); ਸੋਰ, ੧, ੧ : ੧ (1252); ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੨ (1351)

- ਰੰਗ—ਵਰਣ, ਲਾਲ ਪੀਲਾ ਆਦਿ। ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693)
 ਰੰਗੀ ਲੇ—ਰੰਗ ਲਈ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧, ੧* : ੧; ੨ (1163)
 ਰਚਨਾ—ਸ਼ਿਸ਼ਟੀ। ਆਸਾ, ੧, ੮ : ੧ (485)
 ਰਚਿ—ਫਬ ਕੇ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੨^੨ (1164)
 ਰਤ—ਰੱਤੀ, ਪ੍ਰੀਤਿ ਵਾਲੀ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੧ (1164)
 ਰਤਨ—ਹੀਰਾ, ਕੀਮਤੀ ਪੱਥਰ, ਕੀਮਤੀ ਤੇ ਅਦਭੁਤ ਵਸਤੂ; ਰੱਖੀ ਗੁਣਾ ਦੇ ਰਤਨ (ਭਾਵ)। ਸੋਰ, ੧, ੩ : ੧ (657)
 ਰਤਨੁ— 1. (ਨਾਮ) ਰਤਨ। ਸੋਰ, ੩, ੨ : ੨ (657)
 2. ਕੀਮਤੀ ਵਸਤੂ, ਹੀਰਾ, ਮਾਣਿਕ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)
 ਰਵਤੀ—ਗਿਆ। ਤਿਲੇ, ੩, ੧ : ੧ (727)
 ਰਮਈਆ—ਪ੍ਰਭੂ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ। ਗੁਜ, ੨, ੧* : ੧ (525); ਗੋਡ, ੬, ੧* : ੧ (874); ਮਾਲੀ, ੧, ੨ : ੨ (988)
 ਰਮਿ—ਰਮਿਆ, ਵਿਆਪਕ। ਬਸੰ, ੩, ੩ : ੧ (1196)
 ਰਵਾਈ—ਸਿਮਰਦਾ ਹਾਂ, ਜਪਦਾ ਹਾਂ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350)
 ਰਵਿ—ਵਿਆਪਕ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (1351)
 ਰਵਿਆ—ਰਮਿਆ, ਪਸਰਿਆ, ਵਿਆਪਕ। ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧* : ੨ (1350)
 ਰਾਇ—ਰਾਜਾ। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੧ (1163); ਮਲਾ, ੧, ੧* : ੧; ੨ : ੮ (1292);
 ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧ (1318)
 ਰਾਇਆ—ਰਾਜਾ; ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੬, ੧* : ੧ (1164)
 ਰਾਸਿ—ਸੱਚ। ਤਿਲੇ, ੩, ੧ : ੨ (727)
 ਰਾਖਉ—ਰੱਖੀਆਂ ਹਨ। ਰਾਮ, ੨, ੨ : ੨ (973)
 ਰਾਖਸੀ—ਰਹੇਗਾ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੨ (486)
 ਰਾਖਿਓ—ਰੱਖ ਲਿਆ, ਬਚਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165)
 ਰਾਖੀਅਲੇ—ਰੱਖਦਾ/ਰਖਦੀ ਹੈ। ਰਾਮ, ੧, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੮ : ੨ (972)
 ਰਾਖੁ—ਰੱਖੇ। ਮਾਲੀ, ੩, ੨ : ੧ (988)
 ਰਾਖੇ— 1. ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਭੈਰ, ੫, ੧* : ੧ (1164)
 2. ਰੱਖ ਸਕਦਾ, ਬਚਾ ਸਕਦਾ। ਭੈਰ, ੯, ੮ : ੧ (1165)
 ਰਾਂਗਉ—ਰੰਗਦਾ ਹਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੧ (485)
 ਰਾਂਗਨਿ—ਰੰਗ ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੩, ੨ : ੧ (485)
 ਰਾਚੀਲੇ—ਰਚਿਆ ਹੈ, ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ੧, ੨ : ੧ (1292)
 ਰਾਜ— 1. ਰਾਜਯ, ਰਿਆਸਤ। ਗਉ, ੧, ੨ : ੧ (345)
 2. ਰਾਜਾ। ਰਾਮ, ੧, ੨ : ੧ (972)
 ਰਾਜਾ— 1. ਬਾਦਸ਼ਾਹ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੧ (718)
 2. ਬਾਦਸ਼ਾਹ, ਪ੍ਰਭੂ ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੨ (973); ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੧ (1105);
 ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165); ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੩; ੨ : ੫; ੩ : ੬; ੮ : ੬ (1292)
 ਰਾਜੁ—ਬਾਦਸ਼ਾਹੀ। ਗੁਜ, ੧, ੧ : ੧ (525); ਮਾਰੂ, ੧, ੩ : ੧ (1105)
 ਰਾਜੇ—ਰਾਜੇ ਨੇ, ਬਾਦਸ਼ਾਹ ਨੇ। ਭੈਰ, ੯, ੨ : ੧ (1165)
 ਰਾਂਡੀ—ਰੰਡੀ, ਵਿਧਵਾ। ਟੋਡੀ, ੩, ੧ : ੨^੨ (718)

ਰਾਤਾ—ਰੰਗਿਆ ਹੋਇਆ। ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੨; ੮ : ੨ (973); ਭੈਰ, ੭, ੮ : ੨ (1164); ਬਸੰ, ੩, ੨ : ੨ (1196); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੩ : ੧ (1350)

ਰਾਤੀ—ਰਾਤ, ਸੂਰਜ ਛਿਪਣ ਤੋਂ ਚੜਨ ਤੱਕ ਦਾ ਸਮਾਂ। ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੨ (485)

ਰਾਮ—ਰਮਿਆ ਹੋਇਆ, ਪਾਰਬ੍ਰਹਮ, ਕਰਤਾਰ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਸਰਵ ਵਿਆਪੀ। ਗਉ, ੧, ੧* : ੨; ੧ : ੩ (345); ਆਸਾ, ੩, ੧* : ੨; ੨ : ੨ (485); ੮, ੩ : ੨ (486); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧; ੧ : ੧; ੩, ੮ : ੨ (718); ਬਿਲਾ, ੧, ੧* : ੨ (858); ਗੋਂਡ, ੮, ੧* : ੨; ੫ : ੨; ੬, ੫ : ੧ (874); ਰਾਮ, ੧, ੧* : ੧ (972); ੩, ੧* : ੧; ੮, ੧ : ੨; ੨ : ੨; ੩ : ੨ (973); ਮਾਲੀ, ੧, ੧* : ੧, ੩, ੧* : ੨ (988), ਮਾਰੂ, ੧, ੧* : ੧, ੨ : ੨ (1105), ਭੈਰ, ੮, ੧* : ੨; ੨ : ੨ (1164); ੯, ੧* : ੧; ੧੦, ੧ : ੨ (1165); ਬਸੰ, ੧, ੨ : ੨ (1195); ਕਾਨ, ੧, ੧* : ੧ (1318)

ਰਾਮਈਆ—ਵੇਖੋ 'ਰਾਮ'। ਧਨਾ, ੩, ੧ : ੨; ੧* : ੧; ੨ : ੨; ੩ : ੨; ੮ : ੨ (693); ਮਲਾ, ੨, ੧* : ੨ (1292); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੨ (1351)

ਰਾਮਹਿ—ਰਾਮ ਨੂੰ। ਟੋਡੀ, ੧, ੨ : ੧ (718); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨ (873); ਰਾਮ, ੨, ੧* : ੧ (973)

ਰਾਮ ਚੰਦ—1. ਅਯੁਧਿਆ ਦੇ ਰਾਜੇ ਦਸਰਥ ਦੇ ਸਪੁੱਤਰ, ਜੋ ਗਣੀ ਕੋਸ਼ਲਿਆ ਦੇ ਉਦਰ ਤੋਂ ਪੈਦਾ ਹੋਏ ਸਨ। ਗੋਂਡ, ੭, ੩ : ੧ (875)

2. ਪ੍ਰਮਾਤਮਾ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ (ਭਾਵ)। ਰਾਮ, ੮, ੮ : ੨ (973)

ਰਾਮਾ—ਰਾਮ ਨੂੰ, ਰਾਮ ਦੀ, ਹੋ ਰਾਮ। ਆਸਾ, ੫, ੧ : ੨ (486); ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੧; ੮ : ੧; ੩, ੧* : ੧ (873); ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧ (988)

ਰਾਮਿ—ਹਰੀ ਨੇ, ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੇ। ਭੈਰ, ੯, ੩ : ੨ (1165)

ਰਾਮੁ—ਵੇਖੋ 'ਰਾਮ'। ਸੋਰ, ੩, ੧* : ੧; ੩ : ੨ (657); ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੧ (692); ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੨; ੨ : ੨; ੩, ੮ : ੨ (718); ਗੋਂਡ, ੨, ੧* : ੨ (873); ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੧; ੧ : ੨ (988); ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੧; ੫, ੧* : ੧ (1164); ੯, ੧ : ੩; ੫ : ੨; ੧੦, ੮ : ੨; ੬ : ੨ (1165); ਪ੍ਰਭਾ, ੧, ੧ : ੨ (1350); ੨, ੧ : ੨ (1351)

ਰਾਵਨ—ਵਿਸ਼ਵਾ ਅਤੇ ਕੈਕਸ਼ੀ ਦਾ ਪੁਤਰ, ਇਕ ਵਿਦਵਾਨ ਪੰਡਿਤ ਅਤੇ ਲੰਕਾ ਦਾ ਰਾਜਾ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693); ਗੋਂਡ, ੭, ੩ : ੨ (875)

ਰਿਸਾਇ—ਗੁੱਸਾ ਕਰੇਗਾ, ਰਿਸਾਵੇਗਾ। ਭੈਰ, ੩, ੧* : ੩ (1163)

ਰਿਖੀ—ਪਰਮਪਦ ਨੂੰ ਪਹੁੰਚਿਆ ਹੋਇਆ ਪੁਰਖ, ਮੁਨੀ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੧ (1292)

ਰਿਦੇ—ਮਨ ਵਿਚ, ਹਿਰਦੇ ਵਿਚ। ਆਸਾ, ੧, ੮ : ੧ (485)

ਗੀ—ਇਸਤਰੀ ਲਈ ਸੰਬੋਧਕ ਸ਼ਬਦ, ਅਰੀ, ਹੋ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੧; ੨ : ੧* : ੧ (525); ਸੋਰ, ੨, ੧* : ੧; ੮ : ੧ (657)

ਗੀਧਾਈਲੇ—ਰੰਧਨ ਕਰ ਲਈ, ਰਿਨ ਲਈ। ਆਸਾ, ੨, ੩ : ੧ (485)

ਗੁੰਦਨੁ—ਰੋਣਾ। ਭੈਰ, ੧੦, ੬ : ੧ (1165)

ਗੁਪੇ—ਚਾਂਦੀ। ਆਸਾ, ੩, ੮ : ੧ (485)

ਗੁਪ—1. ਸੁਹੱਪਣ, ਸੁੰਦਰਤਾ, ਖੁਬਸੂਰਤੀ। ਗਉ, ੧, ੧ : ੧ (345)

2. ਸਰੂਪ, ਸ਼ਕਲ, ਸੂਰਤ। ਮਾਰੂ, ੧, ੮ : ੧ (1105); ਭੈਰ, ੧, ੮ : ੨ (1163); ਸਾਰ, ੩, ੧* : ੧ (1252)

ਗੁਪੀ—ਸਰੂਪ ਵਾਲਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧* : ੨ (1351)

ਗੁਪੀਆ—ਗੁਪ ਵਾਲਾ, ਸ਼ਕਲ ਵਾਲਾ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੨ (1292)

ਗੁਪੁ—ਸਰੂਪ, ਸ਼ਕਲ, ਸੂਰਤ। ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693); ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੧ : ੨ (1351)

ਗੁੜੇ—ਸੁੰਦਰ। ਧਨਾ, ੩, ੧* : ੧ (693)

ਰੇ—ਸੰਬੋਧਨ, ਓ, ਅਰੇ, ਹੇ। ਆਸਾ, ੪, ੩ : ੨; ੫, ੧* : ੧; ੨ (486); ਸੋਰ, ੧, ੧* : ੧ (657); ਧਨਾ, ੧, ੧* : ੨ (692); ੪, ੩ : ੩ (694); ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੧ (718); ਗੋਂਡ, ੧, ੧* : ੨ (873); ੭, ੧* : ੧ (874); ਰਾਮ, ੪, ੧* : ੧ (973); ਮਾਲੀ, ੩, ੧* : ੨; ੧ : ੧; ੨ : ੧; ੨ (988); ਭੈਰ, ੧, ੧ : ੧ (1163); ੫, ੧* : ੧ (1164); ਸਾਰ, ੧, ੧* : ੧; ੨ (1252)

ਰੋਸੁ—ਗਿਲ੍ਹਾ, ਗੁੱਸਾ। ਰਾਮ, ੪, ੪ : ੧ (973)

ਰੋਮਾਵਲੀ—ਰੋਮਾਂ ਦੀ ਕਤਾਰ; (ਭਾਵ) ਉੱਨ। ਮਾਲੀ, ੧, ੧ : ੧ (988)

ਲਈ—ਲੈਣ ਤੋਂ। ਆਸਾ, ੨, ੨ : ੨ (485)

ਲਹਿਰ—ਤਰੰਗਾਂ, ਲਹਰਾਂ। ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੧ (1196)

ਲਹੈ— 1. ਲੈਦੀ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੨ (1252)

2. ਹਾਸਲ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੪ : ੧ (1351)

ਲੋਕ—ਲੋਕਾ। ਸੋਰ, ੨, ੪ : ੨ (657)

ਲੋਕਾ—ਸਿੰਗਲਦੀਪ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਇਤਿਹਾਸ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਰਾਜਧਾਨੀ, ਇਸ ਤੇ ਰਾਵਣ ਨੇ ਰਾਜ ਕੀਤਾ। ਧਨਾ, ੧, ੩ : ੧ (693)

ਲਖ—ਗਿਣਤੀ ਦੀ ਇੱਕ ਇਕਾਈ, ਸੌ ਹਜ਼ਾਰ। ਆਸਾ, ੨, ੧ : ੨ (485)

ਲਖਨਾ—ਲਖਣਾਂ ਵਾਲਾ, ਲੱਛਣਾਂ ਵਾਲਾ। ਭੈਰ, ੨, ੩ : ੨ (1163)

ਲਖਾਇਆ— 1. ਬੁਝ ਲਿਆ, ਸਮਝ ਲਿਆ। ਗੋਂਡ, ੪, ੩ : ੨ (874)

2. ਜਤਲਾਉਣਾ, ਸਮਝਾਉਣਾ। ਰਾਮ, ੩, ੩ : ੨ (973)

ਲਗਾਇਆ—ਲਗਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਭੈਰ, ੧੧, ੭ : ੨ (1167)

ਲਗਾਵੇ—ਲਗਾਉਂਦਾ। ਸਾਰ, ੨, ੧ : ੧ (1252)

ਲਗਿ—ਲੱਗ ਕੇ। ਧਨਾ, ੨, ੨ : ੧ (693)

ਲਛਿਮੀ—ਧਨ ਸੰਪਦ (ਦੌਲਤ) ਦੀ ਦੇਵੀ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (1292)

ਲਜੇ—ਲਾਜ ਲਾਂਦਾ ਹੈ। ਬਸੰ, ੧, ੧ : ੨ (1195)

ਲਪਟਾਨਾ—ਲਿਪਟ ਕੇ, ਲੇਸ ਨਾਲ ਚਿਮਟ ਕੇ। ਭੈਰ, ੮, ੧ : ੪ (1165)

ਲਪਟਾਵਉ—ਲਿਪਟਾਂ, ਚੰਬੜਾਂ। ਧਨਾ, ੨, ੩ : ੧ (693)

ਲੜਕਾ—ਪੁੱਤਰ। ਗੋਂਡ, ੭, ੨ : ੨ (875)

ਲਾਇਓ—ਲਾ ਰੱਖਿਆ ਹੈ, ਲਾਇਆ ਹੈ। ਟੋਡੀ, ੧, ੧* : ੧ (718)

ਲਾਇਆ—ਲਾ ਲਿਆ, ਟਿਕਾ ਲਿਆ। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੪ (1164)

ਲਾਏ—ਲਾਵੇ; ਪੈਦਾ ਕਰੇ (ਭਾਵ)। ਭੈਰ, ੭, ੩ : ੧ (1164)

ਲਾਹਿਲੇ—ਲਾਹ ਦਿੱਤਾ ਹੈ, ਮੁਕਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਆਸਾ, ੪, ੩ : ੧ (485)

ਲਾਕਰੀ—ਲੱਕੜੀ, ਸੋਟੀ; ਸਹਾਰਾ (ਭਾਵ)। ਗੋਂਡ, ੫, ੧ : ੪ (874)

ਲਾਂਗਤ—ਲੰਡਾ ਲੰਡਾ ਕੇ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੨ (874)

ਲਾਂਗਤੀ—ਲੱਗੀ ਹੈ। ਗੋਂਡ, ੪, ੧ : ੧ (874)

ਲਾਂਗਾ—ਲੱਗ ਗਿਆ। ਆਸਾ, ੩, ੪ : ੨ (485)

ਲਾਂਗਿਲਾ—ਹੋ ਰਿਹਾ, ਲੱਗ ਰਿਹਾ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੨ : ੧ (1351)

ਲਾਂਗੀ—ਲੱਗੀ, ਲੱਗ ਗਈ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੧ (694); ਭੈਰ, ੭, ੧* ੧; ੪ : ੩ (1164); ੧੦, ੨੧ : ੨ (1166)

ਲਾਛੈ—ਦਾਗ, ਨਿਸ਼ਾਨ। ਗੁਜ, ੨, ੧ : ੧ (525)

ਲਾਡੁਲੀ। ਪਿਆਰੀ। ਬਸੰ, ੩, ੧* : ੨ (1196)

ਲਾਇ—ਲੱਦ ਕੇ। ਭੋਰ, ੮, ੨ : ੮ (1165)

ਲਾਲੁ—ਮਾਣਕ, ਲਾਲ ਰੰਗ ਦਾ ਰਤਨ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੨ (1351)

ਲਿਖਿਓ—ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਭੋਰ, ੮, ੮ : ੧ (1165)

ਲਿਲਾਟਹਿ—ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ। ਭੋਰ, ੧੧, ੫ : ੮ (1167)

ਲੀਗੁ—ਸ਼ਿਵ-ਲਿੰਗ। ਟੋਡੀ, ੩, ੨ : ੨ (718)

ਲੀਜੇ—ਲਈਏ, ਸਿਮਰੀਏ। ਰਾਮ, ੮, ੧* : ੨; ੮ : ੧ (973)

ਲੀਨਾ—ਲੀਨ ਹੋਣਾ, ਮੁਗਧ ਹੋ ਜਾਣਾ। ਬਿਲਾ, ੧, ੧ : ੨ (858)

ਲੀਨੋ—ਲੈ ਲਿਆ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੨ (1252)

ਲੀਪ—ਮਾਇਆ ਦਾ ਲੇਪ/ਅਸਰ। ਕਾਨ, ੧, ੧ : ੧ (1318)

ਲੀਲਾ—ਖੇਲ/ਖੇਡ। ਆਸਾ, ੧, ੨ : ੨ (485)

ਲੀਲਿਤ—ਨਿਗਲਦੀ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੩ (1252)

ਲੁਕਾਇਆ—ਗੁਪਤ ਰੱਖਿਆ, ਛੁਪਾ ਕੇ ਰੱਖਿਆ। ਪ੍ਰਭਾ, ੩, ੧ : ੨ (1351)

ਲੇ— 1. ਲੱਗੀ। ਸੋਰ, ੨, ੧ : ੧ (657)

2. ਹੈ। ਧਨਾ, ੫, ੧* : ੧ (694)

3. ਲੈ। ਗੋਡ, ੩, ੧* : ੧ (873)

4. ਲਿਆ ਕੇ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੦ : ੨ (1166)

5. ਲੈ ਕੇ। ਭੋਰ, ੧੦, ੨੭ : ੨ (1166)

6. ਲਿਆ ਹੈ। ਮਲਾ, ੧, ੩ : ੮ (1292)

ਲੇਇ—ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਸਾਰ, ੧, ੨ : ੮ (1252)

ਲੇਹਿ—1. ਲੈਣ ਵਾਲਾ। ਤਿਲੇ, ੨, ੨ : ੨ (727)

2. (ਜਪ) ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਭੋਰ, ੧੧, ੩ : ੮ (1166)

ਲੇਹੁ— 1. ਲੈ ਲਵੇਂ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੦ : ੨ (1166)

2. ਲਵਾਂ, ਲੈਂਦਾ ਹਾਂ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੧ : ੨ (1166)

ਲੇਕਰਿ—ਫੜ ਕੇ, ਲੈ ਕੇ। ਭੋਰ, ੧੦, ੧੭ : ੨ (1166)

ਲੇਖ—ਭਾਗ, ਨਸੀਬ। ਭੋਰ, ੧੧, ੫ : ੮ (1167)

ਲੇਖੀਆ—ਲਿਖਾਰੀ, ਮੁਨੀਮ। ਮਲਾ, ੧, ੨ : ੩ (1292)

ਲੇਤ— 1. ਲੈਣ ਨਾਲ। ਟੋਡੀ, ੨, ੧* : ੧ (718)

2. ਲਾਹੁੰਦਿਆਂ। ਮਾਲੀ, ੨, ੧ : ੨ (988)

ਲੇ— 1. ਸਿਮਰ। ਗੋਡ, ੫, ੧ : ੨ (874)

2. ਲੈ ਕੇ। ਗੋਡ, ੭, ੧ : ੨ (874); ਭੋਰ, ੩, ੨ : ੨ (1163); ਏ, ੨ : ੧ (1164); ਬਸੇ, ੩, ੧ : ੨ (1196)

3. ਲੈ, ਲਉ। ਬਸੇ, ੨, ੧* : ੨ (1196)

4. ਕਮਾ ਕੇ, ਕਮਾਈ ਕਰਕੇ (ਭਾਵ)। ਸਾਰ, ੧, ੩ : ੨ (1252)

ਲੇਹਉ—ਲਵਾਂਗਾ। ਗੋਡ, ੬, ੧* : ੧ (874)

ਲੋਹ—ਲੋਹੇ ਦੀ ਕੁੰਡੀ, ਮੱਛੀ ਨੂੰ ਫਸਾਉਣ ਵਾਲੀ ਕੁੰਡੀ। ਸਾਰ, ੧, ੧ : ੩ (1252)

ਲੋਹਾ—ਧਰਤੀ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀ ਇੱਕ ਧਾਤ, ਅਸਪਾਤ, ਫੋਲਾਦ। ਪ੍ਰਭਾ, ੨, ੩ : ੧ (1351)

ਲੋਕ—ਭਵਨ, ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦਾ ਹਿੱਸਾ, ਤਬਕ। ਮਲਾ, ੧, ੧ : ੧ (1292)

ਲੋਗ—ਲੋਕਾਂ ਨਾਲੋਂ। ਸੋਰ, ੨, ੨ : ੨ (657)

ਲੋਗੁ—ਜਗਤ, ਦੁਨੀਆਂ, ਲੋਕ। ਭੋਰ, ੮, ੧* : ੧ (1164); ਬਸੇ, ੧, ੧* : ੧ (1195)

ਲੋਧੇ—ਜੱਟਾਂ ਦੀ ਇਕ ਜਾਤ। ਗੋਂਡ, ੭, ੧ : ੧ (874)

ਲੋਭ—ਲਾਲਚ। ਬਸੰ, ੨, ੧ : ੧ (1196)

ਲੋਭੀ—ਲਾਲਚੀ। ਭੈਰ, ੭, ੨ : ੨ (1164)

ਵਰਤਣੀ—ਬਰਤਨ, ਭਾਂਡੇ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੫ (1292)

ਵਨਾ—ਬਨ। ਧਨਾ, ੮, ੧ : ੧ (693)

ਵਾ—ਉਸ। ਗੋਂਡ, ੨, ੧ : ੨ (873); ੭, ੨ : ੨ (875); ਭੈਰ, ੮, ੩ : ੮ (1165)

ਵਾਲੂਆ—ਤਣੀਆਂ, ਦਾਵਣ। ਮਲਾ, ੧, ੮ : ੧ (1292)

ਵੈ—ਉਹ, ਉਹ। ਧਨਾ, ੫, ੧ : ੨ (694)